

INFORMAZIONI
PERSONALI

Rossana Baccari, PhD



(+39)



(+39)



Data di nascita Nazionalità Italiana

POSIZIONE
RICOPERTA

Funzionario Architetto Ministero della Cultura dal 2.01.2012

- 2012-2016 Soprintendenza ABAP Cosenza
- dal 5 settembre 2016 Polo Museale della Calabria, Direzione regionale musei Calabria, Direzione regionale Musei nazionali Calabria
- dal 21 settembre 2017 al 27 dicembre 2021 Direttore con funzione di livello non dirigenziale della Cattolica di Stilo e della Chiesa di San Francesco d'Assisi a Gerace
- dal 12 luglio 2019 al 13 dicembre 2021 Direttore con funzione di livello non dirigenziale della Fortezza di Le Castella a Isola Capo Rizzuto
- Dal 9 novembre 2021 Direttore con funzione di livello non dirigenziale della Galleria Nazionale di Cosenza

ESPERIENZA
PROFESSIONALE6.09.2016 - ad oggi **Ministero della Cultura****Direzione Generale Musei – Direzione regionale Musei nazionali Calabria****Funzionario Architetto Area III F2**

Come **direttore della Galleria Nazionale di Cosenza** promuove attività di *fruizione e valorizzazione*, affronta problematiche di *gestione del personale* e tiene *rapporti* con enti pubblici e privati, istituzioni e ordini professionali, associazioni culturali e di volontariato, scuole e università, dando impulso alla sottoscrizione di protocolli e accordi di valorizzazione. Si occupa delle attività previste dalle procedure di accreditamento del progetto MiC del *Sistema Museale Nazionale*.

Come di direttore dalla Galleria Nazionale di Cosenza, collabora alla realizzazione di eventi e iniziative, a titolo d'esempio con: Amministrazione Comunale di Cosenza; Università della Calabria; Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio"; Ordine Architetti CS, Ordine Ingegneri CS, Ordine Avvocati CS; Società Dante Alighieri; Associazione Civica Amica APS, CSV Cosenza, FIDAPA, FAI, ANISA, Scuole di vario ordine e grado). Cura i rapporti con i referenti di Intesa Sanpaolo Patrimonio Artistico, essendo la Galleria Nazionale di Cosenza destinataria del comodato d'uso di un importante nucleo di opere di proprietà della Banca, già Fondazione Carime. Cura il ciclo di presentazioni di libri dedicati al patrimonio storico-artistico "Conversazioni d'arte in Galleria" in collaborazione con il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università della Calabria.

Coordina e realizza *azioni di comunicazione, visite guidate, laboratori didattici e Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO)*; promuove *seminari, presentazioni e convegni* in collaborazione con enti ed associazioni.

È referente ALES SpA per la gestione del personale di accoglienza e vigilanza della Galleria Nazionale di Cosenza.

Presso la Galleria Nazionale di Cosenza e Palazzo Arnone sono state realizzate, nel periodo dicembre 2021 – settembre 2024 le seguenti mostre temporanee:

Nella Notte, personale di Pietro Finelli, 2021
JAPAN. Maestri d'oriente: Hokusai, Hiroshige, Kunisada, Kuniyosh e... Capolavori xilografici dell'arte giapponese, Associazione Culturale N. 9, 2022
Il gioco riflesso, Associazione ACAV (co-curatela), 2022
Concept Design Festival, Società Scientifica Riagita, 2022
Edouard Manet. Noir et Blanc, Associazione Culturale N. 9, 2023
Tappe di un viaggio, personale di Carmelo Cotroneo, 2023
Sud Contemporaneo (coordinamento), 2023
Calabria Design Festival, Società Scientifica Riagita, 2023-2024
Progetto *Augmented Reality Tales of War and Peace (ARTWP)*, Associazione Culturale Oltre Zona, 2024
Natura, personale di Antonio Pujia Veneziano, Aleph Arte APS, 2024
My room Giuffrè-Pippia (co-curatela), 2024.
Ha redatto testi per i cataloghi di alcune mostre.

