



Ministero della cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

A

Arch. Elena Rita Trunfio
elenarita.trunfio@cultura.gov.it

Dott.ssa Elisa Nistico
elisa.nistico@cultura.gov.it

Dott.ssa Anna Arcudi
anna.arcudi@cultura.gov.it

Dott.ssa Irene Vilardi
irene.vilardi@cultura.gov.it

Dott.ssa Cinzia Altomare
cinzia.altomare@cultura.gov.it

Dott.ssa Sabrina Fasanella
sabrina.fasanella@cultura.gov.it

Sig. Giuseppe Rizzuti
giuseppe.rizzuti@cultura.gov.it

Dott.ssa Emilia Ricchio
emilia.ricchio@cultura.gov.it

Dott.ssa Eleonora Fallace
eleonora.fallace-01@cultura.gov.it

Dott. Antonio Virgolino
antonio.virgolino@cultura.gov.it

Sig.ra Ivana Giuzio
ivana.giuzio@cultura.gov.it

Dott.ssa Alessandra Biasone
alessandra.biasone@cultura.gov.it

E.p.c.

Arch. Rossana Baccari
rossana.baccari@cultura.gov.it

Dott.ssa Camilla Brivio
camilla.brivio@cultura.gov.it



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza / T. 0984795639 – F. 098471246

PEC: drm-cal@pec.cultura.gov.it

PEO: drm-cal@cultura.gov.it

Oggetto: Stilo (RC), Chiesa bizantina Cattolica – “Intervento di recupero, valorizzazione ed ampliamento del parco con restauro e messa in sicurezza delle strutture monumentali”. Legge 232/2016, art. 1, co. 140. Edilizia pubblica - Eliminazione delle barriere architettoniche. Annualità 2021, importo € 1.000.000,00, capitolo 8105/1. CUP: F51D16000010001. Rettifica ed integrazione del Gruppo di Lavoro.

**Per il Direttore Generale Avocante, Prof. Massimo Osanna
il Delegato**

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modifiche e integrazioni, recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modifiche e integrazioni, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modifiche e integrazioni, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modifiche e integrazioni, recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

VISTA la legge 13 agosto 2010, n. 136 ed in particolare l’art. 3 relativamente alla tracciabilità dei flussi finanziari;

VISTO il D. Lgs. n. 50/2016 recante “Codice dei contratti pubblici” e ss.mm.ii.;

VISTA l’istituzione del Polo museale della Calabria come da DPCM n.171 del 29 agosto 2014;

VISTO il DM 27 novembre 2014, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo”;

VISTO il DM 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”, e successive modificazioni;

VISTO il decreto Ministeriale 23 gennaio 2016, n. 43, recante “Modifiche al Decreto Ministeriale 23 dicembre 2014”, e in particolare l’art. 1, comma h, n. 11, che ha trasferito al Polo museale della Calabria nuovi istituti e Luoghi della Cultura;

VISTO il Decreto 7 marzo 2018, n. 49, regolamento recante: “Approvazione delle linee guida sulle modalità di svolgimento delle funzioni del direttore dei lavori e del direttore dell’esecuzione”;

VISTO il D.L. 12 luglio 2018, n. 86 (Nuova struttura e denominazione del Ministero “Ministero per i beni e le attività culturali”) convertito con modificazioni dalla L. 9 agosto 2018, n. 97;

VISTO il D.L. 21 settembre 2019, n. 104 convertito con modificazioni nella Legge 18 novembre 2019, n. 132;



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza / T. 0984795639 –

PEC: drm-cal@pec.cultura.gov.it

PEO: drm-cal@cultura.gov.it

VISTO il Decreto n. 169 del 2 dicembre 2019, concernente il nuovo “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance” entrato in vigore il 5 febbraio 2020 e con esso, tra l'altro, questo Istituto ha subito la modifica della denominazione passando da “Polo” a “Direzione regionale musei Calabria”;

VISTO il Decreto ministeriale 28 gennaio 2020 n.21, recante l'Articolazione degli Uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il Turismo;

VISTO l'art. 6, c. 1 del D. L. 1 marzo 2021, n. 22, recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”, con il quale il “Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo” è rinominato “Ministero della cultura”;

VISTO il D.M. 9 febbraio 2024 rep. n. 51 recante “Modifiche al decreto 28 gennaio 2020, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura”;

