

Curriculum Vitae Fabrizio Sudano

Informazioni personali

Nome	Fabrizio Sudano
Indirizzo lavoro	Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria Piazza De Nava, 26 / Via Romeo, 2 – 89123 Reggio Calabria
E-mail	fabrizio.sudano@cultura.gov.it

1) ESPERIENZA LAVORATIVA NEL MINISTERO DELLA CULTURA

1.1. INCARICHI DIRIGENZIALI, APICALI E DI COORDINAMENTO

- Novembre 2024 – in corso
Dirigente delegato del Direttore Generale Avocante per la Direzione Regionale Musei Nazionali Calabria.
- Gennaio 2024 – in corso
Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria.
- Luglio 2023
Delegato del Segretario Generale Avocante per le attività concernenti l'ordinaria gestione del Segretariato Regionale del Mic per la Calabria.
- Luglio 2022 – Giugno 2023
Incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Direzione *ad interim* del Segretariato Regionale del Ministero della cultura per la Calabria.
- Novembre 2021 – Gennaio 2024
Incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Direzione della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Reggio Calabria e la provincia di Vibo Valentia.
- Novembre 2021 – Febbraio 2022
Incarico aggiuntivo di funzione dirigenziale di livello non generale di Direzione della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la provincia di Cosenza.
- Dicembre 2020 – Novembre 2021
Incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Direzione della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la provincia di Cosenza.
- Maggio 2021 – Novembre 2021
Incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Direzione *ad interim* della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Catanzaro e Crotone.

- Dicembre 2018 – Giugno 2020
Delegato per attività e funzioni (art. 4, c. 1, lettere a), b), c), d), e), f), g), i), l), m), n), p), r), s), t), v) del D.M. 44/2016 e alla partecipazione alla Commissione Regionale per il patrimonio culturale della Calabria dal Direttore Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Mibact per la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Reggio Calabria e la provincia di Vibo Valentia.
- Ottobre 2015 – Maggio 2016
Delegato per attività e funzioni dal Direttore Generale Archeologia Avocante la Soprintendenza Archeologia della Calabria, per le attività istruttorie in ambito tecnico-scientifico.
- 2014-2016
Vicario del Soprintendente – Delega di funzioni e firma.
- 2020
Bando Internazionale Musei Italiani 2020 – Selezione pubblica per il conferimento dell’incarico di direttore degli istituti di cui all’art. 1, comma 1, lett. a e b del DDG 29 gennaio 2020
Inserimento nella terna di candidati selezionati per la direzione del Parco Archeologico di Sibari.
- Agosto 2016 – Dicembre 2020
Responsabile area funzionale “Patrimonio Archeologico” della Soprintendenza ABAP per la città metropolitana di Reggio Calabria e la provincia di Vibo Valentia.
- Aprile 2019 – in corso
Componente del Comitato Tecnico Amministrativo del Provveditorato Interregionale per le Opere Pubbliche Sicilia Calabria, su designazione del Segretariato Generale del MiC quale rappresentante ministeriale.
- Novembre 2019 – in corso
Componente del Sottocomitato tecnico per la Direzione Marittima di Reggio Calabria (per il Mare Ionio e il Mediterraneo Centrale) nell’ambito del Comitato Tecnico per lo Spazio Marittimo del MiC, su designazione della Direzione Generale ABAP.
- Febbraio 2022
Presidente titolare della Sottocommissione Calabria per il concorso pubblico, per esami, per il reclutamento di n. 1.052 unità di personale non dirigenziale a tempo indeterminato, da inquadrare nella II Area, posizione economica F2, profilo professionale di Assistente alla fruizione, accoglienza e vigilanza del Ministero per i beni e le attività culturali (G.U. n.63 del 9-8-2019 e G.U. n.63 del 6-7-2021; Delibera RIPAM n. 5/2022).
- Luglio 2022
Presidente titolare della Commissione esaminatrice per la Procedura selettiva pubblica per il reclutamento di 1956 unità di personale non dirigenziale a tempo determinato e a tempo parziale di diciotto ore settimanali, della durata di diciotto mesi, di cui 271 unità di Area III - F1, 84 unità Area II - F2 e 208 unità di Area II - F1 nel Ministero della cultura, 1000 unità di Area II - F1 nel Ministero della giustizia e 393 unità di collaboratore scolastico di Categoria A-1 nel Ministero dell’istruzione, ai sensi dell’articolo 50-ter del decreto legge 25 maggio 2021, n. 73, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 luglio 2021, n. 106 (G.U. n. 28 dell’8-4-2022; Delibera RIPAM n. 41118569/2022) – Area II F2 del Ministero della cultura; Profili di Assistente Amministrativo Gestionale, Assistente Tecnico, Assistente alla Fruizione, Accoglienza e Vigilanza.

- Giugno 2012 – Dicembre 2020
Funzionario Archeologo (Area III, Fascia Retributiva F2) presso la Soprintendenza per i beni archeologici della Calabria, poi Soprintendenza Archeologia della Calabria e infine Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Reggio Calabria e la provincia di Vibo Valentia.
- Gennaio 2014 – Gennaio 2020
Responsabile territoriale della tutela archeologica di numerosi comparti e comuni: Reggino Tirrenico, Piana di Gioia Tauro, Vibonese, Alto Reggino Ionico con diversi o.d.s. che hanno previsto rotazioni.
- Settembre 2020 – Dicembre 2020
Responsabile territoriale della tutela archeologica di Reggio Calabria, dell'area Grecanica e della bassa Locride.
- Giugno 2019 – Dicembre 2020
Utente per la generazione dei CUP per la Soprintendenza ABAP di RC-VV.
- 2015 – Dicembre 2020
Componente dell'Ufficio Esportazioni della Soprintendenza ABAP di RC-VV.
- 2016-2018
Referente unico per le concessioni di scavo per la Soprintendenza ABAP di RC-VV.

1.2. INCARICHI DI RUP, DIRETTORE LAVORI, DIRETTORE SCIENTIFICO, PROGETTISTA

a) PON

- 2022-2023
RUP per l'intervento "Piano Digitale per la protezione degli attrattori culturali della Calabria".
- 2022-2023
RUP per l'intervento "Piattaforma di erogazione di servizi per gli attrattori culturali della Calabria".
- 2022
RUP per l'intervento "Monasterace (RC) Parco Archeologico Antica Kaulon. Lavori di completamento degli interventi di ripristino, protezione e sistemazione".
- 2016
Collaboratore alla Progettazione per il PON "Cultura e Sviluppo" denominato "Territori della Calabria – Depositi archeologici – Depositi digitali".
- 2016
Collaboratore alla Progettazione per il PON "Cultura e Sviluppo" denominato "Calabria Turismo&Cultura: dai Musei attrattori ai territori d'influenza".
- 2015-2019
Direzione Scientifica per i lavori di "Realizzazione del Parco Archeologico Urbano di Hipponion-Valentia"; Fondi PON Mibact (cantieri di Còfino, Belvedere-Telegrafo; S. Leoluca, Castello di Bivona).

b) Finanziamenti Ministero della cultura (PNRR; GPBC, Progr. triennale LL.PP.; L. 190; L. 232; L. 205)

- 2023
RUP per l'intervento PNRR Missione M1 C3 Investimento 2-4 Linea d'azione 1: Sicurezza sismica nei luoghi di culto, torri/campanili: "Nicotera (VV) – Chiesa dell'Immacolata"

- 2023
RUP per l'intervento PNRR Missione M1 C3 Investimento 2-4 Linea d'azione 1: Sicurezza sismica nei luoghi di culto, torri/campanili: "Tropea (VV) – Chiesa di San Francesco d'Assisi"
- 2021
RUP per l'intervento "Aumento e miglioramento della fruibilità, conservazione e valorizzazione del Parco Archeologico dei Tauriani "A. De Salvo" di Palmi", finanziato con il Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali" D.M. 21 gennaio 2021.
- 2021
RUP per gli interventi di "Messa in sicurezza, scavo archeologico e restauro" e "Consolidamento e messa in sicurezza delle strutture murarie; restauro e manutenzione straordinaria strutture; dotazione impianti igienico-sanitari, illuminotecnici, video sorveglianza, sicurezza; sistemazione accesso e percorsi" del Castello di Bivona a Vibo Valentia, rispettivamente finanziati con D.M. 4 giugno 2019 - Programmazione finanziata ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 (legge di stabilità 2015) e Programmazione ai sensi del Decreto del Presidente del Consiglio di Ministri 28 novembre 2018 - Riparto del fondo di cui all'articolo 1, comma 1072 della legge 27 dicembre 2017, n. 205.
- 2021
RUP per gli interventi di "Restauro, consolidamento e rifunzionalizzazione dell'Ex Collegio dello Spirito Santo in Vibo Valentia da adibire a sede del Comando Provinciale dei Carabinieri", finanziati con D.M. 4 giugno 2019 - Programmazione finanziata ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 (legge di stabilità 2015) annualità 2019 e 2020 e con Fondi FSC CALABRIA 2014-2020.
- 2021
RUP per l'intervento "Lavori di messa in sicurezza della Chiesa Santa Maria in loc. La Stozza, fraz. Laurignano, comune di Dipignano", finanziato con Programmazione triennale LL.PP. 2016-2018.
- 2021
RUP per l'intervento "Lavori di consolidamento e restauro della Chiesa di San Lorenzo Martire di Cerisano (CS).
- 2021
RUP per l'intervento "Restauro conservativo, adeguamento impianto elettrico e antintrusione, consolidamento affreschi pareti esterne della Chiesa Santa Maria delle Grazie o di San Francesco d'Assisi di Rende, finanziato con Fondi edifici di culto.
- 2021
RUP per i lavori "Intervento urgente coperture in incipiente pericolo di crollo" della Chiesa di San Pietro Apostolo di Cellara (CS).
- 2020
RUP per l'intervento di "Manutenzione del verde e delle strutture archeologiche, messa in sicurezza, scavo archeologico e restauro dipinti murali e strutture archeologiche del Parco Archeologico dei Tauriani di Palmi".
- 2020
RUP per l'intervento di "Manutenzione del verde e delle strutture archeologiche, messa in sicurezza e scavo archeologico delle aree archeologiche di Reggio Calabria".

