



Ministero della cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

OGGETTO: DECRETO DI APPROVAZIONE DEL PROGETTO DI FATTIBILITA' TECNICA ECONOMICA rafforzato (redatto ai sensi dell'art. 41 del D.Lgs. n. 36/2023 e s.m.i. e dell'allegato I.7 – SEZIONE II – Progetto di Fattibilità Tecnico-Economica), nell'ambito dell'investimento PNRR - Missione 1 - Digitalizzazione, Innovazione, Competitività e Cultura – Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3) – Misura 1 “Patrimonio Culturale per la Prossima Generazione” – Investimento 1.3 Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri e musei. Importo complessivo del Finanziamento: € 4.600.000,00. Progetti CaSMus (Calabria SmartMuseum) ammessi a finanziamento e riguardanti le Sedi museali afferenti alla Direzione Regionale Musei Nazionali Calabria, accorpati nel Gruppo A.

**Per il Direttore Generale Avocante, Prof. Massimo Osanna
Il Delegato**

VISTO il D.M. 9 febbraio 2024 rep. n. 51 recante “Modifiche al decreto 28 gennaio 2020, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura”;

VISTO il D.M. 9 febbraio 2024 rep.53 recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”, divenuto efficace in data 20 febbraio 2024;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”, con il quale la Direzione regionale Musei Calabria, Ufficio periferico del Ministero della cultura, ridenominata Direzione regionale Musei nazionale Calabria, viene individuata quale Istituto dotato di autonomia speciale;

VISTO il Decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 51, recante “Modifiche al decreto 28 gennaio 2020, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura”, divenuto efficace a far data dal 27 febbraio, e decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 53, recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”, divenuto efficace in data 20 febbraio 2024, con il quale nelle more dell'adozione del nuovo Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, la funzione di direttore della Direzione Regionale Calabria è svolta dal direttore dei Parchi archeologici di Crotone e Sibari, Dott. Filippo Demma;

RICHIAMATI:

- il D. Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. (Codice dei beni culturali e del Paesaggio), ai sensi del quale “Il Ministero, con il concorso delle regioni e degli altri enti pubblici territoriali, assicura la catalogazione dei beni culturali e coordina le relative attività”;
- il D. Lgs. n. 152/2006 (Norme in materia ambientale) e s.m.i.;
- il D. Lgs. n. 36/2023 (Codice dei Contratti) e s.m.i.;
- i principi di cui al Libro I, Parti I e II del Codice dei contratti pubblici;
- il Libro II, Parte VII, Titolo III del Codice dei Contratti (“I Contratti nel settore dei beni culturali”) e l'allegato II.18 (“Qualificazione dei soggetti, progettazione e collaudo nel settore dei beni culturali”);
- il D. Lgs. n. 209/2024 (Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36.) e s.m.i.;
- il D. Lgs n. 82/2005 (Codice dell'amministrazione digitale) e s.m.i.;



- il D. Lgs. n. 81/2008 (*Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro*) e s.m.i. e la determinazione dell'ANAC n. 3/2008 in tema di rischi interferenziali;

VISTI

- il Regolamento (UE) n. 2021/241, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;
- il Regolamento (UE) 2018/1046 del 18 luglio 2018, che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione, che modifica i Regolamenti (UE) n. 1296/2013, n. 1301/2013, n. 1303/2013, n. 1304/2013, n. 1309/2013, n. 1316/2013, n. 223/2014, n. 283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;
- il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) valutato positivamente con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021;
- il decreto-legge del 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, recante «*Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*»;
- l'articolo 8 del suddetto decreto-legge n. 77 del 2021, convertito con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, ai sensi del quale ciascuna amministrazione centrale titolare di interventi previsti nel Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) provvede al coordinamento delle relative attività di gestione, nonché al loro monitoraggio, rendicontazione e controllo;
- la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei”;
- il decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2021, n. 113, recante: «Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionali all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia»;
- il decreto-legge 10 settembre 2021, n. 121, convertito, con modificazioni, dalla legge 9 novembre 2021, n. 156, recante «Disposizioni urgenti in materia di investimenti e sicurezza delle infrastrutture, dei trasporti e della circolazione stradale, per la funzionalità del Ministero delle infrastrutture e della mobilità sostenibili, del Consiglio superiore dei lavori pubblici e dell'Agenzia nazionale per la sicurezza delle infrastrutture stradali e autostradali» e, in particolare, l'articolo 10, comma 3, ai sensi del quale la notifica della decisione di esecuzione del consiglio UE – ECOFIN recante “Approvazione della Valutazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza dell'Italia”, unitamente al decreto del Ministro dell'economia e delle finanze 6 agosto 2021, costituiscono la base giuridica di riferimento per l'attuazione, da parte delle amministrazioni responsabili, delle procedure di attuazione dei singoli interventi previsti dal PNRR, secondo quanto disposto dalla vigente normativa nazionale ed europea, ivi compresa l'assunzione dei corrispondenti impegni di spesa, nei limiti delle risorse assegnate ai sensi del decreto sopracitato;
- il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 15 settembre 2021, con il quale sono stati individuati gli strumenti per il monitoraggio del PNRR;
- la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze 14 ottobre 2021, n. 21, recante «Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) - Trasmissione delle Istruzioni Tecniche per la selezione dei progetti PNRR»;
- il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze 11 ottobre 2021, recante «Procedure relative alla gestione finanziaria delle risorse previste nell'ambito del PNRR di cui all'articolo 1, comma 1042, della legge 30 dicembre 2020 n. 178»;
- la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze 29 ottobre 2021, n. 25, recante “Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Rilevazione periodica avvisi, bandi e altre procedure di attivazione degli investimenti”;
- la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze - Ragioneria Generale dello Stato 31 dicembre 2021, n. 33, recante «*Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Nota di chiarimento sulla Circolare del 14 ottobre 2021, n. 21 – Trasmissione delle Istruzioni Tecniche per la selezione dei progetti PNRR – addizionalità, finanziamento complementare e obbligo di assenza del c.d. doppio finanziamento*»;