Durante il precedente incarico di **direttore dei siti Cattolica di Stilo, Chiesa di San Francesco d'Assisi e Fortezza di Le Castella**, in collaborazione con la Prefettura, l'Agenzia del Demanio, la Capitaneria di Porto di Crotone, il Comune di Isola Capo Rizzuto e il Segretariato regionale MiC, ha contribuito fattivamente alla definizione delle questioni relative alla proprietà e gestione della Fortezza di Le Castella, ricevendo un pubblico riconoscimento per le attività svolte (Premio Aragona 2021). Oltre che con enti, istituzioni e associazioni locali, ha collaborato con la Fondazione Matera Basilicata 2019 all'evento Trenodia, di Mariangela e Vinicio Capossela, tenutosi a Le Castella. Ha tenuto contatti con le istituzioni ebraiche ed ortodosse in Calabria, favorendo l'inclusione culturale e religiosa, anche attraverso la celebrazione di riti e funzioni presso la Cattolica di Stilo. Con l'emergenza sanitaria COVID-19 si è confrontata con le problematiche relative alle chiusure dei siti e alla gestione in sicurezza del personale e dei visitatori (protocolli di sicurezza, bigliettazione elettronica, contingentamento ...), promuovendo attività di valorizzazione in rete e comunicazione social.

Confermata **Responsabile dell'Ufficio Tecnico** della Direzione regionale musei Calabria, secondo l'organigramma riorganizzato nel 2021, in collaborazione con i funzionari assegnati, porta avanti e coordina le attività individuate dagli interventi finanziati con fondi di Programmazione ordinaria, straordinaria, comunitaria dei Lavori Pubblici (Legge 11/12/2016 n. 232 art. 1 comma 140; L. 190/2014 D.M. 28.01.2016; PON FESR 2014-2020; POIN FESR 2007/2013, D.M. 467 del 25.10.2018; ecc. ...) destinati alla conservazione dei beni afferenti alla DRMN Calabria ed al raggiungimento dei *livelli minimi uniformi di qualità* per i musei e luoghi della cultura MiC, in termini di sicurezza (*safety and security*) e accessibilità, in coerenza con quanto previsto dall'attivazione del Sistema Museale Nazionale.

È stata membra del comitato tecnico scientifico e del comitato organizzativo delle mostre *Rembrandt. I cicli grafici, le sue più belle incisioni*, Palazzo Arnone 25.01- 24.03.2019 e *ViDE. Il Viaggio dell'Emozione*. Palazzo Arnone 28.08.2019 - 5.03.2020.

È referente ALES SpA per la gestione del personale tecnico DRMN Calabria.

Prot. n. 432 del 20.11.2020

Attestato di lodevole servizio rilasciato dal Direttore della Direzione regionale Musei Calabria

Attività e funzioni afferenti alla Direzione di musei e luoghi della cultura MiC

Ordine di servizio n. 9 Direzione regionale musei Calabria

17.04.2023 **Referente dei Servizi Educativi della Galleria Nazionale di Cosenza**

21.04.2022 Ordine di servizio n. 11 Direzione regionale musei Calabria

Responsabile delle collezioni della Galleria Nazionale di Cosenza in attuazione del D.M. n. 23/22.04.2021

23.08.2021 Ordine di Servizio n. 39 Direzione regionale musei Calabria

Incarico di funzione temporanea di referente della Direzione regionale Musei Calabria, in sostituzione del Direttore ad interim, Dott. Filippo Demma, dal 30.08.2021 al 13.09.2021

8.11.2021 Decreto n. 78

Nomina di direttore della **Galleria Nazionale di Cosenza**

21.05.2021 Rep. n. 20 Verbale commissione giudicatrice

Esito interpello direttore "Museo e Parco archeologico nazionale di Scolacium, Roccelletta di Borgia", unitamente al "Museo e Parco archeologico dell'Antica Kaulon", Monasterace Conferimento incarico e successiva rinuncia

28.05.2021 Ordine di Servizio n. 25 Direzione regionale musei Calabria Istituzione Ufficio Educazione e Ricerca

Incarico di **Referente Servizi Educativi Cattolica di Stilo, Chiesa di S. Francesco d'Assisi a Gerace, Fortezza di Le Castella**

11.05.2021 Ordine di Servizio n. 19 Direzione regionale musei Calabria

Incarico di **coordinatore dell'Unità Organizzativa Territoriale n. 1** che comprende i siti di Cosenza: Galleria Nazionale e Palazzo Arnone; Crotone: Museo Archeologico Nazionale e Museo e Parco Archeologico Nazionale di Capo Colonna; Isola di Capo Rizzuto: Le Castella; Lamezia Terme: Museo Archeologico lametino; Stilo: La Cattolica

27.04.2021 Ordine di Servizio n. 14 Direzione regionale musei Calabria

Incarico di **Referente e responsabile dell'Ufficio Tecnico, progettazione, manutenzioni e sicurezza** come da Decreto n. 23/22.04.2021 Istituzione ed organizzazione degli Uffici della Direzione regionale musei Calabria