- 2019
RUP per le attività di “Monitoraggio e documentazione dei siti di interesse culturale sommersi nei fondali di Reggio Calabria – Lungomare Falcomatà”.
- 2019
RUP per i lavori di “Messa in sicurezza, scavo archeologico e restauro del Castello di Bivona a Vibo Valentia”.
- 2019
Progetto scientifico e Direzione Scientifica per i lavori di “Manutenzione straordinaria, allestimento museale, adeguamento depositi e restauro materiali del Museo Archeologico di Medma-Rosarno (RC)”.
- 2019
RUP per i lavori di “Manutenzione del verde e delle strutture archeologiche, messa in sicurezza, scavo archeologico e restauro del Parco Archeologico di Mileto Antica (VV)”.
- 2019
RUP e Direttore Scientifico per i lavori di “Manutenzione del verde e delle strutture archeologiche, messa in sicurezza, scavo archeologico e restauro dipinti murali e strutture archeologiche del Parco Archeologico dei Tauriani “A. De Salvo” di Palmi (RC).
- 2019
Progettista per i lavori di “Manutenzione del verde e delle strutture archeologiche, messa in sicurezza, scavo archeologico e restauro del Parco Archeologico Urbano di Vibo Valentia.
- 2019
Progettista per i lavori di “Manutenzione del verde e delle strutture archeologiche del Parco Archeologico di Mileto Antica”.
- 2019
Membro del Gruppo di lavoro interno del Segretariato Regionale del Mibact per la Calabria per la progettazione dell'intervento di “Restauro, Valorizzazione e Rifunionalizzazione dell'ex Collegio dello Spirito Santo di Vibo Valentia da adibire a sede del Comando Provinciale dei Carabinieri della città di Vibo Valentia”.
- 2019
Membro del Gruppo di lavoro interno del Segretariato Regionale del Mibact per la Calabria per la progettazione dell'intervento di “Chiesa del Carmine di Bagnara Calabra - Restauro”.
- 2018
Membro del Gruppo di lavoro interno del Segretariato Regionale del Mibact per la Calabria per la progettazione dell'intervento di “Piazza De Nava - Restauro e riqualificazione per l'integrazione tra il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria ed il contesto urbano”.
- 2017-2018
Membro del Gruppo di lavoro interno del Segretariato Regionale del Mibac per la Calabria per la progettazione dell'intervento di “Recupero del Castello di Palizzi (RC)”.

- 2017-2019
RUP e Progettista per i lavori di “Manutenzione del verde e delle strutture archeologiche, messa in sicurezza e scavo archeologico delle aree archeologiche di Reggio Calabria”.
- 2017-2019
RUP e DL per i lavori di “Manutenzione del verde e delle strutture archeologiche, messa in sicurezza e scavo archeologico del Parco Archeologico Urbano di Vibo Valentia”.
- 2017-2018
Collaboratore alla Progettazione e Direzione Scientifica per i lavori di “Completamento e realizzazione del Parco Archeologico di Rosarno (RC)”.
- 2016-2019
Direzione Scientifica per i lavori di “Realizzazione del Parco Archeologico Urbano di Hipponion-Valentia”; Fondi POR Calabria 2007-2013 (cantieri di Mura Greche, S. Aloe).
- 2015-2016
Direzione Scientifica per i lavori di “Realizzazione del Parco Archeologico di Terina” (Lamezia Terme, CZ).
- 2014-2016
Collaboratore alla Direzione Lavori per l'intervento di “Completamento e conseguimento della piena funzionalità e fruibilità del Parco Archeologico dei Tauriani “A. De Salvo” di Palmi (RC).

d) Finanziamenti regionali

- 2022
RUP per l'intervento “La Valorizzazione dell'Antica Kroton e del sistema ambientale, turistico e culturale da Crotone a Capo Colonna” – Piano Azione e Coesione 2014-2020 – Azione 6.7.1.
- 2021
RUP per l'intervento “Restauro conservativo e interventi di adeguamento e rifunzionalizzazione per destinazione culturale di parte del complesso monumentale del Castello Normanno Svevo di Rende Castello, finanziato con A.P.Q. Beni e attività culturali della Regione Calabria
- 2021
RUP per gli interventi di “Lavori di restauro” e “Valorizzazione attrattore religioso” di Palazzo Nola di Cassano allo Jonio (CS), finanziati rispettivamente con Programmazione ai sensi della legge 27 dicembre 2017, n. 205 e con Progetti strategici per interventi di tutela e valorizzazione dei grandi attrattori religiosi e degli edifici di pregio. FSC CALABRIA 2014-2020.
- 2021
RUP per l'intervento di “Lavori di restauro e consolidamento del Santuario di S. Umile di Bisignano (CS). FSC CALABRIA 2014-2020.
- 2021
RUP per l'intervento “Rossano (CS). Cattedrale. Lavori di restauro, messa in sicurezza e recupero funzionale della Cattedrale” - Progetti strategici per interventi di edilizia conservativa e restauro sugli edifici ecclesiastici e di culto. FSC CALABRIA 2014-2020.
- 2020
RUP per il “Programma degli interventi riguardanti l'inventariazione e la catalogazione di beni culturali immobili e mobili” A.F. 2020.

- 2020
RUP per l'Accordo di Programma Quadro "Beni e attività culturali per il territorio della Regione Calabria. Catalogazione del patrimonio mobile dei Musei Diocesani. Restauro e conservazione di altri beni mobili di interesse storico-artistico in giacenza presso i relativi detentori".

e) Finanziamenti Ministero dell'Interno (Fondi Edifici di Culto, FEC)

- 2021
RUP per l'intervento "Rende (CS) – Chiesa di San Francesco d'Assisi o Santa Maria delle Grazie. Restauro conservativo, adeguamento impianto elettrico e antintrusione, consolidamento degli affreschi pareti esterne.

2) ESPERIENZE MUSEALI (DIREZIONI, INCARICHI, MOSTRE, ECC.)

2.1. DIREZIONI DI MUSEI E LUOGHI DELLA CULTURA

- Gennaio 2015 – Dicembre 2020
Direttore responsabile del Parco Archeologico dei Tauriani "A. De Salvo" di Palmi (RC) e Responsabile Scientifico dell'Antiquarium "De Rosa" di Palmi.
- Maggio 2015 – Dicembre 2020
Direttore responsabile del Museo e Parco Archeologico di Medma-Rosarno (RC).
- Maggio 2015 – Novembre 2015
Direttore responsabile del Museo Archeologico Nazionale "V. Capialbi" di Vibo Valentia.
- Maggio 2015 – Novembre 2015
Direttore responsabile del Museo e Parco Archeologico di Monasterace (Antica Kaulonia).
- Novembre 2015 – Luglio 2016
Direttore responsabile del Museo Archeologico Lametino.
- Novembre 2015 – Luglio 2016
Direttore responsabile del Museo Archeologico "Metauros" di Gioia Tauro.
- 2017-2019
Responsabile scientifico del Museo Archeologico Comunale di Calanna (RC).

2.2. ALTRI INCARICHI RELATIVI A ESPERIENZE MUSEALI

- 2015
Project Manager per Google Art Project; Realizzazione della mostra virtuale; Upload di immagini e schede dei reperti scelti per il Nuovo Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria.
- 2015
Incarico di revisione editoriale dei testi dei pannelli didattici per il Nuovo Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria.