- l'articolo 1, comma 1042, della legge 30 dicembre 2020, n. 178, ai sensi del quale con uno o più decreti del Ministro dell'economia e delle finanze sono stabilite le procedure amministrativo-contabili per la gestione delle risorse di cui ai commi da 1037 a 1050, nonché le modalità di rendicontazione della gestione del Fondo di cui al comma 1037;
- l'articolo 1, comma 1043, secondo periodo, della legge 30 dicembre 2020, n. 178, ai sensi del quale al fine di supportare le attività di gestione, di monitoraggio, di rendicontazione e di controllo delle componenti del Next Generation EU, il Ministero dell'economia e delle finanze – Dipartimento della Ragioneria generale dello Stato sviluppa e rende disponibile un apposito sistema informatico;
- il comma 1044 dell'articolo 1 della legge 30 dicembre 2020, n. 178, che prevede che, con decreto del Presidente del Consiglio dei ministri, su proposta del Ministro dell'economia e delle finanze, sono definite le modalità di rilevazione dei dati di attuazione finanziaria, fisica e procedurale relativi a ciascun progetto;
- l'articolo 17 del Regolamento UE 2020/852 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo (DNSH, *"Do no significant harm"*), e la Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01 recante *«Orientamenti tecnici sull'applicazione del principio "non arrecare un danno significativo" (DNSH), a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza»*;
- la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze – Ragioneria Generale dello Stato 30 dicembre 2021, n. 32, recante *«Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all'ambiente»*;
- il decreto-legge 6 novembre 2021, n.152, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 dicembre 2021, n. 233, recante *«Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) e per la prevenzione delle infiltrazioni mafiose»*, e, in particolare, l'articolo 33, ai sensi del quale si prevede l'istituzione del Nucleo PNRR Stato-Regioni;
- le Circolari n. 4/2022 MEF/RGS e n. 6/2022 MEF/RGS del Servizio Centrale del PNRR del Ministero dell'economia e delle finanze;
- il Regolamento (UE) della Commissione 17 giugno 2014 n. 651, che dichiara alcune categorie di aiuti di Stato compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del TFUE;
- il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 9 luglio 2021 di individuazione delle Amministrazioni centrali titolari di interventi previsti nel PNRR, di cui all'art. 8 del decreto-legge n. 77 del 31/05/2021, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108;
- il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 6 agosto 2021 relativo all'assegnazione delle risorse in favore di ciascuna Amministrazione titolare degli interventi PNRR e corrispondenti *milestone* e *target*;
- gli obblighi di assicurare il conseguimento di *milestone* e *target* e degli obiettivi finanziari stabiliti nel PNRR;
- in particolare, l'obbligo di assicurare il conseguimento, entro il secondo trimestre del 2022, della *milestone* M1C3-11, che prevede entro giugno 2022 l'entrata in vigore del decreto del Ministero della cultura di assegnazione delle risorse ai soggetti attuatori per migliorare l'efficienza energetica nei luoghi della cultura;
- gli ulteriori *target* europei, M1C3-4 che prevede come obiettivo da conseguire entro il terzo trimestre del 2023 l'ultimazione, con certificazione della regolare esecuzione dei lavori, di n. 80 interventi e M1C3-5, che prevede come obiettivo da conseguire entro il quarto trimestre del 2025 l'ultimazione, con certificazione della regolare esecuzione dei lavori, di n. 420 interventi (55 interventi su musei e siti culturali statali, 230 su sale teatrali e 135 su cinema);
- altresì gli ulteriori traguardi definiti al livello nazionale, con relativi obiettivi e indicatori e tempistiche, il cui conseguimento sarà oggetto di verifica da parte del Ministero dell'economia e delle finanze e, in particolare, il target M1C3-00-ITA-10, che prevede l'aggiudicazione dei contratti per interventi relativi a musei e luoghi della cultura statale (Azione 1 – Musei) entro il secondo trimestre del 2023 ed il target M1C3-00-ITA-11, che fissa l'obiettivo di 209 interventi ultimati entro il terzo trimestre del 2024;
- la legge 16 gennaio 2003, n. 3, recante *«Disposizioni ordinamentali in materia di pubblica amministrazione»* e, in particolare, l'articolo 11, comma 2-bis, ai sensi del quale *«Gli atti amministrativi anche di natura regolamentare adottati dalle Amministrazioni di cui all'articolo 1, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, che*



dispongono il finanziamento pubblico autorizzano l'esecuzione di progetti di investimento pubblico, sono nulli in assenza dei corrispondenti codici di cui al comma 1 che costituiscono elemento essenziale dell'atto stesso";