12.07.2019 – 13.12.2021 Rep n. 30 Polo Museale della Calabria

Decreto di nomina di **Direttore Fortezza di Le Castella a Isola Capo Rizzuto**

27.12.2018 - 27.12.2021 Rep n. 59 Polo Museale della Calabria

Decreto di nomina di Direttore con funzione di livello non dirigenziale

Cattolica di Stilo accorpata con la Chiesa di San Francesco d'Assisi di Gerace

13.06.2018 - 27.04.2021 Rep. n. 24 con decorrenza retroattiva dal 5.06.2016

Nomina di **Direttore Ufficio Tecnico sezione 1, Progettazione e Lavori**

21.09.2017 - 27.12.2018 prot. n. 5397 Polo Museale della Calabria

D.M. 23.12.2014 e D.M. 44/23.01.2016 Organizzazione e funzionamento Musei Statali

Incarico temporaneo di funzione di livello non dirigenziale di **Direttore della Chiesa di San Francesco d'Assisi a Gerace, di Le Castella a Isola Capo Rizzuto e della Cattolica di Stilo**

Attività di RUP, Progettista, Direttore dei Lavori, verificatore di progetti, incarichi di commissario di gara e di componente di commissione di collaudo, altre attività e funzioni tecniche per stazioni appaltanti varie

18.04.2024 Ordine di servizio n. 9

Progetto PNRR - Missione 1 – Digitalizzazione, Innovazione, Competitività e Cultura – Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3) – Misura 1 “Patrimonio Culturale per la Prossima Generazione” – Investimento 1.3 Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri e musei – Importo complessivo del Finanziamento: € 4.600.000,00. Incaricati della verifica dei n. 14 Progetti di Fattibilità Tecnica Economica- con specifico riferimento all'unità territoriale di appartenenza – Sedi di Cosenza, Crotona, Lamezia Terme, Stilo. SIMOG CIG: A0208D812C **Verificatore del PFTE**

18.06.2024. **Concluso** Decreto n. 47 Direzione regionale musei Calabria

Lavori di manutenzione ordinaria, straordinaria e messa in sicurezza di tutti gli edifici, delle aree archeologiche e degli impianti degli istituti di pertinenza della Direzione regionale musei Calabria. Programmazione Triennale LL.PP. 2023 – 2025 CUP: F19D23000380001
Importo complessivo del finanziamento € 400.000,00.
Lavori di manutenzione ordinaria e straordinaria Museo e Parco Archeologico di Capo Colonna (KR) e Fortezza di Le Castella, Isola di Capo Rizzuto (KR). Importo intervento € 21.594,00 **Direttore Lavori**

13.03.2024 Decreto n. 18 Direzione regionale musei Calabria

Lavori di manutenzione ordinaria, straordinaria e messa in sicurezza di tutti gli edifici, delle aree archeologiche e degli impianti degli istituti di pertinenza della Direzione regionale musei Calabria. Programmazione Triennale LL.PP. 2023 – 2025 CUP: F19D23000380001
Importo complessivo del finanziamento € 400.000,00.
Lavori di manutenzione straordinaria Palazzo Arnone e Galleria Nazionale di Cosenza
Importo intervento € 146.597,53 **Direttore Lavori**

14.12.2023 Prot. 7930 Segretariato regionale MiC per la Calabria

Cosenza – Palazzo Arnone – Galleria Nazionale di Cosenza – Impianto di monitoraggio climatico delle sale espositive e adeguamento funzionale termoregolazione. Finanziamento Legge 190/2014. D.M. 28.01.2016. AF 2016, importo € 180.000,00 cap. 8099/1– CUP: F84E14001750001. **RUP**

15.06.2023 Decreto n. 25 Segretariato regionale MiC per la Basilicata

Policoro (MT) – Parco Archeologico di Siris/Herakleia. Valorizzazione aree sacre del Parco Archeologico di Siris/Herakleia e realizzazione di un Ecomuseo
PON “Cultura e Sviluppo” FESR 2014-2020. Decreto AdG n. 11/2016 del 18.02.2016.
CUP: F87E19000860006. Importo c € 5.000.000,00
Componente Commissione di collaudo in corso d'opera e finale

29.07.2021 - 10.03.2023 Decreto n. 16 e 66 Direzione regionale musei Calabria

Crotona – Museo e Parco Archeologico di Capo Colonna Capo Colonna. Interventi per il miglioramento dell'accessibilità. Finanziamento L. 232/2016, art. 1, co. 140. A. 2021, importo € 1.500.000,00, cap. 8106/3. **RUP; supporto RUP**