- **Luglio-Agosto 2015**
Ideazione, Progettazione scientifica e Allestimento della mostra “Cibo per gli Dei, Cibo per gli Uomini. I Musei della Calabria all’Expo”, nello spazio a rotazione messo a disposizione della Regione Calabria presso il Padiglione Italia all’Expo di Milano dal 14 al 22 agosto 2015.
- **Giugno-Ottobre 2015**
RUP, Direttore Lavori e Responsabile Scientifico degli eventi espositivi e culturali legati alla manifestazione “Expo e Territori”, finanziata dalla Regione Calabria con fondi gestiti dal Segretariato Regionale del Mibact per la Calabria. Ideazione ed organizzazione della mostra tematica “Alimentazione e Archeologia” e di una serie di eventi culturali (spettacoli teatrali, concerti musicali, installazioni di arte contemporanea, conferenze tematiche) denominati “L’arte di nutrire. Gli aperitivi al museo”, dal 4 al 31 ottobre 2015.
- **2018**
Ideazione e realizzazione della mostra sulle monete della “Collezione Greco” presso il Museo Archeologico di Medma-Rosarno.
- **2017**
Collaborazione alla progettazione e redazione del progetto scientifico e di allestimento; Creazione e coordinamento del gruppo di lavoro per la realizzazione e l’allestimento del Museo Archeologico Comunale di Calanna (RC).
- **2015**
Redazione progetto scientifico e di allestimento; Creazione e coordinamento del gruppo di lavoro per il Museo Archeologico Comunale di Oppido Mamertina (RC).
- **2014**
Allestimento della sezione di archeologia subacquea del “Museo Marinaro” di Villa S. Giovanni - Cannitello – Redazione progetto scientifico e di allestimento; Creazione e coordinamento del gruppo di lavoro.
- **2006**
Allestimento del Nuovo Museo Archeologico di Aidone (EN): Selezione lotti di materiali da esporre, ricerca di provenienza negli inventari del Museo ai fini di una organica esposizione per contesti e località di ritrovamento secondo i moderni criteri di esposizione; precatalogazione dei materiali da esporre con apposito elenco (misure, conservazione e datazione degli oggetti); collaborazione alla realizzazione dei pannelli didattici con ricerca bibliografica; realizzazione didascalie.
- **2002**
Collaborazione scientifica per il riordino dei materiali ceramici preistorici e protostorici provenienti da numerosi siti rientranti nel territorio dell’antica Leontini per il nuovo allestimento del Museo Archeologico di Lentini (SR).

3) ESPERIENZE UNIVERSITARIE

- **2017-2023**
Correlatore di Tesi:
Presidente de Tribunal per TESIS DOCTORAL presso l’UNED di Madrid;

Specializzazione presso la SISBA di Trieste-Udine-Venezia;
 Specializzazione presso la SSBA di Matera;
 Specializzazione presso la SSBA di Catania;
 Laurea Magistrale presso l'Università degli Studi di Pisa;
 Laurea Magistrale presso l'Università degli Studi di Messina;
 Laurea Magistrale presso l'Università della Calabria;
 Laurea Magistrale presso l'Università Mediterranea di Reggio Calabria;
 Laurea Triennale presso l'Istituto Italiano di Criminologia di Vibo Valentia.

- 2006 - in corso
 Membro della Missione Archeologica Internazionale di Kyme Eolica dell'Università di Catania/Università della Calabria.
- 2023-in corso
 Membro del Comitato d'Indirizzo del Dipartimento di Ingegneria Civile dell'Università della Calabria.
- 2020-in corso
 Membro del Comitato di Coordinamento del Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali dell'Università della Calabria.
- 2020-in corso
 Membro del Comitato d'Indirizzo del Corso di Studi in Intelligence per la legalità e la tutela dei beni archeologici dell'Università della Calabria.
- 2020-in corso
 Membro del Comitato d'Indirizzo del Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali dell'Università della Calabria.
- 2020-in corso
 Membro del Comitato d'Indirizzo del Corso di Studi triennale in Scienze Turistiche e per il Corso di Studi Magistrale in Valorizzazione dei Sistemi Turistico-Culturali dell'Università della Calabria.
- 2005-2009
 Membro supplente della commissione d'esami e collaboratore per la didattica per le cattedre di Archeologia della Magna Grecia, Archeologia Classica e Metodologia della ricerca archeologica (prof. M. Frasca) presso le Facoltà di Lettere Classiche e Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Catania.
- 2009
 Cura dell'acquisto e dell'inventario dei nuovi libri; attività di cambio delle riviste nell'ambito di un contratto di collaborazione scientifica a tempo determinato con la Scuola di Specializzazione in Archeologia di Siracusa (Università degli Studi di Catania).
- 2009
 Coordinamento generale sul campo per lo scavo didattico nell'area della porta nord di Leontinoi (c.da Santa Maria La Cava) in territorio di Lentini (SR) per l'Università degli studi di Catania.

- 2007
Istruzione di pratiche amministrative nell'ambito di un contratto di collaborazione scientifica a tempo determinato con la Scuola di Specializzazione in Archeologia di Siracusa (Università degli Studi di Catania).
- 2006
Docente di un laboratorio didattico dal titolo "La casa degli dei e degli uomini" nell'ambito dei laboratori didattici "percorsi per la città" dell'Università degli Studi di Catania (facoltà di Beni Culturali di Siracusa).
- 2006
Coordinamento generale sul campo per lo scavo didattico nell'area residenziale di Kyme Eolica (Turchia) per la Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università degli studi di Catania.
- 2006
Riordino e informatizzazione dell'Archivio nell'ambito di un contratto di collaborazione scientifica a tempo determinato con la Scuola di Specializzazione in Archeologia di Siracusa (Università degli Studi di Catania).
- 2006
Cultorato della materia in Archeologia della Magna Grecia e membro della relativa commissione d'esami presso l'Università degli Studi di Catania.
- 2005
Elaborazione in Autocad delle piante e sezioni stratigrafiche dello scavo archeologico effettuato dalla Scuola di Specializzazione a Monte San Mauro di Caltagirone (CT) nell'ambito di un contratto di collaborazione scientifica a tempo determinato con la Scuola di Specializzazione in Archeologia di Siracusa (Università degli Studi di Catania).
- 2004-2005
Coordinamento generale sul campo per lo scavo didattico nell'area del Colle San Mauro di Caltagirone (CT) per l'Università degli studi di Catania.

4) ALTRI INCARICHI E DOCENZE

- 2022-in corso
Membro del Comitato Scientifico della Fondazione Paestum.
- 2022
Membro Comitato Scientifico del Convegno Internazionale di Studi "Bronzi di Riace. 50 anni di studi e ricerche" (Reggio Calabria, 10-12 novembre 2022).
- 2022
Membro Comitato Scientifico del Convegno "Dall'Archeologia Industriale all'Industria 4.0 in Calabria. Archeologia e patrimonio industriale: identità delle comunità e prospettive di valorizzazione per il territorio calabrese" (Cosenza, Unical, 22-23 marzo 2023)

- 2022
Membro della Commissione di valutazione per la realizzazione di un monumento nel centro storico di Reggio Calabria su incarico del Comune di RC.
- 2023
Membro del Commissione per la valutazione del Partenariato Pubblico Privato per il Parco e Museo Archeologico di Capo Colonna (KR) su incarico della Direzione Regionale Musei.
- 2020-in corso
Membro del Comitato Scientifico della rivista "Akdenize/Mediterraneo" edita dall'Università della Calabria.
- 2020-in corso
Membro del Consiglio Scientifico del CERCOLOC (Centre de Recherches sur les Colonies Locriennes) presso l'Università Cattolica Péter Pázmány di Budapest.
- 2019- in corso
Membro del Comitato Scientifico della rivista "Archeologie sperimentali. Temi, metodi, ricerche" edita dal Dipartimento di Studi Storici dell'Università degli Studi di Torino.
- 2018
Docenza per la realizzazione delle attività previste dal Progetto "Pionieri della Buona Terra", promosso dall'associazione "Per Amore della Mia Terra", beneficiaria del bando "Giovani per la valorizzazione dei beni pubblici" pubblicato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale" per l'acquisizione del titolo di "Esperto in valorizzazione dei beni pubblici".
- 2015-2017
Membro del comitato tecnico-scientifico del Progetto Medma "Touch, Feel, Think", promosso dal Rotaract di Reggio Calabria e dal Dipartimento di Architettura dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria – Rilievo e restituzione 3D di tutti i reperti esposti nel museo di Rosarno per la creazione di un percorso espositivo per ipovedenti.
- 2015
Docenza per la realizzazione delle attività previste dal Progetto Alternanza Scuola/Lavoro dal titolo "Laboratorio Arte e Scienza", rivolto ad una classe del Liceo Scientifico Statale "Leonardo da Vinci" di Reggio Calabria.
- 2014
Membro di commissione di bando di gara per l'assegnazione del POR Calabria FESR 2007/2013 riguardante il Parco Archeologico dei Taureani in loc. Taureana di Palmi (RC).
- 2014
Incarico per la creazione e gestione dei profili social network ufficiali della Soprintendenza Archeologia della Calabria e del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria – inserimento e aggiornamento di news, immagini, video, comunicati stampa, rassegne stampa.

- 2013
Incarico di revisione e validazione on line delle schede di catalogo e fotografie nell'ambito del progetto "Costituzione di un Laboratorio per il Telerilevamento, la Diagnostica e la Mappatura Georeferenziata dei Beni Culturali – Atlante Beni Culturali della Calabria.
- 2012 – 2020
Membro del Gruppo di lavoro sul QTRP (Quadro Territoriale Regionale Paesaggistico) della Calabria (compilazione schede ICCD su proposte di aree di interesse archeologico nell'ambito di vincoli paesaggistici).