- la delibera del CIPE n. 63 del 26 novembre 2020 che introduce la normativa attuativa della riforma del CUP;
- l'articolo 25, comma 2, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89, che, al fine di assicurare l'effettiva tracciabilità dei pagamenti da parte delle pubbliche amministrazioni, prevede l'apposizione del codice identificativo di gara (CIG) e del Codice unico di Progetto (CUP) nelle fatture elettroniche ricevute;
- il decreto interministeriale 7 dicembre 2021, recante «Adozione delle linee guida volte a favorire le opportunità di genere e generazionali, nonché l'inclusione lavorativa delle persone con disabilità nei contratti pubblici finanziati con le risorse del PNRR e del Piano nazionale complementare (PNC) al PNRR»;
- i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra l'altro, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d. *tagging*), il principio di parità di genere, i diritti delle persone con disabilità e l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani;
- il decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, recante «Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)»;
- il decreto del Segretario generale 20 gennaio 2022, n. 10, recante il «Modello di Governance per l'attuazione del Piano Nazionale di Recupero e Resilienza e del Piano nazionale per gli investimenti complementari al Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNC) a titolarità del Ministero della cultura» e, in particolare, l'articolo 2, secondo il quale alla realizzazione dell'intervento 1.3. "Migliorare l'efficienza energetica, in cinema, teatri e musei" provvedono, quali strutture attuatrici, la Direzione generale Musei (per i musei – Obiettivo 1) e la Direzione generale Spettacolo (per teatri e cinema – Obiettivi 2 e 3);
- il comma 6-bis dell'articolo 2 del sopracitato decreto-legge n. 77 del 2021, secondo cui le amministrazioni centrali titolari di interventi assicurano che in sede di definizione delle procedure di attuazione degli interventi del PNRR, almeno il 40% delle risorse allocabili territorialmente, anche attraverso bandi, indipendentemente dalla fonte finanziaria di provenienza, è destinato alle Regioni del Mezzogiorno, salve le specifiche allocazioni territoriali già previste nel PNRR;
- il decreto ministeriale 13 aprile 2022, recante «Riparto delle risorse PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei" finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU», con il quale le risorse assegnate al Ministero della cultura con il decreto Ministero dell'economia e delle finanze 6 agosto 2021 relative all'investimento in questione, per l'importo complessivo di 300 milioni di euro, sono ripartite come da tabella seguente.

Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: "Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei"	
Obiettivo	Ripartizione risorse
1. Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nei musei statali e nei siti culturali	€ 100.000.000,00
2. Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali pubbliche e private	€ 100.000.000,00
3. Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale cinematografiche pubbliche e private	€ 100.000.000,00
Totale	€ 300.000.000,00



CONSIDERATO che per gli interventi relativi all'Obiettivo 1 - Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nei musei statali e nei siti culturali, la Direzione generale Musei ha provveduto alla selezione mediante una valutazione dei progetti presentati dagli Istituti autonomi e Direzioni regionali;

VISTE le note prot. n. 6775 del 8 aprile 2022, n. 7426 del 22 aprile 2022 e n. 9679 del 3 giugno 2022, con le quali la Direzione Generale Musei all'esito delle attività di ricognizione e valutazione condotte ha trasmesso la proposta di elenco di interventi di miglioramento dell'efficienza energetica dei musei e dei luoghi della cultura, illustrando i criteri e le priorità con i quali sono stati selezionati gli interventi e rappresentando che i progetti selezionati sono conformi agli orientamenti tecnici sull'applicazione del principio "non arrecare un danno significativo" (2021/C58/01) e che le attività ivi previste non rientrano nelle categorie del seguente elenco: i) attività connesse ai combustibili fossili, compreso l'uso a valle; ii) attività nell'ambito del sistema di scambio di quote di emissione dell'UE (ETS) che conseguono proiezioni delle emissioni di gas a effetto serra che non sono inferiori ai pertinenti parametri di riferimento; iii) attività connesse alle discariche di rifiuti, inceneritori e agli impianti di trattamento meccanico biologico; iv) attività in cui lo smaltimento a lungo termine dei rifiuti può causare danni all'ambiente, anche tenendo conto delle note a piè di pagina dell'allegato riveduto della Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 relativo all'investimento in parola;

VISTO l'Avviso Pubblico, rep. n. 1972 del 22 dicembre 2021, per la presentazione di Proposte di intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati (obiettivi 2 e 3), con una dotazione finanziaria totale pari a 200 milioni di euro;