8.11.2022. **Concluso** Decreto n. 62 Direzione regionale musei Calabria

Lavori di manutenzione ordinaria, straordinaria e messa in sicurezza di tutti gli edifici, delle aree archeologiche e degli impianti degli istituti di pertinenza della Direzione regionale musei Calabria. Programmazione Triennale LL.PP. 2021 – 2023 CUP: F57H210034700001
Importo complessivo del finanziamento € 400.000,00. **Lavori di manutenzione straordinaria Palazzo**

Arnone e Galleria Nazionale di Cosenza. Importo intervento € 48.434,00 **Direttore Lavori**

- 29.04.2022 Decreto n. 13 Direzione regionale musei Calabria
Musei Accessibili: Sibaritide in rete. Copertura finanziaria PNRR -Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione". Investimento 1.2 Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi. CUP F17B21000030006 Importo € € 1.000.000,00. **Redattore della scheda tecnica per i beni architettonici ai sensi dell'art.16 del D.M. 22 agosto 2017 n.154**
- 28.04.2022 Ordine di Servizio n. 12 del 28.04.2022.
Nomina del **funzionario referente** per le attività connesse al PNRR - M1C3 / Sub-Investimento 1.1.5 / Digitalizzazione del Patrimonio Culturale per la Direzione regionale Musei Calabria e Musei afferenti
- 7.04.2022 Decreto n. 19 Direzione regionale musei Calabria
MusAiCa_EBA (Musei Accessibili in Calabria_ Eliminazione Barriere Architettoniche), Copertura finanziaria PNRR -Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione". Investimento 1.2 Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi. CUP F17B21000020006. Importo € 5.520.000,00. **Coordinatore per la redazione del progetto di fattibilità**
- 6.07.2021 Decreto n. 67 Direzione regionale musei Calabria
Cosenza, Galleria Nazionale. Verifica rischio sismico, riduzione delle vulnerabilità e restauro
L. 232/2016, art. 1, co. 140. Annualità 2021, importo 1.500.000,00, capitolo 8105/4. **RUP**
- 4.05.2021 Decreto n. 263 Direzione regionale musei Campania
Padula (SA) - Certosa di San Lorenzo. Interventi di restauro e di fruizione innovativa per la valorizzazione del sito UNESCO e per uno sviluppo sostenibile del territorio di riferimento.
PON "Cultura e Sviluppo" FESR 2014-2020. Decreto AdG n. 11/2016 del 18.02.2016.
Importo complessivo € 8.444.416,00, parte A) lavori € 7.394.816,00
Presidente Commissione di collaudo in corso d'opera e finale
- 16.07.2021 Prot. 3355 Direzione regionale musei Calabria
Crotone - Museo e Parco archeologico di Capo Colonna. Istituzione Commissione di approfondimenti sullo stato del promontorio di Capo Colonna e sulla conservazione dei beni culturali. Membro commissione nei casi d'assenza del Direttore *ad interim* della DRMCAL.
- 26.02.2021 prot. n. 2460 Segretariato regionale MiC per la Calabria
Crotone - Castello Carlo V. Indagini archeologiche conoscitive (A.F. 2006 - Cap. 2360) €150.000,00. **RUP**
- 9.10.2020 prot. n. 2457 Segretariato regionale MiC per la Calabria
Crotone - Castello Carlo V. Bastione di San Giacomo. Recupero - PON Cultura e Sviluppo FESR 2014/2020, Asse I, Linea di Azione 6C.1.A. Importo finanziamento: € 3.000.000,00. **RUP**
- 24.09.2020 prot. n. 1008 Segretariato regionale MiBACT per la Calabria
Monasterace (RC) – Museo e Parco archeologico di Kaulon. Valorizzazione - PON "Cultura e Sviluppo" FESR 2014-2020. Importo del finanziamento € 1.500.000,00. **RUP**
- 17.09.2020. **Concluso** Decreto n. 64 Direzione regionale musei Calabria
"VIDE Gold. Il viaggio virtuale continua" - PON "Cultura e Sviluppo" FESR 2014-2020.
Decreto Autorità di Gestione n. 21 del 7.02.2020. Importo del finanziamento € 700.000,00. **RUP**