5) ESPERIENZA PROFESSIONALE

- 2012
Assistenza archeologica durante gli scavi per le opere di metanizzazione del centro storico di Tiriolo (CZ);
Conduzione di Saggi archeologici preventivi nelle aree a rischio del Parco Eolico denominato "Santa Domenica" in territorio di Scandale (KR);
Verifica preventiva dell'interesse archeologico per il Parco Eolico denominato "Santa Domenica" in territorio di Scandale (KR);
Coordinamento sul campo delle attività di sorveglianza archeologica; assistenza scientifica durante le attività di scavo a macchina, di scavo stratigrafico e redazione di documentazione scientifica per i lavori del Parco Eolico "S. Anna" nei comuni di Cutro e Isola di Capo Rizzuto in provincia di Crotone;
Assistenza scientifica durante le attività di scavo a macchina; conduzione di scavi archeologici stratigrafici e redazione di documentazione scientifica per i lavori del sistema fognario dell'area metropolitana di Siracusa – quartiere Borgata;
- 2011
Assistenza scientifica durante le attività di scavo a macchina; conduzione di scavi archeologici stratigrafici e redazione di documentazione scientifica per i lavori del sistema fognario dell'area metropolitana di Siracusa – quartiere Borgata;
Lavori di scavo archeologico stratigrafico in località Monte Varraro-Privitello in comune di Careri (RC) in occasione della scoperta di una chiesa di età medievale durante la sorveglianza archeologica per i lavori di costruzione dei metanodotti "Derivazione per Antonimina e Ciminà e Allacciamenti ai comuni di Gerace, Antonimina e Ciminà e Derivazione per Benestare e Careri e Allacciamenti ai comuni di San Luca, Platì, Benestare e Careri" in provincia di Reggio Calabria;
Sorveglianza archeologica per i lavori di costruzione dei metanodotti "Derivazione per Antonimina e Ciminà e Allacciamenti ai comuni di Gerace, Antonimina e Ciminà e Derivazione per Benestare e Careri e Allacciamenti ai comuni di San Luca, Platì, Benestare e Careri" in provincia di Reggio Calabria.
Coordinamento generale; Assistenza scientifica durante le attività di scavo a macchina;
Verifica preventiva dell'interesse archeologico per il metanodotto "Allacciamento Esso Italiana S.r.l. di Augusta (SR);
Esecuzione di saggi di scavo archeologico di verifica per la costruzione di 8 residence, nell'ambito di un complesso residenziale turistico in zona Campo Campolato in territorio di Augusta (SR);
Verifica preventiva dell'interesse archeologico per il Parco Eolico di Marcellinara (CZ);
Verifica preventiva dell'interesse archeologico per il Parco Eolico "San Vito" nei territori di Chiaravalle Centrale e San Vito sullo Ionio (CZ);
Verifica preventiva dell'interesse archeologico per la variante "Contrada Pioppo" al metanodotto Gagliano Castelferrato-Sparacollo nei territori di Troina e Regalbuto (EN);

Consulenza in materia di archeologia; verifica della correttezza della documentazione inerente il settore archeologico; supporto nelle risposte di redazione e sviluppo dei bandi di gara;

- 2010

Collaborazione all'assistenza scientifica per l'esecuzione dello scavo archeologico delle aree sottoposte all'attività archeologica preventiva sul tratto di metanodotto Snam Retegas in provincia di Catanzaro (cantieri di Amato e Tiriolo);

Verifica preventiva dell'interesse archeologico per l'impianto fotovoltaico "Sun Solution 7" sito in c.da Cota in territorio di Troina (EN);

Verifica preventiva dell'interesse archeologico (legge 109/2005) per i lavori di ampliamento della Centrale Snam Rete Gas di Enna, in località Calderari (EN);

Coordinamento e responsabilità dello scavo archeologico e della documentazione nell'ambito del Progetto "Completamento scavi, restauro e conservazione del Parco Archeologico di Taureana in territorio del Comune di Palmi (RC)";

- 2009

Consulenza archeologica per un sito nel comune di Melilli (SR) nell'ambito della progettazione di un impianto fotovoltaico;

Collaborazione all'assistenza per l'esecuzione dello scavo archeologico delle aree sottoposte all'attività archeologica preventiva di II fase sul tratto autostradale Falerna - Altilia G. dell'A3 Salerno - Reggio Calabria;

Relazione archeologica bibliografica per il parco eolico "Mappa" in territorio di Mussomeli (CL);

Attività di sorveglianza archeologica e redazione di documentazione scritta, grafica e fotografica per i lavori di scavo relativi alla costruzione del Parco Eolico sito nel territorio del comune di Melissa (KR), denominato "San Francesco";

Collaborazione scientifica; Assistenza e sorveglianza durante i lavori di scavo relativi alla costruzione del Parco Eolico sito nel territorio del comune di Isola Capo Rizzuto (KR), denominato "Le Cannelle";

Verifica preventiva dell'interesse archeologico per l'impianto fotovoltaico "Cardonita" sito in c.da Le Crocette in territorio di Centuripe (EN);

Esperto esterno per il laboratorio di archeologia "Scavando si impara" nell'ambito del P.O.N. 2008-2009 "Competenze per lo sviluppo" presso la Scuola Media Statale "G.F. Ingrassia" di Regalbuto (EN);

Collaborazione scientifica; Assistenza e sorveglianza durante i lavori di scavo relativi alla costruzione del Parco Eolico sito nel territorio del comune di Isola Capo Rizzuto (KR), denominato "Le Cannelle";

Collaborazione all'assistenza per l'esecuzione dello scavo archeologico delle aree sottoposte all'attività archeologica preventiva di II fase sul tratto autostradale Falerna - Altilia G. dell'A3 Salerno - Reggio Calabria;

- 2008

Scansione, digitalizzazione e trattamento di rilievi, sezioni, planimetrie, disegni di materiale archeologico e preparazione delle tavole da inserire nella pubblicazione scientifica del volume sugli scavi condotti a Caronia (ME) dalla Soprintendenza BB.CC.AA. di Messina;

Scavo stratigrafico di un pozzo medievale durante la messa in opera di fosse imhoff nell'ambito del PIT 11 relativo al parcheggio della Villa Imperiale del Casale di Piazza Armerina (EN);

Responsabile di settore per la fase di età classica nell'ambito dell'Intervento archeologico-conservativo sulla chiesa di San Fantino di Taureana di Palmi (RC);

Coordinamento generale sul campo per la valutazione dei depositi archeologici di una vasta area ricadente su una necropoli nell'ambito della Missione Archeologica Italiana a Kyme Eolica (Turchia);

Collaborazione scientifica; Assistenza e sorveglianza durante i lavori di scavo relativi alla costruzione del Parco Eolico sito nel territorio del comune di Isola Capo Rizzuto (KR), denominato “Le Cannelle”; Verifica preventiva dell’interesse archeologico per il Parco Eolico sito nel territorio del comune di Isola Capo Rizzuto (KR), denominato “Le Cannelle”;

- 2007
Coordinamento generale sul campo per la valutazione dei depositi archeologici di una vasta area ricadente su una necropoli nell’ambito della Missione Archeologica Italiana a Kyme Eolica (Turchia); Responsabile unico di scavo; coordinamento sul campo delle operazioni di scavo, assistenza all’indagine archeologica, documentazione grafica e fotografica digitale e tradizionale, collaborazione alla realizzazione di pannelli didattici per la prosecuzione scavi archeologici in c.da Gerace a Enna;
Archeologo e responsabile unico di scavo; Addetto al recupero dei reperti presso lo scavo archeologico preventivo in c.da Casale, Piazza Armerina (EN);
- 2006
Responsabile sul campo per lo scavo del quartiere residenziale di Kyme Eolica e in magazzino per la sistemazione dei materiali delle campagne di scavo 2006, 2001 e 2000;
Archeologo e responsabile di area (contratto da Impiegato di 5° livello); Assistente scavi archeologici per la realizzazione del circuito delle aree di interesse storico, archeologico e museale in c.da Cicogna e c.da Scalo Mandria – Portopalo di Capo Passero (SR);
- 2005
Archeologo e responsabile di settore; coordinamento sul campo delle operazioni di scavo, assistenza all’indagine archeologica, compilazione giornale di scavo, delle schede US (Unità Stratigrafica) in formato digitale e cartaceo, elencazione preliminare dei materiali rinvenuti, documentazione fotografica digitale e tradizionale per i lavori di esplorazione archeologica presso la statio romana di Casalgismondo (EN);
Archeologo e responsabile di area; Coordinamento generale; Assistenza giornaliera alle fasi dei lavori di scavo, redazione di documentazione scientifica per i lavori di scavo archeologico in c.da San Mauro nel territorio di Caltagirone (CT);
Docente di un laboratorio didattico dal titolo “La casa degli dei e degli uomini” nell’ambito dei laboratori didattici “percorsi per la città” dell’Università degli Studi di Catania (facoltà di Beni Culturali di Siracusa);
Archeologo; coordinamento dei lavori di scavo archeologico e restauro delle strutture emerse in c.da Pantano – Caronia Marina (ME);
- 2004
Archeologo e responsabile di settore presso il cantiere di scavo archeologico di Piazza Armerina – Villa Imperiale del Casale (EN);
Archeologo e responsabile di area; Coordinamento generale; Assistenza giornaliera alle fasi dei lavori di scavo, redazione di documentazione scientifica per i lavori di scavo archeologico in c.da San Mauro nel territorio di Caltagirone (CT);
Archeologo; coordinamento dei lavori di scavo archeologico in c.da Pantano – Caronia Marina (ME);

6) ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2012
Dottore di ricerca in Scienze Archeologiche presso la Scuola di Dottorato di Ricerca in Scienze Archeologiche e Storiche (XXIII ciclo), indirizzo Archeologico dell'Università degli Studi di Messina con una tesi dal titolo: Spazi del rito e contesti culturali nelle colonie greche della Sicilia in età arcaica, tutor: prof. M. Frasca.
- 2007
Diploma di specializzazione in Archeologia Classica presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera – Università degli Studi della Basilicata (70/70 e lode); Esami superati: Archeologia e storia dell'arte greca, Archeologia dell'arte preromana, Paleontologia, Metodologia e tecnica dello scavo, Tecniche automatiche di rilevamento e rappresentazione, Archeologia e storia dell'arte romana, Storia dell'urbanistica e dell'architettura greca e romana, Archeologia e storia dell'arte tardo-antica e alto-medievale, Numismatica greca e romana, Legislazione dei Beni Culturali; Corsi seguiti: Epigrafia e antichità greche, Applicazioni tecnologiche e documentazione grafica, Museologia e museografia; Tesi di Specializzazione in Archeologia e storia dell'arte greca sulle strutture dell'altare monumentale del santuario di Scala Portazza a Lentini e sui materiali da esso provenienti. Titolo: Leontini. Lo spazio sacrificale dell'Heraion di Scala Portazza. Relatore: prof. Massimo Osanna.
- 2003
Laurea in Lettere Classiche (ind. Archeologico) presso l'Università degli Studi di Catania (110/110 e lode); Esami superati: Archeologia e antichità egee; Archeologia e storia dell'arte greca (2 corsi), Archeologia e storia dell'arte romana, Archeologia e antichità della Magna Grecia (2 corsi), Archeologia e antichità cretesi, Civiltà indigene della Sicilia antica, Topografia antica, Metodologia e tecnica della ricerca archeologica, Rilievo ed analisi tecnica dei monumenti antichi, Archeologia medievale, Storia greca, Storia romana, Letteratura greca (2 corsi), Letteratura latina (2 corsi), Letteratura italiana (2 corsi), Geografia; Tesi sperimentale in Archeologia della Magna Grecia, riguardante il materiale ceramico, di età classica ed ellenistica, rinvenuto a Lentini (SR) in C.da Scala-Portazza. Titolo: Leontini. Ceramica attica e di tradizione ionica dal santuario di Scala-Portazza. Relatore: prof. Massimo Frasca.

7) CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE, GESTIONALI, TECNICO-SCIENTIFICHE

Ampie, riconosciute e documentate **esperienze professionali** nell'ambito della **tutela**, della **gestione** e della **valorizzazione del patrimonio culturale**, sia all'interno che all'esterno dell'Amministrazione MiC.

Ampia e diversificata esperienza professionale di **direzione** e/o **gestione di musei** e altre **istituzioni culturali**, con documentate attività di **conservazione** e **valorizzazione delle collezioni** (nei diversi musei diretti e nei musei per i quali sono documentati incarichi, compreso il Museo Archeologico Nazionale, si segnalano frequenti **riscontri inventariali** dei materiali esposti e non esposti, sistemazione e progettazione di nuovi **depositi**, modifica e progettazione di **allestimenti**, modifica di pannelli e didascalie, pubblicazione di cataloghi).

Ottima capacità di gestione delle **risorse umane, finanziarie e strumentali**, documentate dalle 6 schede di valutazione finale dei risultati delle unità organizzative MiC dirette (3 Soprintendenze e 1 Segretariato Regionale; punteggi 100, 98, 97, 98, 100, 100) in termini di obiettivi raggiunti, comportamenti organizzativi, problem solving, capacità e contributo organizzativo, gestione delle risorse e integrazione personale nell'organizzazione.

Sia nell'ambito della direzione di uffici dirigenziali di II fascia che dei musei, ottima gestione della **macchina amministrativa** e del personale assegnato con diretta gestione di interpellati, distacchi, comandi e trasferimenti, redazione di ordini di servizio di **sistematizzazione del personale** (4 nuovi ordini di servizio nei

4 uffici diretti) con applicazione dei principi di anticorruzione (rotazione del personale) e di equa **redistribuzione** dei carichi di lavoro oltre che di assegnazione di incarichi in base al merito, alla competenza specifica e al profilo professionale.

Promozione della **formazione continua** di tutto il personale assegnato e di periodiche riunioni per la risoluzione comune e condivisa di problematiche e criticità.

Esperienza pluriennale di **Tutor** aziendale per tirocini formativi di studenti universitari, di allievi di Scuola di Specializzazione e di tirocinanti della Regione Calabria (I, II e III area).

Ottima esperienza di **ideazione e realizzazione di progetti di comunicazione** specifici per attività realizzate o da realizzare (conferenze stampa; comunicati stampa); specifico incarico per la **gestione dei social media** della Soprintendenza e del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria prima della riforma Franceschini con prima ideazione, creazione, apertura e gestione dei canali facebook e twitter.

Pluriennale esperienza di partecipazione a **comitati scientifici** di tipo accademico (Università della Calabria e di Catania), di riviste specialistiche di settore e di tipo ministeriale e interministeriale (OO.PP Calabria-Sicilia; Spazio Marittimo).

Ottima esperienza nella predisposizione e attuazione di **accordi con soggetti pubblici e privati** con redazione e stipula di **Accordi Quadro** e successivi **accordi attuativi** con varie Università e Istituzioni italiane ed estere (Sapienza di Roma, Federico II di Napoli, Università di Udine, di Cosenza, di Reggio Calabria e altre)

Memorandum of Understanding con il Museo delle Belle Arti di Budapest; **Convenzioni** con Università italiane per effettuazione di tirocini curriculari di studenti e per accordi scientifici (Università di Genova, Bologna, Cosenza e Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera, Catania e altre); **Convenzioni e Protocolli di intesa** con comuni per la gestione di musei e parchi archeologici comunali con annessi accordi per la gestione privata (Parchi archeologici di Reggio Calabria, Mileto, Palmi, Rosarno, Amendolara) a seguito di bandi pubblici di sponsorizzazione e di partenariato pubblico privato.

Ottima conoscenza del Sistema Operativo Windows 10 e precedenti, del pacchetto Microsoft Office (Word, Excel, Access, Powerpoint, Publisher, Internet Explorer, Outlook), di Autocad e di diversi programmi di grafica (Adobe Photoshop 6.0 e successive versioni, Corel Draw).

Ottima conoscenza e diretta applicazione dei programmi per la **digitalizzazione** del patrimonio culturale (ideatore del progetto di acquisizione digitale e creazione di catalogo 3D pdf di tutti i materiali esposti e parte dei depositi del Museo Archeologico di Medma-Rosarno).

Discreta conoscenza dei sistemi di rilevamento indiretto tramite l'utilizzo di livello ottico, teodolite e stazione totale.

Ottima conoscenza di tutte le **piattaforme informatiche** del Ministero della cultura (GIADA, SICOGE, EUROPAWEB, GEFAP, GEOCOS, MEPA).

Ottima e riconosciuta **capacità di comunicazione** nei confronti di tutti gli interlocutori interni ed esterni agli istituti diretti (apertura al dialogo costruttivo e alle idee dei singoli dipendenti; contrattazioni sindacali regionali e locali; frequenti riunioni di chiarimento con il personale per verificare l'andamento del lavoro e apportare le dovute e opportune modifiche in corsa).

Altre competenze: 2010 Attività di tirocinio presso il Centro Herakles dell'Università della Calabria; 2009 Caporedattore del bimestrale "Illustrazione siracusana"; 1993-2004: Capo A.G.E.S.C.I. (Associazione Guide e Scout Cattolici Italiani) con incarichi di zona e regionali con progettazione e coordinamento di diverse attività zonali, regionali e nazionali; 1997-2000: Bibliotecario volontario presso la Biblioteca Parrocchiale "Padre Castro" – Chiesa Madre – Lentini; 2003-2009: Membro del "Comitato Festa di S. Alfio" presso la parrocchia S. Maria La Cava e S. Alfio a Lentini (SR); 1993-2001: Membro del Gruppo volontario "Labor non Honor" presso la parrocchia S. Maria La Cava e S. Alfio a Lentini (SR).

8) PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

a) Curatele

- *Itinerari archeologici. Provincia di Reggio Calabria*, Tropea 2015;
- *L'Arte di Nutrire, Catalogo di Archeologia e Arte Contemporanea* (Vibo Valentia, 4-31 ottobre 2015), Tropea 2017.

b) Articoli su libro

- *La campagna di scavi 2003-2005 e le fasi dell'insediamento*, in C. Bonanno (a cura di), Kalè Aktè. Scavi in contrada Pantano di Caronia Marina 2003-2005, Roma 2008, pp. 15-28.
- *I materiali*, (in collaborazione con C. Bonanno), in C. Bonanno (a cura di), Kalè Aktè. Scavi in contrada Pantano di Caronia Marina 2003-2005, Roma 2008, pp. 29-46.
- *Catalogo dei materiali*, (in collaborazione con C. Bonanno), in C. Bonanno (a cura di), Kalè Aktè. Scavi in contrada Pantano di Caronia Marina 2003-2005, Roma 2008, pp. 47-61.
- *La Necropoli della Ege Gübre*, in A. La Marca-S. Mancuso (a cura di), Scavi archeologici italiani a Kyme d'Eolide (Turchia), Catalogo della Mostra Fotografica (Rende, 17 maggio 2012), Rende 2012, p. 28.
- *Anfore da trasporto*, in Ausculum II. L'area sacra, a cura di M. Fabbri, M. Osanna, T. Virtuoso, (in c.d.s).
- *I Greci sulla Cittadella*, in C. Bonanno (a cura di), Il Museo Archeologico di Morgantina-Aidone - Catalogo, pp. 41-42, schede pp. 43-44.
- *Il Naiskos: materiali e cronologia*, in C. Bonanno (a cura di), Il Museo Archeologico di Morgantina-Aidone - Catalogo, p. 47, schede p. 48.
- *La Cittadella – L'abitato arcaico*, in C. Bonanno (a cura di), Il Museo Archeologico di Morgantina-Aidone - Catalogo, p. 57, schede pp. 58, 61.
- *Gli edifici pubblici* (in collaborazione con I. Contino), in C. Bonanno (a cura di), Il Museo Archeologico di Morgantina-Aidone - Catalogo, pp. 91-92.
- *Il territorio a Sud del Fiume Petrace*, in F. Sudano (a cura di), Itinerari archeologici Provincia di Reggio Calabria, p. 22.
- *L'area archeologica di Taureana di Palmi*, in F. Sudano (a cura di), Itinerari archeologici Provincia di Reggio Calabria, pp. 23-26.
- *Il complesso di San Fantino*, in F. Sudano (a cura di), Itinerari archeologici Provincia di Reggio Calabria, pp. 27-28.
- *Antiquarium "N. De Rosa" di Palmi*, in F. Sudano (a cura di), Itinerari archeologici Provincia di Reggio Calabria, p. 29.
- *Le tre città di Oppido Mamertina*, in F. Sudano (a cura di), Itinerari archeologici Provincia di Reggio Calabria, p. 30-31.
- *Greci in Aspromonte: il sito fortificato di Serro di Tavola*, in F. Sudano (a cura di), Itinerari archeologici Provincia di Reggio Calabria, p. 32.

- *Museo "A. Versace" di Bagnara Calabria*, in F. Sudano (a cura di), *Itinerari archeologici Provincia di Reggio Calabria*, p. 33.
- *Calanna tra l'età del ferro e quella medievale*, in F. Sudano (a cura di), *Itinerari archeologici Provincia di Reggio Calabria*, p. 34.
- *Museo Marinaro di Villa S. Giovanni*, in F. Sudano (a cura di), *Itinerari archeologici Provincia di Reggio Calabria*, p. 35.
- *Alimenti per il rito*, in F. Sudano-M. Morabito (a cura di), *L'Arte di Nutrire*, pp. 29-35.
- *Kyme Eolica. Archeologia preventiva nell'area extraurbana della città antica. Notizie preliminari delle campagne di scavo 2007 e 2008*, in A. La Marca (a cura di), *Studi su Kyme Eolica VI*, Università della Calabria, pp. 95-120.
- *I Locresi d'Occidente tra lo Ionio e il Tirreno*, in AA.VV., *Viaggi in Magna Grecia e dintorni in età antica*, Ragusa 2018, pp. 121-152.

c) Articoli su rivista

- *Leontini. Lo spazio sacrificale dell'Heraion di Scala-Portazza*, in *FOLD&R* 164, 2009. www.fastionline.org;
- *Sacrifici di fondazione e rifondazione. Il caso dell'Heraion di Scala-Portazza a Leontinoi*, in *Scienze dell'Antichità*, 23.3, 2017, pp. 339-350.
- *Per un'archeologia dei culti delle colonie locresi. I santuari di Calderazzo a Medma e del Còfino a Hipponion alla luce delle recenti scoperte*, in *Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa, Classe di Lettere e Filosofia*, serie 5, 2019, 11/2 suppl., pp. 36-50.
- *Strutture ecclesiastiche a Monte Varraro di Careri (RC). Dati preliminari delle indagini archeologiche del 2011* (in collaborazione con E. Donato), in *Staurós*, nn. 1-2, 2019, pp. 141-149.
- *Vitreous Tesserae from the Four Season Mosaic of the S. Aloe Quarter in Vibo Valentia-Calabria, Italy: A Chemical Characterization* (in collaborazione con E. Fiorenza, N. Rovella, M. D'Andrea, M. Musella, A. Taliano Grasso, D. Barca), in *Minerals*, 2020, 10, 658, pp. 1-18.
- *Reggio Calabria – Attività della Soprintendenza tra vecchi scavi e nuove scoperte – Premessa*, in *Notizie degli Scavi di Antichità, Nuova Serie I – Vol. III*, 2023, p. 407.
- *Le necropoli enotrie di Amendolara. Considerazioni preliminari su Paladino Est* (in collaborazione con C. Colelli, F. Spadolini), *Atti del Convegno Internazionale Oinotria: tra il Tirreno e lo Ionio. Nuovi dati dai territori* (potenza, 6-7 dicembre 2021), in *Siris*, 2023, 23, pp. 261-270.
- *La valle dell'Esaro prima e dopo Sibari. Dinamiche insediative e cultura materiale* (in collaborazione con M. Barbato, D. Pisarra), *Atti del Convegno Internazionale Oinotria: tra il Tirreno e lo Ionio. Nuovi dati dai territori* (potenza, 6-7 dicembre 2021), in *Siris*, 2023, 23, pp. 271-282.

d) Atti di convegno

- *Kale Akte. L'insediamento in contrada Pantano a Caronia Marina* (in collaborazione con C. Bonanno), in *Old Pottery in a New Century. Innovating Perspectives on Roman Pottery Studies*, Atti del Convegno Internazionale di studi, Catania 22-24 aprile 2004, a cura di D. Malfitana, J. Poblome, J. Lund, Catania 2006, pp. 435-449.
- *Rinvenimenti di ceramica attica dai santuari di Monte San Mauro di Caltagirone e di Scala Portazza di Lentini* (in collaborazione con M. Frasca), in S. Fortunelli – C. Masseria (a cura di), *Ceramica attica dai santuari della Grecia, della Ionia e dell'Italia*, Atti del Convegno Internazionale di Perugia, 14-17 marzo 2007, Venosa 2009, pp. 657-676.
- *Spazi del rito e contesti culturali nell'Heraion di Scala Portazza a Lentini*, in Sikelikà Hierà. Approcci multidisciplinari allo studio del sacro nella Sicilia greca, a cura di L. Grasso, F. Caruso, R. Gigli Patanè, Atti del Convegno di Studi (Catania, 11-12 giugno 2010), Catania 2020, pp. 271-281.
- *Kyme of Aeolis. Excavations in the Necropolis (2007-2008). Preliminary Data*, in P.M. Militello-H. Öñiz, SOMA 2011. Proceedings of the 15th Symposium of Mediterranean Archaeology held at the University of Catania 3-5 March 2011, vol. I, Oxford 2015, pp. 431-433.
- *Leontini. Lo spazio sacrificale dell'Heraion di Scala-Portazza*, in M. Dalla Riva, H. Di Giuseppe (eds), *Meetings between Cultures in the Ancient Mediterranean. Proceedings of the 17th International Congress of Classical Archaeology, Rome 22-26 sept. 2008*. Bollettino di Archeologia on line I 2010/ Volume speciale Posters sessions / 3 / 19.
www.archeologia.beniculturali.it/pages/pubblicazioni.html
- *Un edificio per spettacoli della città romana di Tauriana: materiali in vetro* (in collaborazione con R. Agostino), in A. Coscarella (a cura di), *Il vetro in Italia: testimonianze, produzioni, commerci in età basso medievale. Il vetro in Calabria: vecchie scoperte, nuove acquisizioni*, Atti XV Giornate Nazionali di Studio sul Vetro A.I.H.V. (Università della Calabria, 9-11 giugno 2011), pp. 425-441.
- *Un progetto congiunto Mibact-Unica-Uniud: il santuario di contrada Calderazzo a Medma. Dati preliminari su materiali inediti dello scavo di P. Orsi*, in A. Pontrandolfo - M. Scafuro (a cura di), *Dialoghi sull'Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo*, Atti del I Convegno Internazionale di Studi (Paestum, 7-9 settembre 2016), 2017, pp. 627-636.
- *Palmi (RC), loc. Taureana. L'area di necropoli presso la chiesa di San Fantino* (in collaborazione con E. Pettinelli), in S. Bonomi-C. Malacrino, *Ollus leto datus est. Architettura, topografia e rituali funerari nelle necropoli dell'Italia meridionale e della Sicilia fra antichità e medioevo*, Convegno Internazionale di Studi (Reggio Calabria 22-25 ottobre 2013), in c.d.s.
- *Isola di Cap Rizzuto (KR). Recenti scoperte nell'area della necropoli greca di S. Anna* (in collaborazione con M.G. Aisa e M. Di Lieto), in S. Bonomi-C. Malacrino, *Ollus leto datus est. Architettura, topografia e rituali funerari nelle necropoli dell'Italia meridionale e della Sicilia fra antichità e medioevo*,

Convegno Internazionale di Studi (Reggio Calabria 22-25 ottobre 2013), Reggio Calabria, 2018, pp. 277-279.