VISTO il decreto SG MiC n. 452 del 7 giugno 2022, recante "Assegnazione delle risorse a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei" finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU" con il quale si è proceduto:

- per gli interventi relativi all'Obiettivo 1 - Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nei musei statali e nei siti culturali, individuati dal Ministero della cultura – Direzione Generale Musei, all'assegnazione delle risorse, secondo la ripartizione di cui al D.M. MiC n. 159/2022;
- per gli interventi relativi agli Obiettivi 2 e 3 - Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati, selezionati mediante l'Avviso pubblico del 22 dicembre 2021, all'approvazione della graduatoria di merito delle proposte ammesse a finanziamento, tenuto conto delle risorse disponibili e dei criteri stabiliti nonché all'assegnazione delle relative risorse, secondo la ripartizione di cui al D.M. MiC n. 159/2022.

Con il citato decreto sono state assegnate le seguenti risorse:

- Euro 100.000.000,00 destinati al finanziamento di n. 120 interventi di miglioramento dell'efficienza energetica dei musei e dei luoghi della cultura (Obiettivo 1), individuati dal Ministero della Cultura – Direzione Generale Musei, riportati nella tabella allegata provvedimento (Allegato A)
- Euro 99.359.977,38 destinati al finanziamento di n. 348 interventi per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali pubbliche e private (Obiettivo 2), selezionati mediante l'Avviso pubblico del 22 dicembre 2021, riportati nella tabella allegata al provvedimento (Allegato B1);
- Euro 89.157.536,86 destinati al finanziamento di n. 274 cinema pubblici e privati (Obiettivo 3), selezionati mediante l'Avviso pubblico del 22 dicembre 2021, riportati nella tabella allegata al provvedimento (Allegato B2);

CONSIDERATO che con il decreto SG MiC n. 452/2022 è stata assegnata alla Direzione Regionale Musei Nazionali Calabria, in qualità di Soggetto Attuatore la somma di € 4.600.000,00 come ripartiti nell'Allegato A "Elenco Interventi di Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nei musei statali e nei siti culturali (Obiettivo 1)" del Decreto sopra citato e di seguito riportati in tabella:

9	Gerace	Calabria	DRM Calabria	Chiesa di San Francesco d'Assisi	92.000,00 €	F34H22000910006
10	Cosenza	Calabria	DRM Calabria	Galleria Nazionale di Cosenza	460.000,00 €	F84H22000820006



11	Stilo	Calabria	DRM Calabria	La Cattolica	92.000,00 €	F54H22000730006
12	Isola di Capo Rizzuto	Calabria	DRM Calabria	Le Castella	368.000,00 €	F44H22000660006
13	Locri	Calabria	DRM Calabria	Musei e Parco Archeologico Nazionale di Locri	460.000,00 €	F14H22000980006
14	Gioia Tauro	Calabria	DRM Calabria	Museo Archeologico di Metauros	184.000,00 €	F54H22000720006
15	Bova Marina	Calabria	DRM Calabria	Museo Archeologico e Antiquarium Archeoderi	276.000,00 €	F74H22000350006
16	Lamezia Terme	Calabria	DRM Calabria	Museo Archeologico Lametino	368.000,00 €	F84H22000830006
17	Vibo Valentia	Calabria	DRM Calabria	Museo Archeologico Nazionale Vito Capialbi	276.000,00 €	F44H22000650006
18	Crotone	Calabria	DRM Calabria	Museo Archeologico Nazionale di Crotone	368.000,00 €	F14H22000990006
19	Monasterace	Calabria	DRM Calabria	Museo e Parco Archeologico dell'antica Kaulon	460.000,00 €	F14H22000970006
20	Crotone	Calabria	DRM Calabria	Museo e Parco Archeologico Nazionale di Capo Colonna	460.000,00 €	F14H22000960006
21	Roccelletta di Borgia	Calabria	DRM Calabria	Museo e Parco Archeologico Nazionale di Scolacium	460.000,00 €	F34H22000900006
22	Mileto	Calabria	DRM Calabria	Museo Statale	276.000,00 €	F54H22000710006

VISTI i disciplinari d'obblighi trasmessi con nota prot. n. 4627 del 30.08.2023, sottoscritti con il MiC, regolanti i rapporti per la realizzazione dei Progetti presentati e titolati:

Titolo	CUP
CaSMus (Calabria SmartMuseum). Gerace (RC). Chiesa di San Francesco d'Assisi.	F34H22000910006
CaSMus (Calabria SmartMuseum). Cosenza (CS). Galleria Nazionale.	F84H22000820006
CaSMus (Calabria SmartMuseum). Stilo (RC). La Cattolica.	F54H22000730006
CaSMus (Calabria SmartMuseum). Isola Capo Rizzuto (KR). Le Castella.	F44H22000660006
CaSMus (Calabria SmartMuseum). Locri (RC). Museo e Parco Archeologico Nazionale.	F14H22000980006



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA
 Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) - 87100 Cosenza / T. 0984795639
 PEC: drm-cal@pec.cultura.gov.it
 PEO: drm-cal@cultura.gov.it