VISTO il D.M. 9 febbraio 2024 rep. 53 recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”, divenuto efficace in data 20 febbraio 2024;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”, con il quale la Direzione regionale Musei Calabria, Ufficio periferico del Ministero della cultura, ridenominata Direzione regionale Musei nazionale Calabria, viene individuata quale Istituto dotato di autonomia speciale;

VISTO il Decreto Direttoriale rep. n. 932 del 05.11.2024 con il quale il Prof. Massimo Osanna avoca a sé, ai sensi dell'art. 15, comma 3, del DPCM n. 57/2024, le funzioni di direzione della Direzione Regionale Musei nazionali Calabria, con delega contestuale all'esercizio delle funzioni al Dott. Fabrizio Sudano, Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria, ex art. 17, comma 1-bis, D.Lgs. n. 165/2001 e sm.i.;

VISTO il D.M. 270 del 05.09.2024, recante “Articolazione degli Uffici dirigenziali e degli Istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della Cultura”;

VISTO l'intervento denominato “Stilo (RC), Chiesa bizantina Cattolica – Intervento di recupero, valorizzazione ed ampliamento del parco con restauro e messa in sicurezza delle strutture monumentali. Legge 232/2016, art. 1, co. 140. Edilizia pubblica - Eliminazione delle barriere architettoniche. Annualità 2021, importo € 1.000.000,00, capitolo 8105/1. CUP: F51D16000010001”, di cui la Direzione regionale Musei nazionali Calabria è beneficiaria;

VISTA la nota prot. MIBAC-PM-CAL n. 5847 del 23/10/2018, con la quale Arch. Rossana Baccari ha assunto il ruolo di Responsabile Unico di Progetto e l'Architetto Giuseppina Vitetta, incaricata della progettazione;

CONSIDERATO che:

- con Decreto rep. n. 87 del 03.12.2021 è stato rettificato ed integrato il Gruppo di lavoro composto da personale interno con specifiche competenze ed esperienze professionali, a supporto nella procedura di realizzazione dell'intervento di che trattasi, risulta così costituito: ■ Arch. Elena Rita Trunfio, incaricata della



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza / T. 0984795639 –

PEC: drm-cal@pec.cultura.gov.it

PEO: drm-cal@cultura.gov.it

redazione della Scheda Tecnica Architettonica, ai sensi dell'art. 147, comma 2, del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i. e dell'art. 14, comma 2, del D.M. n. 154/2017; ▪ Dott.ssa Elisa Nisticò, incaricata della redazione della Scheda Tecnica Archeologica, ai sensi dell'art. 147, comma 2, del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. e dell'art. 14, comma 2, del D.M. n. 154/2017;

- con Decreto rep. n. 49 del 10/08/2022 è stato nuovamente integrato il Gruppo di Lavoro, interno all'Amministrazione, così costituito: ▪ Dott.ssa Camilla Brivio, Direttore della Cattolica di Stilo, incaricata in qualità di Responsabile scientifico; ▪ Dott.ssa Irene Vilardi e Dott. Damiano Vuono, afferenti all'Ufficio Appalti Gare e Contratti, per le funzioni amministrative e contrattuali; ▪ Sig. Ugo Pietramala, afferente all'Ufficio di Ragioneria e Contabilità, per le attività di contabilità; ▪ Dott.ssa Cinzia Altomare e Dott.ssa Sabrina Fasanella, incaricati con funzione responsabili di ordinamento e raccolta dei documenti all'interno del fascicolo di Progetto; ▪ Sig.ra Giorgina Ritacca e Sig. Giuseppe Rizzuti, incaricati rispettivamente come responsabile e operatore delle funzioni legate al protocollo dei documenti in entrata e uscita relativi al Progetto;

ATTESO, inoltre, che questa Stazione Appaltante per l'attuazione dell'intervento in oggetto, ha affidato le seguenti collaborazioni specialistiche: ▪ Arch. Eugenia Naccarato, supporto specialistico tecnico - amministrativo all'attività del RUP sotto il profilo tecnico, amministrativo, organizzativo e legale per le fasi sviluppo della progettazione (definitivo - esecutiva), di appalto della progettazione esecutiva, cantierizzazione, esecuzione e realizzazione dell'intervento fino al collaudo dell'opera, incaricata con Determina Dirigenziale n. 4 del 18.11.2020; ▪ Arch. Luigi Giuseppe Massara - Architettura e Restauro Engineering Unipersonale srls, per la Progettazione Definitiva ed Esecutiva, Direzione Operativa, misura e contabilità, Coordinamento per la Sicurezza in fase di progettazione ed in fase di esecuzione con Determina Dirigenziale n. 25 del 06/04/2022 e successiva Trattativa Diretta n. 2097645, svolta sulla piattaforma telematica "acquistinretepa.it" (Me.P.A), Contratto n. 34/28.07.2022.