- 15.03.2020 prot. n. 5391 Segretariato MiBACT per la Calabria
Rende (CS) – Castello normanno svevo. Restauro conservativo e interventi di adeguamento e di rifunionalizzazione per destinazione culturale di parte del complesso monumentale. A.P.Q. Beni e Attività culturali della Regione Calabria – 2° atto integrativo, delibera CIPE 35/2005 (ex - FAS)
Membro Commissione di collaudo in corso d'opera e finale
- 12.09.2019 Decreti n. 45, 53, 55, 56 Direzione regionale musei Calabria
Direttiva Operativa n. 31 del 26 giugno 2019 del Segretariato Generale. POIN/FESR 2007/2013
D.M. 467/ 25.10.2018. Adempimenti del D.P.R. 1° agosto 2011, n. 151 per la **sicurezza antincendio nei siti** del MiBACT.
Cap 7307, annualità 2021-2021. **Coordinatore della progettazione e dell'esecuzione dei lavori**
Lamezia Terme (CZ) – Museo Archeologico Lametino, importo € 70.500,00
Vibo Valentia (VV) – Museo Archeologico Nazionale “Vito Capialbi”, importo € 60.500,00
Monasterace (RC) – Museo Archeologico dell’Antica Kaulon, importo € 70.500,00
Locri (RC) – Complesso del Casino Macrì, importo € 115.500,00
Amendolara (CS) - Museo Archeologico Laviola € 70.500,00
- 15.04.2020 -2023 **Locri (RC), Museo Nazionale e area archeologica, Interventi di recupero e valorizzazione**
Legge 11/12/2016 n. 232 art. 1 comma 140 - Importo dell'intervento € 1.600.000,00 (2019 -2021 impegno cap. 8106/1) **Progettista e Direttore dei Lavori**
- 10.04.2019 - 10.03.2023 prot. n. 4185 Polo museale della Calabria; Decreto n. 16 Direzione regionale musei Calabria
Crotone - Museo Archeologico - Verifica del rischio sismico, riduzione della vulnerabilità, restauro
Legge 11/12/2016 n. 232 art. 1 comma 140 - Importo € 4.000.000,00 (2018 cap. 8106/4 € 2.000.000,00; 2019 cap. 8106/4 € 2.000.000,00). **Progettista e Direttore dei Lavori; supporto RUP**
- 10.04.2019. Concluso Det. n. 42/2019 INVITALIA
Adeguamento alla normativa di prevenzione rischio incendi Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia
Programmazione Triennale LL. PP. 2016-2018 A.F. 2016-2017-2018 L. 190/2014
Importo finanziamento € 800.000,00 **Commissario di gara**
- 23.10.2018 –17.05.2022 prot. n. 1643 Polo Museale della Calabria; Decreto n. 31
Cosenza - Galleria Nazionale - Revisione e manutenzione organica delle opere esposte
Legge 11/12/2016 n. 232 art. 1 comma 140 - Importo € 1.500.000,00 (2018 cap. 8105/1 € 100.000,00; 2019 cap. 8105/1 € 200.000,00; 2020 cap. 8105/1 € 300.000,00; 2021 cap. 8105/1 € 400.000,00).
Progettista e Direttore dei Lavori; Direttore dei Lavori
- 23.10.2018 prot. n. 1642 Polo Museale della Calabria
Cosenza - Galleria Nazionale - Allestimento sezione opere ignote
Legge 11/12/2016 n. 232 art. 1 comma 140 - Importo € 500.000,00 (2018 cap. 8105 € 200.000,00; 2019 cap. 8105/1 € 300.000,00)). **Progettista e Direttore dei Lavori**
- 23.10.2018 -23/06/2022 prot. n. 5846 Polo Museale della Calabria
Gerace (RC) - Chiesa di San Francesco d'Assisi - Interventi di recupero e valorizzazione
Legge 11/12/2016 n. 232 art. 1 comma 140 - Importo € 1.500.000,00 (2019 cap. 8105/1 € 500.000,00; 2020 cap. 8105/1 € 500.000,00; 2021 cap. 8105/1 € 500.000,00). **RUP**