CaSMus (Calabria SmartMuseum). Gioia Tauro (RC). Museo Archeologico di Metauros.	F54H22000720006
CaSMus (Calabria SmartMuseum). Bova (RC). Museo Archeologico e Antiquarium Archeoderi.	F74H22000350006
CaSMus (Calabria SmartMuseum). Lamezia Terme (CZ). Museo Archeologico Lametino.	F84H22000830006
CaSMus (Calabria SmartMuseum). Vibo Valentia (VV). Museo Archeologico Nazionale Vito Capialbi	F44H22000650006
CaSMus (Calabria SmartMuseum). Crotone (KR). Museo Archeologico Nazionale.	F14H22000990006
CaSMus (Calabria SmartMuseum). Monasterace (RC). Museo e Parco Archeologico dell'antica Kaulon.	F14H22000970006
CaSMus (Calabria SmartMuseum). Capo Colonna (KR). Museo e Parco Archeologico.	F14H22000960006
CaSMus (Calabria SmartMuseum). Borgia (CZ). Museo e Parco Archeologico di Scolacium.	F34H22000900006
CaSMus (Calabria SmartMuseum). Mileto (VV). Museo Statale.	F54H22000710006

VISTO il decreto di avocazione del Direttore n. 39 del 12.06.2023 della funzione di Responsabile Unico del Procedimento per tutti gli interventi del PNRR. Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura. Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3) – Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione". Investimento 1.3 "Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri e musei", ammessi a finanziamento e riguardanti le sedi afferenti alla Direzione Regionale Musei Nazionali Calabria;

VISTO il Decreto Direttoriale rep. n. 932 del 05.11.2024 con il quale il Prof. Massimo Osanna avoca a sé, ai sensi dell'art. 15, comma 3, del DPCM n. 57/2024, le funzioni di direttore della Direzione Regionale Musei Nazionali Calabria, con delega contestuale all'esercizio delle funzioni al Dott. Fabrizio Sudano, Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria, ex art. 17, comma 1-bis, D.Lgs. n. 165/2001 e sm.i.;

PREMESSO CHE:

- con determina a contrarre rep. n. 114 del 26.10.2023, si decideva di affidare la redazione di n. 14 PROGETTI DI FATTIBILITA' TECNICO ECONOMICA (P.F.T.E.) PER GLI ISTITUTI AFFERENTI ALLA DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA, nell'ambito dell'intervento di cui all'oggetto, all'O.E. Ing. Francesco Altomare, che ha partecipato nella forma del Raggruppamento Temporaneo di tipo verticale di Professionisti (RTP) "FIVE", con sede legale in Santo Stefano di Rogliano (CS) via del Merone n. 2 VICO I - P.IVA 02102260789 per un importo a base d'asta pari ad € 90.660,91, comprensivo di spese e compensi accessori, al netto di oneri previdenziali ed IVA come per legge;
- con determina di aggiudicazione n. 10 del 16.02.2024 veniva affidata in via definitiva, all'Operatore Economico di cui sopra, la redazione di n. 14 PROGETTI DI FATTIBILITA' TECNICO ECONOMICA (P.F.T.E.) PER GLI ISTITUTI AFFERENTI ALLA DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA, nell'ambito dell'intervento di cui all'oggetto, per l'importo di € 90.500,00, oltre IVA e oneri di legge se dovuti;
- con documento di stipula MEPA n. 4 del 19.02.2024, relativo alla trattativa n. 3814835, veniva sottoscritto il relativo contratto;

CONSIDERATO CHE:



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA
Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) - 87100 Cosenza / T. 0984795639
PEC: drm-cal@pec.cultura.gov.it
PEO: drm-cal@cultura.gov.it