- *Le Indagini alle Mura Greche di Hipponion (Vibo Valentia). Primi dati archeologici su sepolture post-classiche anomale* (in collaborazione con C. La Serra e M. D'Andrea), in F. Sogliani, B. Gargiulo, E. Annunziata, V. Vitale, VIII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Matera 12-15 settembre 2018), vol. 3, pp. 167-172.
- *La riscoperta del tempio ionico del Còfino di Hipponion: nuovi materiali e antiche questioni* (in collaborazione con E. Grillo), in *Deliciae Fictiles V. Networks and Workshops, Fifth International Conference on Architectural Terracottas and Decorative Roof Systems in Italy* (Napoli, 15-18 marzo 2018), Oxford 2019, pp. 239-248.
- *Palmi (RC). Tauriana dopo l'età classica. La ceramica comune in circolazione da insediamenti e sepolture* (in collaborazione con C. La Serra e M. Preta), in *LRCW6, 6th International Conference on Late Roman Coarse Ware, Cooking Ware and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry Land and sea: pottery routes* (Agrigento, 24-28 maggio 2017), in c.d.s.
- *Sepolture post-classiche anomale sulle Mura Greche di Hipponion (Vibo Valentia). Spunti di riflessione* (in collaborazione con C. La Serra e M. D'Andrea) in P. de Vingo, Y.A. Marano, J.P. Gil (a cura di) *Sepolture di prestigio nel Bacino Mediterraneo (secoli IV-IX). Definizione, immagini, utilizzo*, Atti del convegno, Pella (NO), 28-30 giugno 2017, pp. 191-199.
- *La necropoli di località Marocumbo nel comune di Palizzi (RC)* (in collaborazione con S. Mancuso), in *LRCW6, 6th International Conference on Late Roman Coarse Ware, Cooking Ware and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry Land and sea: pottery routes* (Agrigento, 24-28 maggio 2017), pp. 547-555.
- *Attività della Soprintendenza Archeologia della Calabria* (in collaborazione con F. di Gennaro), in *Produzioni e committenze in Magna Grecia*, Atti del 55° Convegno di Studi sulla Magna Grecia (Taranto 24-27 settembre 2015), Taranto 2019, pp. 813-853.
- *Attività della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Reggio Calabria e la provincia di Vibo Valentia (2016-2017)*, in Atti del 57° Convegno di Studi sulla Magna Grecia (Taranto 28-30 settembre 2018), Taranto 2021, pp. 1063-1095.
- *Organizzazione e uso del quartiere residenziale della città di Terina* (in collaborazione con S. Mancuso), in Atti del 57° Convegno di Studi sulla Magna Grecia (Taranto 28-30 settembre 2018), Taranto 2021, pp. 307-345.
- *Mileto (VV). La storia dei mosaici perduti della villa romana di Cultura del Vescovo* (in collaborazione con C. La Serra), in C. Cecalupo, M.E. Erba, Atti del XXV Colloquio dell'Associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico (Reggio Calabria, 13-16 marzo 2019), Roma, 2020, pp. 5-12.
- *Vibo Valentia. Nuovi dati sui mosaici del quartiere di S. Aloe* (in collaborazione con M. D'Andrea e M. Musella), in C. Cecalupo, M.E. Erba, Atti del XXV Colloquio dell'Associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico (Reggio Calabria, 13-16 marzo 2019), Roma, 2020, pp. 13-20.

- *Geochemical characterization of glass tesserae in the Nereid Mosaic from Quartiere S. Aloe in Vibo Valentia – Calabria Italy* (in collaborazione con E. Fiorenza, M. D’Andrea, M. Musella, A. Taliano Grasso, D. Barca), in Convegno Tematico AIAR (Reggio Calabria, 27-29 marzo 2019), in c.d.s.
- *Medma. Il santuario di località Calderazzo: il sacello e gli spazi del rito* (in collaborazione con F. Pizzi e M.M. Sica), in E. Greco, A. Salzano, C.I. Tornese (a cura di), *Dialoghi sull’Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo*, Atti del IV Convegno Internazionale di Studi (Paestum, 15-17 novembre 2019), pp. 223-240.
- *Pasti rituali e occultamento. Il deposito di pentole del Còfino a Vibo Valentia*, in E. Greco, A. Salzano, C.I. Tornese (a cura di), *Dialoghi sull’Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo*, Atti del IV Convegno Internazionale di Studi (Paestum, 15-17 novembre 2019), pp. 269-281.
- *Sistemi idraulici per la raccolta delle acque piovane a Terina*, in M. Cipriani, E. Greco, A. Salzano, C.I. Tornese (a cura di), *Dialoghi sull’Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo*, Atti del V Convegno Internazionale di Studi (Paestum, 19-21 novembre 2020), pp. 213-225.
- *Architetture residenziali e spazi produttivi nell’Ager Thurinus. Approcci multidisciplinari per la ricostruzione del paesaggio agrario* (in collaborazione con M. Barbato, D. Pisarra, G. Ferraro), in M. Cipriani, E. Greco, A. Pontraldolfo (a cura di), *Dialoghi sull’Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo*, Atti del VI Convegno Internazionale di Studi (Paestum, 1-3 ottobre 2021), pp. 403-414.

e) Presentazioni/Premesse

- *Presentazione*, in E. Donato, *L’Abbazia di S. Eufemia e il suo territorio*, Tropea 2017, pp. 3-4.
- *Introduzione*, in F. Mollo (a cura di), *L’insediamento di Santa Gada di Laino Borgo. Ricerche dell’Università degli Studi di Messina (2018-2021)*, Soveria Mannelli 2022, pp. 11-12.
- *Presentazione*, in F. Martorano, V. de Nittis (a cura di), *Monasterace. Feudo, abitato, fortificazione e restauro*, Soveria Mannelli 2020, pp. 13-14.
- *Introduzione*, in G. De Sensi Sestito, S. Mancuso, *Il Lametino. Dal paesaggio osservato al paesaggio antico ricostruito. Un percorso tra mito, storia e archeologia*, Lamezia Terme 2021, pp. 8-9.
- *Presentazione*, in C. La Serra, *La Calabria dalla Tarda Antichità al Medioevo. Ricostruzione del paesaggio rurale dell’Altopiano del Poro*, Vibo Valentia, BAR, in c.d.s.
- *Presentazione*, in L. Licari, *Guida ai siti archeologici del Parco Nazionale dell’Aspromonte e delle sue aree contigue*, Reggio Calabria, in c.d.s.
- *Premessa*, in F. Sudano-M. Morabito (a cura di), *L’Arte di Nutrire*, Tropea 2017, pp. 7-8.

f) Recensioni

- *L. Grasso, La stipe del santuario di Alaimo a Lentini*, in Aitna. Quaderni di topografia antica 4, 2010, p. 100.

g) Posters

- *Geochemical characterization of glass tesserae in the Nereid Mosaic from Quartiere S. Aloe in Vibo Valentia – Calabria, Italy* (in collaborazione con E. Fiorenza et alii, Convegno Tematico AIAr, Reggio Calabria, 27-29 marzo 2019);
- *Mileto (VV). La storia dei mosaici perduti della villa romana di Cultura del Vescovo* (in collaborazione con C. La Serra), in XXV Colloquio AISCOR (Reggio Calabria, 13-16 marzo 2019);
- *Vibo Valentia. Nuovi dati sui mosaici del quartiere di S. Aloe* (in collaborazione con M. D'Andrea e M. Musella), in XXV Colloquio AISCOR (Reggio Calabria, 13-16 marzo 2019);
- *La necropoli di località Marocumbo nel comune di Palizzi (RC)* (in collaborazione con S. Mancuso), presentato al LRCW 6, 6th International Conference on Late Roman Coarse Ware, Cooking Ware and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry Land and sea: pottery routes, Agrigento, 24-28 maggio 2017;
- *Hipponion. Nuove acquisizioni sulla necropoli di contrada Trappeto Vecchio* (in collaborazione con C. La Serra), presentato a L'archéologie funéraire en Italie du Sud (fin VIe-début IIIe siècles av. J.-C.), Rencontre exploratoire franco-italienne, INHA, Paris 24-25 mars 2017;
- *Recenti scoperte nell'area della necropoli greca di S. Anna* (in collaborazione con M.G. Aisa e M. Di Lieto), presentato al Convegno Internazionale di Studi: Ollus leto datus est. Architettura, topografia e rituali funerari nelle necropoli dell'Italia meridionale e della Sicilia fra antichità e medioevo, Reggio Calabria 22-25 ottobre 2013;
- *Archeologia preventiva a Kyme eolica. La necropoli geometrica in prop. Ayaz*, presentato alla Mostra Fotografica "Scavi archeologici italiani a Kyme d'Eolide (Turchia), Sala Conferenze del Museo dei Brettii e degli Enotri, Complesso S. Agostino, Cosenza, 17 maggio 2012;
- *Ege Gübre Mezarlık Alanı*, presentato al Convegno "Aiolis Kyme'si: Şehir ve Yayılım Alanı", Aliağa, Atatürk Kültür Merkezi, 23 luglio 2011;
- *Kyme of Aeolis. Excavations in the Necropolis (2007-2008). Preliminary Data*, presentato al 15th Symposium of the Mediterranean Archaeology (SOMA), Catania, 3-5- marzo 2011;
- *Leontini. Lo spazio sacrificale dell'Heraion di Scala-Portazza*, presentato al XVII International Congress of Classical Archaeology: Meetings between cultures in the ancient Mediterranean, Roma, 22-26 settembre 2008.