- 23.10.2018 -27/01/2022 prot. n. 5857 Polo Museale della Calabria
Vibo Valentia - Museo Archeologico "Vito Capialbi" - Verifica del rischio sismico, riduzione delle vulnerabilità, restauro. Legge 11/12/2016 n. 232 art. 1 comma 140 - Importo € 2.000.000,00 (2018 cap. 8106/4 € 1.000.000,00; 2019 cap. 8106/4 € 1.000.000,00). **RUP**
- 23.10.2018 prot. n. 5849 Polo Museale della Calabria
Stilo (RC) - Cattolica. Interventi di recupero e valorizzazione
Legge 11/12/2016 n. 232 art. 1 comma 140 - Importo € 1.500.000,00 (2019 cap. 8105/1 € 500.000,00; 2020 cap. 8105/1 € 500.000,00; 2021 cap. 8105/1 € 500.000,00). **RUP**
- 23.10.2018 prot. n. 5851 Polo Museale della Calabria
Borgia - Parco Archeologico di Scolacium - Interventi di miglioramento dell'accessibilità
Legge 11/12/2016 n. 232 art. 1 comma 140 - Importo € 1.500.000,00 (2017 cap. 8106/3 € 1.257.000,00; 2018 cap. 8106/3 € 242.900,00). **RUP**
- 23.10.2018 - 26.06.2019 prot. n. 5857 Polo Museale della Calabria
Istituti afferenti al Polo Museale della Calabria - Potenziamento apparati comunicazione e laboratori didattici
Legge 11/12/2016 n. 232 art. 1 comma 140 - Importo € 1.000.000,00 (2019 cap. 8105/2 € 300.000,00; 2020 cap. 8105/2 € 300.000,00; 2021 cap. 8105/2 € 400.000,00). **Progettista e Direttore dei Lavori**
- 01.03.2019. Concluso prot. n. 5217 Polo Museale della Calabria
Bando Pubblico Regione Calabria. Finanziamento di interventi per la valorizzazione del sistema dei beni culturali e per la qualificazione e il rafforzamento dell'attuale offerta culturale presente in Calabria Annualità 2018 - Azione 2: rafforzamento del sistema museale **Progettazione ed esecuzione**
- 20.09.2018. Concluso prot. n. 5220 Polo Museale della Calabria
Notte dei Ricercatori - SUPERSCIENCEME. REseArCH in your REACH, Università della Calabria
28 settembre 2018. Progettazione ed allestimento stand Polo Museale; referente Polo Museale incontri internazionali B2B.
- 17.09.2018 prot. n. 6192 Segretariato MiBAC per la Calabria
Crotone, Capo Colonna - La valorizzazione dell'Antica Kroton e del sistema ambientale, turistico e culturale da Crotone a Capo Colonna.: Fruibilità dell'area archeologica nord orientale dell'Heraion.
Intervento 1.3.1. Risorse PAC 2014-2020. Asse 6 - Azione 6.7.1.
Importo finanziamento: € 3.570.000,00 (capitolo U9050300806 bilancio regionale 2018 impegno 7217 per € 2.092.917,00; impegno 608 per € 1.162.928,00 nel 2019 ed impegno 262 per € 324.156,00 nel 2020). **Progettista e Direttore dei Lavori**
- 17.09.2018 - 11.03.2019 prot. n. 4647 Polo Museale della Calabria
Gioia Tauro - Museo Archeologico Metauros. Lavori di adeguamento funzionale
AF 2017 Cap. 7435 Programmazione ordinaria Importo € 24.771,42
Progettista e Direttore dei Lavori
- 8.06.2018 - 11.03.2019 prot. n. 3234 Polo Museale della Calabria
Vibo Valentia - Museo Archeologico "Vito Capialbi". Interventi di adeguamento funzionale
Importo € 19.000,00 **Progettista e Direttore dei Lavori**

- 24.05.2018 - 27.05.2020 prot. n. 2915 Polo Museale della Calabria
Capo Colonna (KR) – Museo e Parco Archeologico. Progetto FAI "I luoghi del cuore 2017"
Importo € 34.941,80, di cui € 28.000,00 cofinanziato dal FAI **Progettista e Direttore dei Lavori**
- 15.03.2018. Concluso prot. n. 1131 Polo Museale della Calabria
Palazzo Arnone, sede Polo Museale della Calabria e Galleria Nazionale. Lavori urgenti di chiusura temporanea del corridoio esterno di collegamento tra gli uffici del personale e quello della Direzione al piano primo. Importo € 7.900,00 i.e.. Finanziamento LL.PP. cap 7435/2017 **Direttore Lavori**
- 27.02.2018 prot. n. 1468 Polo Museale della Calabria
Incarico di tutor e responsabile della formazione di n. 3 funzionari architetti neoassunti
- 16.11.2017 Segretariato Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria
Redazione schede di progetto per richiesta di candidatura sul PON "Cultura e Sviluppo" FESR 2014-2020
- prot. n. 7079
Gli attrattori del Polo Museale della Calabria: tecnologia e innovazione al servizio del visitatore
Importo € 500.000,00. **Coordinatore progetto**
- prot. n. 7077
Gerace (RC) - Chiesa di San Francesco d'Assisi e annesso convento.
Lavori di completamento e miglioramento fruibilità e offerta culturale. Importo € 1.500.000,00. **RUP**
- prot. n. 7071
Cosenza - Galleria Nazionale di Palazzo Arnone. Lavori di completamento per il potenziamento della fruibilità anche attraverso l'adeguamento della dotazione impiantistica ed espositiva
Importo € 1.800.000,00. **Coordinatore del progetto**
- prot. n. 7077
Stilo (RC) - Cattolica. Interventi di recupero, valorizzazione e ampliamento del parco con restauro e messa in sicurezza delle strutture monumentali. Importo € 1.500.000,00. **RUP**
- 6.10.2017 – 20.02.2023 prot. n. 6135 Segretariato Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria
Mileto (VV) – Allestimento nuova sezione
D.M. 28.01.2016, AF 2016 Cap. 8092/1 Importo € 200.000,00 **Progettista e Direttore del Lavori**
- 10.08.2017 prot. n. 5125 Segretariato Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria
Cosenza - Palazzo Arnone, Galleria Nazionale di Cosenza - impianto di monitoraggio climatico delle sale espositive e adeguamento funzionale termoregolazione
D.M. 28.01.2016, AF 2016 Cap. 8099/1
Importo € 180.000,00 **Progettista e Direttore del Lavori**
- 10.08.2017 prot. n. 5127 Segretariato Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria
Cosenza - Palazzo Arnone, Galleria Nazionale di Cosenza - Completamento apparati di comunicazione
D.M. 28.01.2016, AF 2016 Cap. 8099/1 Importo € 50.000,00 **Progettista e Direttore del Lavori**