- con note prot. n. 1432 e n. 1433 del 11.03.2024 il Raggruppamento Temporaneo di Professionisti "FIVE" ha trasmesso tutti i 14 Progetti di Fattibilità Tecnica ed Economica riguardanti gli interventi ammessi a finanziamento per le sedi afferenti alla Direzione Regionale Musei Nazionali Calabria;
- con successive note prot. n. 3001 del 24.05.2024 e n. 3085 del 29.05.2024 sono stati trasmessi i Rapporti di Verifica Preliminare e Check-List di Controllo n. 1, dei PROGETTI DI FATTIBILITA' TECNICA ED ECONOMICA degli interventi denominati: Gioia Tauro. Museo Archeologico di Metauros. CUP: F54H22000720006; Mileto. Museo Statale. CUP: F54H22000710006; Monasterace. Museo e Parco Archeologico dell'antica Kaulon. CUP: F14H22000970006; Vibo Valentia. Museo Archeologico Vito Capialbi. CUP: F44H22000650006 e per le sedi di: Crotone. Museo Archeologico di Capo Colonna. CUP F14H22000960006; Cosenza. Galleria Nazionale. CUP F84H22000820006; Crotone. Museo Archeologico Nazionale. CUP F14H22000990006; Lamezia Terme. Museo Archeologico Lametino. CUP F84H22000830006; Isola Capo Rizzuto. Fortezza Le Castella. CUP F44H22000660006; Stilo. La Cattolica. CUP F54H22000730006; Bova Marina. Museo Archeologico e Antiquarium Archeoderi. CUP F74H22000350006; Gerace. Chiesa di San Francesco d'Assisi. CUP F34H22000910006; Locri. Museo e Parco Archeologico Nazionale. CUP F14H22000980006; Borgia. Museo e Parco Archeologico di Scolacium. CUP F34H22000900006;
- quest'Amministrazione ha ritenuto opportuno procedere con l'esecuzione di Appalto Integrato, che ha per oggetto l'affidamento della Progettazione esecutiva e l'esecuzione dei lavori sulla base del Progetto di Fattibilità Tecnica ed Economica rafforzato;
- con nota prot. n. 3468 del 13.06.2024 è stata richiesta l'attivazione della Centrale di committenza INVITALIA Spa, sulla base della convenzione MiBACT/INVITALIA del 15 Gennaio 2020, e che con nota acquisita al prot. n. 3541 del 14.06.2024 la Centrale di Committenza Invitalia S.P.A. ha trasmesso l'Atto di Attivazione;
- dopo la verifica preliminare i progetti ammessi a finanziamento, sono stati accorpati per realizzare due macro gruppi di Interventi da porre a base di gara per l'esecuzione di Appalto Integrato:
 - Gruppo A: Cosenza (CS). Galleria Nazionale - CUP: F84H22000820006; Isola Capo Rizzuto (KR). Fortezza Le Castella - CUP: F44H22000660006; Lamezia Terme (CZ). Museo Archeologico Lametino - CUP: F84H22000830006; Crotone (KR). Museo Archeologico Nazionale -CUP: F14H22000990006; Crotone (KR). Museo e Parco Archeologico di Capo Colonna - CUP: F14H22000960006; Roccelletta di Borgia (CZ). Museo e Parco Archeologico di Scolacium - CUP: F34H22000900006;
 - Gruppo B: Gerace (RC). Chiesa di San Francesco d'Assisi - CUP: F34H22000910006; Stilo (RC). Chiesa Cattolica - CUP: F54H22000730006; Locri (RC). Museo e Parco Archeologico Nazionale - CUP: F14H22000980006; Gioia Tauro (RC). Museo Archeologico di Metauros - CUP: F54H22000720006; Bova Marina (RC). Museo Archeologico ed Antiquarium Archeoderi - CUP: F74H22000350006; Vibo Valentia (VV). Museo Archeologico Nazionale Vito Capialbi - CUP: F44H22000650006; Monasterace (RC). Museo e Parco Archeologico dell'antica Kaulon - CUP: F14H22000970006; Mileto (VV). Museo Statale - CUP: F54H22000710006;
- il Progetto di Fattibilità Tecnica ed Economica rafforzato, che comprende gli interventi del Gruppo A, è stato integrato con le prescrizioni richieste dalla Centrale di Committenza Invitalia Spa, dalle Soprintendenze territoriali e dalla Soprintendenza Speciale per il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza;
- il PFTE relativo agli interventi del Gruppo A, è stato trasmesso dal Raggruppamento Temporaneo di Professionisti "FIVE", con note acquisite ai prot. n. 6658 del 04.11.2024, n. 7039 del 25.11.2024 (per la sola parte degli ELABORATI INTEGRATIVI);
- che in data 03/12/2024 è stato emesso con esito favorevole il Rapporto di Verifica tecnica conclusivo e le Check-List di Controllo n. 2 del Progetto di Fattibilità Tecnica ed Economica rafforzato del Gruppo A, ai sensi dell'art. 42 del D.Lgs. 36/2023;
- che in data 17/12/2024, a seguito delle nuove integrazioni richieste dalla Centrale di Committenza di INVITALIA Spa, è stato emesso il Rapporto di verifica n. 2 bis fase conclusiva con aggiornamenti sulla verifica progettuale suddetta, repertorio Verbale n. 126 del 18/12/2024;

VISTO l'Atto di validazione del Progetto di Fattibilità Tecnica Economica (ai sensi dell'art. 42, co. 4, del D.Lgs. n. 36/2023 e s.m.i. e dell'art. 34, co. 4, dell'allegato I.7 al D.Lgs. n. 36/2023) - CaSMus (Calabria SmartMuseum) per



gli interventi delle Sedi museali afferenti alla Direzione Regionale Musei Calabria, riuniti nel Gruppo A, che costituisce parte integrante del presente Decreto;

PRESO ATTO che il Progetto di Fattibilità Tecnica ed Economica rafforzato, sopra citato, in parola risulta coerente con la normativa di settore, con le indicazioni e prescrizioni di cui al capitolato d'oneri allegato alla procedura di affidamento e le indicazioni fornite dal RUP;

tutto ciò visto, ritenuto e rilevato, che costituisce parte integrante del presente documento;

DECRETA

- **Di approvare** il Progetto di Fattibilità Tecnica Economica rafforzato - CaSMus (Calabria SmartMuseum) per gli interventi delle Sedi museali afferenti alla Direzione Regionale Musei Nazionali Calabria, riuniti nel Gruppo A, composto dai seguenti elaborati:

COSENZA (CS). Galleria Nazionale.