h) Pannelli esposti nei musei

- Le parole per capire; Pannello sulle forme vascolari greche per la mostra "L'eredità dei Padri", Museo Archeologico di Lentini;
- I Greci sulla Cittadella; Cittadella: Naikos e insediamento protostorico della Farmhouse Hill; L'abitato arcaico della Cittadella; Urbanistica di Morgantina; Pannelli per il nuovo allestimento del Museo Archeologico di Aidone-Morgantina (EN).

i) Altre pubblicazioni

- *Le pietre parlanti della greca Leontini*, in Illustrazione siracusana Anno VIII, n. 29 – Febbraio 2009
- *Arancia rossa vs cuddura*, in Illustrazione siracusana, Anno VIII, n. 29 - Febbraio 2009
- *Thèatron, theatrum, teatro*, in Illustrazione siracusana, Anno VIII, n. 30 - Aprile 2009

- *Palazzolo di panza*, in *Illustrazione siracusana*, Anno VIII, n. 31 - Giugno 2009

9) PREMI

- 2025 San Giorgio d'Oro del Comune di Reggio Calabria
- 2025 Premio Italo Siciliano e Franco Sidari del Comune di Campo Calabro (RC) e Club Unesco Campo Calabro
- 2025 Premio Piacentini dell'Associazione Fidarte di Reggio Calabria
- 2024 Premio Persephone Cultura del Comune di Bova
- 2021 Premio "Bronzi di Riace" del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria.
- 2020 Paul Harris Fellow del Rotary Club di Reggio Calabria
- 2020 Premio Culturale "Mnemosyne" dell'Associazione culturale Mnemosyne di Vibo Valentia
- 2019 Premio "Anassilaos" Arte Cultura Economia e Scienze 2019 (31^a edizione) – sezione Premio Μνήμη per lo studio e la tutela del patrimonio archeologico, storico e artistico; Associazione Anassilaos di Reggio Calabria
- 2019 Premio Nazionale "Demetra" 2019 per l'archeologia dell'Associazione A.I.Par.C. di Reggio Calabria
- 2006 Premio "Alfio Sgalambro" del Kiwanis Club di Lentini

10) SEMINARI E CONFERENZE

- "Il santuario di Hera a Scala Portazza", Archeoclub d'Italia di Lentini; Lentini, 17 Gennaio 2009.
- La Sicilia greca. Città e santuari, seminario di Archeologia classica per il corso di laurea in Tecnologia per la conservazione e il restauro dei beni culturali (prof.ssa R. Pace), Università della Calabria, Cosenza, 01 marzo 2010.
- "Una giornata al tempio. Elementi costitutivi del santuario greco", seminario di Archeologia classica per il corso di laurea in Scienze dei beni culturali (prof. A. La Marca), Università della Calabria, Cosenza, 17 marzo 2010.
- "Sikelia. Tempi, modi e problematiche della colonizzazione greca in Sicilia", seminario di Archeologia della Magna Grecia per il corso di Archeologia della Magna Grecia (prof.ssa S. Mancuso), Università della Calabria, Cosenza, 31 marzo 2010.
- "Contesti sacri e spazi del rito nei santuari greci. Per una ricostruzione delle dinamiche culturali", seminario per il corso di Archeologia Classica (prof. M. Frasca), Università degli Studi di Catania, Catania, 30 novembre 2012.
- "Medma/Rosarno. La città e santuari", SISBA di Trieste-Udine-Venezia, 7 maggio 2016.
- "Il Parco Archeologico Urbano di Hipponion-Valentia", seminario nell'ambito delle attività didattiche del corso di Archeologia e Didattica del Parco e del Museo (prof. A. La Marca), Università della Calabria, Cosenza, 20 ottobre 2016.
- "Non solo Medma: il Museo Archeologico di Rosarno. È ancora possibile coniugare tutela e valorizzazione?", nell'ambito del ciclo di incontri "In rete per l'archeologia. Il Museo dei Brettii e degli Enotri ospita i direttori dei musei della Calabria", Cosenza, 26 gennaio 2017.
- "Recenti scoperte a Medma e Hipponion", seminario nell'ambito delle attività didattiche dei corsi di Archeologia e storia dell'arte greca e romana e Archeologia della Magna Grecia (prof. A. La Marca), Università della Calabria, Cosenza, 21 novembre 2017.
- "Tra Architettura e Archeologia: Percezione e gestione dei resti antichi nelle aree urbane di Vibo Valentia e Reggio Calabria", nell'ambito del Festival "Leggere&Scrivere" di Vibo Valentia, Camera di Commercio di Vibo Valentia, 4 ottobre 2018.

- “Piazza Garibaldi. Da parcheggio a nuovo spazio culturale. Lo status quaestionis”, incontro a cura dell’Associazione Culturale Anassilaos di Reggio Calabria, Biblioteca Comunale “P. De Nava”, 22 novembre 2018.
- “Dalle indagini archeologiche le trasformazioni urbane. I casi di Reggio Calabria e Vibo Valentia”, nell’ambito del ciclo di seminari del Dipartimento PAU dell’Università Mediterranea di Reggio Calabria (prof.ssa F. Martorano), Reggio Calabria, 23 novembre 2018.
- “Crimini contro il patrimonio culturale. Il traffico dei reperti archeologici: il caso “Scrimbia”, dal Vibonese sino agli Stati Uniti”, Istituto Italiano di Criminologia di Vibo Valentia, 29 gennaio 2019.
- “Attività della Soprintendenza Abap di RC e VV tra il 2016 e il 2018”, Assemblea Ordinaria 2019 dell’Associazione Amici del Museo, Reggio Calabria, 18 maggio 2019.
- “Il Parco Archeologico Urbano di Hipponion-Valentia. Le recenti indagini archeologiche e le opere di valorizzazione”, 50° anniversario del Museo Archeologico Nazionale di Vibo Valentia, 5 luglio 2019.
- “I progetti di sviluppo sui siti del Tirreno. Gli esempi di Reggio Calabria, Palmi, Rosarno, Oppido Mamertina e Aspromonte”, Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico di Paestum 2019.
- “Medma e Hipponion. Nuovi dati dai santuari di Calderazzo e Còfino” Scuola Normale Superiore di Pisa, 11 marzo 2019.
- “Il patrimonio culturale di Cosenza: Stato attuale e prospettive future”, Rotary Club Cosenza, 27 aprile 2021.
- “La ripresa della ricerca per nuove forme di valorizzazione in Calabria. Sapere dove e cosa scavare per valorizzare”, Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico di Paestum 2021.
- “Modelli di gestione tra pubblico e privato per una migliore fruibilità del patrimonio archeologico in Calabria e Sicilia. Esempi di gestione del patrimonio archeologico calabrese. Prassi consolidate, procedure in corso, prospettive future”, Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico di Paestum 2021.
- “Oltre la Locride. Attività della Soprintendenza ABAP per la città metropolitana di Reggio Calabria e la provincia di Vibo Valentia (2016-2021): dalle subcolonie locresi al restante territorio” – Giornate di Studi su Locri Epizefiri presso l’Università degli Studi di Torino, 10 marzo 2022.
- “La tutela dei paesaggi in evoluzione” Giornata Nazionale del Paesaggio, Reggio Calabria, 14 marzo 2022.
- “Piazza Garibaldi: passato, presente, futuro”, Notti d’estate al Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria, 3 settembre 2022.
- “Tra tutela e valorizzazione nella Calabria meridionale. Due esperienze a confronto” Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico di Paestum 2022.
- “Il patrimonio culturale subacqueo della Calabria. Tutela, conservazione e valorizzazione” Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico di Paestum 2022.
- “Parco Archeologico di Vibo Valentia tra storia e fruibilità”, Liceo Classico Morelli di Vibo Valentia, 6 giugno 2023.
- “Archeologia preventiva in Calabria: problematiche e casi studio”, Sapienza Università di Roma, 10/7/2023.

Altre informazioni

- 2000/2001: Dieci mesi di leva espletati come Obiettore di coscienza presso la CARITAS di Siracusa e la Stella Maris di Augusta.
- Patente di guida B.

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Reggio Calabria, 28 aprile 2025

Fabrizio Sudano