CONSIDERATO, inoltre, che:

- Con Decreto Direttoriale Rep. n. 87 del 23/11/2023 sono stati approvati il Progetto Esecutivo ed il Quadro Economico dell'intervento, ai fini dell'affidamento dei lavori;

- Con determina a contrarre Decreto rep. n. 36 del 22/04/2024 è stata avviata la procedura di affidamento dei lavori di che trattasi, ai sensi dell'articolo 50, co. 1, lett. c), del Decreto Legislativo n. 50/2016, successivamente indetta dall'Agenzia Nazionale per l'Attrazione degli Investimenti e lo Sviluppo d'Impresa S.p.A. (INVITALIA), la quale, ai sensi del combinato disposto degli articoli 62 e 63 del suddetto Decreto, ha operato in qualità di Centrale di Committenza per conto di questa Direzione/Stazione Appaltante, giusta Convenzione del 15 gennaio 2020 tra il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e la medesima INVITALIA;

- la Centrale di Committenza INVITALIA, in esito allo svolgimento della gara d'appalto ed a seguito delle verifiche volte ad accertare i requisiti di ordine generale e speciale richiesti dai documenti di gara, ha aggiudicato i lavori con Provvedimento prot. 037444428 del 19/09/2024, trasmesso ed acquisito al prot. n. 5781/25.09.2024DRMCalabria;

ATTESO che:

- la Centrale di Committenza INVITALIA, con nota Prot. INVITALIA n. 0381271 del 24 settembre 2024, ha trasmesso la documentazione di gara e le schede relative al CIG B1A57D3FA9, per la presa in carico ed il seguito di competenza, ai fini della stipula del Contratto d'appalto e dell'avvio dei lavori in oggetto;

- che i dipendenti Giorgina Ritacca ed Ugo Pietramala sono stati posti in quiescenza e che la dipendente Camilla Brivio risulta essere in congedo di maternità (astensione obbligatoria);



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza / T. 0984795639 –

PEC: drm-cal@pec.cultura.gov.it

PEO: drm-cal@cultura.gov.it

VISTA la mail del 27/11/2024 con la quale la sottoscritta RUP ha chiesto alla Direzione del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria la disponibilità a concedere alla dott.ssa Anna Arcudi, funzionario restauratore in servizio presso il predetto Museo a collaborare con la Direzione regionale musei Nazionali Calabria ai fini dell'esecuzione dei lavori nell'ambito del presente intervento;

VISTA la nota prot. n. 4347 del 28/11/2024, acquisita agli atti della DRMN CAL con prot. n. 7132/2024 con la quale la Direzione del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria ha autorizzato la dott.ssa Anna Arcudi, funzionario restauratore in servizio presso il predetto Museo a collaborare con la Direzione regionale musei Nazionali Calabria ai fini dell'esecuzione dei lavori nell'ambito del presente intervento; tenuto conto che l'organizzazione degli uffici della Direzione regionale musei Nazionali Calabria è stata adeguata a nuove esigenze e che la gestione dei procedimenti necessita di una redistribuzione degli incarichi e dei carichi di lavoro, ai fini di una migliore esecuzione del presente intervento e gestione delle fasi relative alla realizzazione e collaudo dei lavori;

CONSIDERATA la necessità di individuare la figura del Direttore dei Lavori;

CONSIDERATA la necessità di attuare e portare a compimento l'iter amministrativo-procedurale e di spesa dell'intervento di cui trattasi, anche attraverso la razionalizzazione e ridefinizione dei ruoli e delle funzioni degli incaricati nell'ambito del Gruppo di Lavoro interno alla Stazione Appaltante;

VISTO l'Allegato I.2, D.Lgs. 36/2023 "Attività del RUP, parte integrante del D.Lgs. 36/2023;

VISTA la proposta del RUP, prot. n. 7142 del 02.12.2024, di rettifica ed integrazione del Gruppo di Lavoro come sopra definito, per lo svolgimento delle funzioni tecniche incentivabili ai sensi dell'art. 45, commi 2 e 3, e allegato I.10 del D.Lgs. 36/2023;

DECRETA

la premessa narrativa costituisce parte integrante e sostanziale del presente dispositivo:

- di incaricare:

- *per la Direzione Lavori* (art. 114 e allegato II.14 s.m.i. al Codice), il funzionario architetto Elena Rita Trunfio in servizio presso questa Direzione regionale musei Nazionali Calabria, quale Responsabile del coordinamento, della direzione e del controllo tecnico-contabile e amministrativo della regolare esecuzione del contratto d'appalto;

- *per l'Ufficio di direzione dei lavori* (art. 114, commi 2 e 3 del D. Lgs. 36/2023 e art. 2 dell'allegato II.14 s.m. al Codice) la dott.ssa Elisa Nisticò in servizio presso questa Direzione regionale, quale direttore operativo per le funzioni di archeologo e la dott.ssa Anna Arcudi, in servizio presso il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria, direttore operativo per le funzioni di restauratore coadiuvata, compatibilmente con le caratteristiche temporali del contratto, dalla dott.ssa Emilia Ricchio, assistente tecnico in servizio presso questa Direzione regionale;

- *per la Collaborazione all'attività del RUP, personale amministrativo e tecnico di staff* (art. 15 comma 6 e allegato I.2 s.m. del Codice), i dipendenti in servizio presso questa Direzione, come di seguito indicati dott.ssa Cinzia Altomare, funzionario archivista e Responsabile del flusso documentale e sig. Giuseppe Rizzuti, assistente tecnico, rispettivamente come responsabile e operatore delle funzioni legate al protocollo dei documenti in entrata e uscita; dott.ssa Eleonora Fallace, funzionario amministrativo con funzioni di Segreteria e coordinamento del personale; dott. Antonio Virgolino, AFAV, come incaricato delle funzioni di Responsabile dell'ordinamento e della raccolta dei documenti all'interno del fascicolo di Progetto e del coordinamento con l'Ufficio Ragioneria e con l'Ufficio Appalti e Contratti;



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza / T. 0984795639 –

PEC: drm-cal@pec.cultura.gov.it

PEO: drm-cal@cultura.gov.it

- per la *Gestione della Spesa per investimenti e collaboratori* la dott.ssa Sabrina Fasanella, Funzionario amministrativo in servizio presso la Direzione regionale musei Nazionali Calabria, Responsabile delle attività di contabilità;

- per la *Predisposizione e controllo delle procedure di affidamento e di esecuzione dei contratti e collaboratori* la dott.ssa Irene Vilardi, Funzionario Amministrativo, Responsabile per le funzioni amministrative dell'attività gare e contratti e collaboratore dott.ssa Alessandra Biasone, compatibilmente con le caratteristiche temporali del contratto; dott.ssa Ivana Giuzio, funzionario per le tecnologie, ufficio trasparenza e relazioni con il pubblico, per le attività di pubblicità e informazione;

- di disporre la pubblicazione del presente dispositivo sul sito istituzionale della Direzione regionale Musei Calabria, per finalità di trasparenza amministrativa in adempimento alle disposizioni del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii.

Restano confermate le collaborazioni specialistiche esterne attivate per la realizzazione dell'intervento di che trattasi, per l'incarico di Supporto al RUP, conferito all'arch. Eugenia Naccarato, e per la Progettazione Definitiva ed Esecutiva, Direzione Operativa, misura e contabilità, Coordinamento per la Sicurezza in fase di progettazione ed in fase di esecuzione alla società "Architettura e Restauro Engineering Unipersonale srls", non rientranti tra le funzioni tecniche incentivabili ai sensi dell'art. 45, commi 2 e 3, e allegato I.10 del D.Lgs. 36/2023.

Gli incarichi sono conferiti, nel rispetto delle specifiche competenze ed esperienze professionali richieste e applicando, ove possibile, il principio di rotazione, sia con riferimento alla consistenza degli interventi che ai ruoli svolti. Il sottoscritto si riserva di poter individuare ulteriori figure professionali, interne e/o esterne all'Amministrazione, con le competenze tecniche necessarie, così come da art. 15, comma 6, del D.Lgs. 36/2023.

irene.vilardi@cultura.gov.it

Per il Direttore Generale Avocante
Prof. Massimo Osanna
Il Delegato
Dott. Fabrizio Sudano

Firmato digitalmente da

Fabrizio Sudano

O = Ministero della cultura
C = IT



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza / T. 0984795639 –

PEC: drm-cal@pec.cultura.gov.it

PEO: drm-cal@cultura.gov.it