- EL.AR.01.A - Relazione Generale e Tecnica
- EL.AR.01.B - Relazione di sostenibilità delle opere - DNSH (Do No Significant Harm)
- EL.AR.01.C - Relazione sui CAM (Criteri minimi ambientali)
- EL.EE.01 - Relazione Tecnica Prestazione Energetica ANTE/POST Operam
- EL.EE.02 - Relazione Tecnica di progetto Interventi di Efficientamento Energetico
- EL.IE.01.A - Relazione Tecnica Impianti Elettrici
- EL.IE.01.B - Relazione Specialistica - Calcolo Illuminotecnico
- EL.IM.01 - Relazione Specialistica - Calcolo Impianto di Climatizzazione
- EL.AR.02 - Inquadramento territoriale
- EL.AR.03 - Documentazione fotografica
- EL.AR.04.A - Stato dei Luoghi: Piante
- EL.AR.04.B - Stato dei Luoghi: Sezioni e Prospetti
- EL.AR.05 - Particolari Costruttivi Interventi
- EL.IE.02.A - Layout Impianto di Illuminazione
- EL.IM.02 - Layout Impianto di Climatizzazione
- EL.CS.12 - Piano di manutenzione
- EL.CS.09 - Piano di Sicurezza e Coordinamento del PFTE

ISOLA CAPO RIZZUTO (KR). Fortezza Le Castella.

- EL.AR.01.A - Relazione Generale e Tecnica
- EL.AR.01.B - Relazione di sostenibilità delle opere - DNSH (Do No Significant Harm)
- EL.AR.01.C - Relazione sui CAM (Criteri minimi ambientali)
- EL.EE.01 - Relazione Tecnica di progetto Interventi di Efficientamento Energetico
- EL.IE.01.A - Relazione Tecnica Impianti Elettrici
- EL.IE.01.B - Relazione Specialistica – Calcolo Illuminotecnico
- EL.IE.01.D - Relazione Specialistica - Calcolo Probabilità Fulminazione
- EL.IM.01 - Relazione Specialistica - Calcolo Impianto di Climatizzazione
- EL.AR.02 - Inquadramento territoriale
- EL.AR.03 - Documentazione fotografica
- EL.AR.04 - Stato dei Luoghi: Piante - Sezioni e Prospetti



- EL.IE.02.A - Layout Impianto Illuminazione
- EL.IM.02 - Layout Impianti di Climatizzazione
- EL.CS.12 - Piano di manutenzione
- EL.CS.09 - Piano di Sicurezza e Coordinamento del PFTE

LAMEZIA TERME (CZ). Museo Archeologico Lametino.

- EL.AR.01.A - Relazione Generale e Tecnica
- EL.AR.01.B - Relazione di sostenibilità delle opere - DNSH (Do No Significant Harm)
- EL.AR.01.C - Relazione sui CAM (Criteri minimi ambientali)
- EL.EE.01 - Relazione Tecnica Prestazione Energetica ANTE/POST Operam
- EL.EE.02 - Relazione Tecnica di progetto Interventi di Efficientamento Energetico
- EL.IE.01.A - Relazione Tecnica Impianti Elettrici
- EL.IE.01.B - Relazione Specialistica – Calcolo Illuminotecnico
- EL.AR.02 - Inquadramento territoriale
- EL.AR.03 - Documentazione fotografica
- EL.AR.04 - Stato dei Luoghi: Piante - Sezioni e Prospetti
- EL.IE.02.A - Layout Impianto Illuminazione
- EL.CS.12 - Piano di manutenzione
- EL.CS.09 - Piano di Sicurezza e Coordinamento del PFTE

CROTONE (KR). Museo Archeologico Nazionale.

- EL.AR.01.A - Relazione Generale e Tecnica
- EL.AR.01.B - Relazione di sostenibilità delle opere - DNSH (Do No Significant Harm)
- EL.AR.01.C - Relazione sui CAM (Criteri minimi ambientali)
- EL.EE.01 - Relazione Tecnica Prestazione Energetica ANTE/POST Operam
- EL.EE.02 - Relazione Tecnica di progetto Interventi di Efficientamento Energetico
- EL.IE.01.A - Relazione Tecnica Impianti Elettrici
- EL.IE.01.b - Relazione Specialistica Calcolo Illuminotecnico
- EL.IE.01.C - Relazione Specialistica - Impianto FV
- EL.IE.01.D - Relazione Specialistica - Calcolo probabilità fulminazione
- EL.IM.01 - Relazione Specialistica - Calcolo Impianto di Climatizzazione
- EL.IM.01 - Relazione Specialistica - Calcolo Impianto di Climatizzazione
- EL.AR.02 - Inquadramento territoriale
- EL.AR.03 - Documentazione fotografica
- EL.AR.04.A1 – Stato dei Luoghi: Piante
- EL.AR.04.B - Stato dei Luoghi: Sezioni e Prospetti
- EL.AR.05 – Particolari Costruttivi
- EL.IE.02.A - Layout Impianto Illuminazione
- EL.IE.02.B - Layout Impianto FV e schema unifilare di connessione
- EL.IM.02.B - Layout Impianto di Climatizzazione
- EL.CS.11 - Elaborato linea vita copertura
- EL.CS.12 - Piano di manutenzione
- EL.CS.09 - Piano di Sicurezza e Coordinamento del PFTE



CROTONE (KR). Museo e Parco Archeologico di Capo Colonna.