- 20.09.2017. **Concluso** prot. n. 5382 Segretariato Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria
Parco Archeologico di Sibari: musealizzazione e sistemazione esterna dell'area archeologica denominata "Casa Bianca"
 Programma di riferimento: PON "Cultura e Sviluppo" 2014-2020.
 Importo Lavori € 252.376,16. **Commissario di gara**
- 6.06.2017 prot. n. 3218 Segretariato Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria
Capo Colonna (KR) – Interventi di restauro
 Decreto Interministeriale MiBACT MIT 2.12.2016, rep. 560. A.F. 2016/2017/2018
 Importo € 900.000,00 **Responsabile coordinamento della progettazione; Direttore dei Lavori**
- 20.08.2017 prot. n. 5122 Segretariato Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria
Istituti afferenti al Polo Museale. potenziamento apparati comunicazione
 D.M. 28.01.2016 - A.F. 2016. Importo € 500.000,00 cap. 80099/1
 Importo € 500.000,00 **Responsabile coordinamento della progettazione**
- 16.06.2017 prot. n. 3641 Polo Museale della Calabria
Amendolara (CS) - Museo Archeologico Statale "Vincenzo Laviola"
lavori di manutenzione ordinaria. Importo € 6.500,00 **Progettista e Direttore dei Lavori**
- 16.06.2017 – 7.04.2019 prot. n. 3635 Polo Museale della Calabria
Monasterace (RC) - Museo Archeologico Nazionale, lavori di manutenzione ordinaria.
 Cap. 7433 - A.F. 2014. Importo € 17.000,00 **Progettista e Direttore dei Lavori**
2017. **Concluso** Prot. Polo Museale della Calabria
 Cosenza - Palazzo Arnone - Sede della Galleria Nazionale e del Polo Museale della Calabria Lavori di
 Somma Urgenza alla copertura dell'ala Collezione CARIME. **Direttore dei Lavori**
- 23.03.2017 - 17.05.2017 prot. n. 1632 Polo Museale della Calabria
Crotone - Ex complesso scolastico "Principe di Piemonte", adeguamento funzionale.
 Cap. 7433 - A.F. 2014. Importo € 21.000,00 **Progettista e Direttore dei Lavori**
- 19.10.2016. **Concluso** prot. n.5452 Segretariato Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria
Capo Colonna (KR) – Messa in sicurezza area archeologica
 Nota 15.04.2016 - A.F. 2016/R.2015. Importo € 300.000,00 **Progettista e Direttore dei Lavori**
- Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**
Direzione Regionale per i Beni Culturali e paesaggistici della Calabria
Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio
delle Province di Cosenza, Catanzaro e Crotone
Funzionario Architetto Area III F1
- 2.01.2012 - 4.09.2016 Attività afferente alle funzioni di tutela monumentale e paesaggistica della
 Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio della Calabria
 Dal 1° settembre 2015 è Responsabile della sede operativa di Praia a Mare e Responsabile della tutela
 dei beni monumentali e paesaggistici della Zona territoriale n. 3, Diocesi San Marco Argentano-Scalea
- Prot. n. /2015
Attestato di lodevole servizio rilasciato dal Soprintendente BAP Calabria

Attività di R.U.P., Progettazione e Direzione Lavori per opere su edifici sottoposti a vincolo di tutela monumentale ai sensi del D. Lgs 42/04 e s.m.i.; incarichi di commissario di gara per Stazioni Appaltanti varie