- EL.AR.01.A - Relazione Generale e Tecnica
- EL.AR.01.B - Relazione di sostenibilità delle opere - DNSH (Do No Significant Harm)
- EL.AR.01.C - Relazione sui CAM (Criteri minimi ambientali)
- EL.EE.01 - Relazione Tecnica Prestazione Energetica ANTE/POST Operam
- EL.EE.02 - Relazione Tecnica di progetto Interventi di Efficiamento Energetico
- EL.IE.01.A - Relazione Tecnica Impianti Elettrici
- EL.IE.01.C - Relazione Specialistica - Impianto FV
- EL.IE.01.D - Relazione Specialistica - Calcolo probabilità fulminazione
- EL.AR.02 - Inquadramento territoriale
- EL.AR.03 - Documentazione fotografica
- EL.AR.04.A1 - Stato dei Luoghi: Pianta Piano Terra
- EL.AR.04.A2 - Stato dei Luoghi: Pianta Piano Copertura
- EL.AR.04.B - Stato dei Luoghi: Sezioni e Prospetti
- EL.AR.05 Elaborati Grafici – Particolari Costruttivi Interventi
- EL.IE.02.B - Layout Impianto FV e schema unifilare di connessione
- EL.CS.11 - Elaborato linea vita copertura
- EL.CS.12 - Piano di manutenzione
- EL.CS.09 - Piano di Sicurezza e Coordinamento del PFTE

BORGIA (CZ). Museo e Parco Archeologico di Scolacium.

- EL.AR.01.A - Relazione Generale e Tecnica
- EL.AR.01.B - Relazione di sostenibilità delle opere - DNSH (Do No Significant Harm)
- EL.AR.01.C - Relazione sui CAM (Criteri minimi ambientali)
- EL.EE.01 - Relazione Tecnica Prestazione Energetica ANTE/POST Operam
- EL.EE.02 - Relazione Tecnica di progetto Interventi di Efficiamento Energetico
- EL.IE.01.A - Relazione Tecnica Impianti Elettrici
- EL.IM.01.A - Relazione Specialistica Impianto di Climatizzazione
- EL.AR.02 - Inquadramento territoriale
- EL.AR.03 - Documentazione fotografica
- EL.AR.04.A - Stato dei Luoghi: Pianta
- EL.AR.04.B - Stato dei Luoghi: Sezioni e Prospetti
- EL.IM.02 – Layout impianti di climatizzazione
- EL.CS.12 - Piano di manutenzione
- EL.CS.09 - Piano di Sicurezza e Coordinamento del PFTE – LAYOUT di Cantiere

Elaborati del P.F.T.E. rafforzato comuni a tutti gli interventi del GRUPPO A

- EL.00.GEN – Elenco Elaborati (dei PFTE degli interventi dei Gruppi A e B)
- EL.AR.01.GEN – Relazione Tecnica Generale
- EL.CS.01.GRA - Computo Metrico Estimativo – GRUPPO A
- EL.CS.02.GRA - Stima Costi della sicurezza - GRUPPO A
- EL.CS.03.GRA - Analisi dei prezzi – GRUPPO A
- EL.CS.04.GRA - Elenco Prezzi Unitari – GRUPPO A



- EL.CS.05.GRA - Quadro Economico Generale e delle singole sedi – GRUPPO A
 - EL.CS.06.GRA – Quadro incidenza manodopera – GRUPPO A
 - EL.CS.07.1.GRA – Cronoprogramma delle fasi attuative – GRUPPO A
 - EL.CS.07.2.GRA – Cronoprogramma dei lavori – GRUPPO A
 - EL.CS.08.GRA - Capitolato Speciale d’Appalto – GRUPPO A
 - EL.CS.09.GRA - Schema di contratto – GRUPPO A
 - EL.CS.11.GRA – Corrispettivi progettazione esecutiva-DL-CSP-CSE– GRUPPO A
- **Di trasmettere** il presente Decreto alla Direzione Generale Musei ai fini di competenza;
- **Di provvedere**, in ossequio al principio di trasparenza, e fatto salvo quanto previsto dall’art. 1 comma 32 della Legge 190/2012 e dal D.lgs. 33/2013, ai sensi dell’art. 20 del D.lgs. 36/2023 alla pubblicazione sul sito web istituzionale, nella sezione “Amministrazione trasparente – Bandi di gara e contratti”.

irene.vilardi@cultura.gov.it

Per il Direttore Generale Avocante
Prof. Massimo Osanna
Il Delegato
Dott. Fabrizio Sudano

Firmato digitalmente da

Fabrizio Sudano

O = Ministero della cultura
C = IT