- 1.06.2016. **Concluso** prot. n. 2582 Segretariato Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria
Cosenza – Galleria Nazionale – Lavori di allestimento di nuovi spazi museali D.M. 28.01.2016.
Importo finanziamento triennale € 500.000,00 A.F. 2016 **RUP, Progettista e Direttore dei Lavori**
- 1.06.2016. **Concluso** prot. n. 2584 Segretariato Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria
Cosenza – Galleria Nazionale – Interventi finalizzati all'accessibilità del patrimonio del pubblico con disabilità. D.M. 28.01.2016. Importo finanziamento triennale € 320.000,00 (A.F. 2016 € 150.000,00 – A.F. 2017 € 100.000,00 – A.F. 2018 € 70.000,00)
RUP, Progettista e Direttore dei Lavori
- 18.04.2016. **Concluso** prot. n. 1585 Segretariato Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria
Cosenza – Duomo. Attività di indagini conoscitive ed attività finalizzate anche alla verifica di vulnerabilità sismica del patrimonio culturale in ambito regionale e successiva attività.
D.M. 17.10.2013 – D.D. 24.11.2014 – A.F. 2015 – Cap. 7434/4, Importo € 15.000,00. **RUP**
- 16.02.2016-luglio 2019 prot. 327 Segretariato Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria
Trebisacce (CS) – Palazzo Massafra – Lavori di restauro Programmazione Ordinaria A.F. 2016 – Cap. 7434/4, Importo € 75.000,00. **Progettista e Direttore dei Lavori**
- 3.03.2015 - 1.07.2015 prot. n. 1780 Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio della Calabria
Cosenza – Complesso di San Francesco d'Assisi. Lavori urgenti di messa a norma
RUP, Progettista e Direttore dei Lavori
- 11.12.2015 - 2015 D.S.R. n. 15, Rep. n. 5841 del 7.07.2015
Cosenza – Duomo – Lavori di somma urgenza e pronto intervento. Completamento
MiBACT A.F. residui 2006, residui 2007 - Cap. 7862, 8091. Importo Lavori € 16.653,83.
RUP, Progettista e Direttore dei Lavori
- 21.09.2015 - 2015 prot. n. 8051 Segretariato Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria
Cosenza – Ruderi dell'antica Basilica dell'ex Convento di San Francesco d'Assisi. Lavori di somma urgenza e pronto intervento.
MiBACT Economie di bilancio. Importo Lavori € 64.000,00. **Progettista e Direttore dei Lavori**
- 2.10.2015 - 2015 Rep. n. 936 Segretariato Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria
Cosenza – Ruderi dell'antica Basilica dell'ex Convento di San Francesco d'Assisi. Lavori di somma urgenza e pronto intervento.
MiBACT Economie di bilancio. Importo Lavori € 235.611,19. **Progettista e Direttore dei Lavori**
- 4.08.2015 – 2015 D.S. prot. n. 12837 Segretariato Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria
Cosenza – Ruderi dell'antica Basilica dell'ex Convento di San Francesco d'Assisi. Lavori di somma urgenza e pronto intervento.
MiBACT A.F. 2006 - Cap. 7834. Importo Lavori € 25.500,00. **Progettista e Direttore dei Lavori**

- 5.03.2015 - 2015 prot. n. 951 D.S. contratto
Cosenza – Ruleri dell'antica Basilica dell'ex Convento di San Francesco d'Assisi.
Lavori di somma urgenza e pronto intervento.
MiBACT A.F. 2001 - Cap. 7704. Importo Lavori € 29.796,83. **Progettista e Direttore dei Lavori**
- 16.04.2015 - .2015 prot. n. 21 D.S. contratto
Cosenza – Ruleri dell'antica Basilica dell'ex Convento di San Francesco d'Assisi.
Lavori di somma urgenza e pronto intervento.
MiBACT A.F. 2006 - Cap. 7834 Importo Lavori € 21.452,16. **Progettista e Direttore dei Lavori**
- 6.11.2015 - 10.11.2016 prot. n. 5024 MBAC-DR-CAL
Cosenza – Ruleri dell'antica Basilica dell'ex Convento di San Francesco d'Assisi.
Lavori di somma urgenza e pronto intervento.
Economie di Bilancio. Importo Lavori € 37.000,00 **Progettista e Direttore dei Lavori**
- 21.10.2015 - 17.07.2017 prot. n. 6786 MBAC-DR-CAL
Oriolo – Completamento e restauro del castello
Programma di riferimento: POR Calabria 2007-2013 Asse V (linea 5.2..1.1.)
Importo Lavori € 300.000,00. **RUP**
- 27.11.2014 - .2015 prot. n. 6345 MBAC-DR-CAL
Orsomarso – Chiesa del SS. Salvatore. Lavori di consolidamento e restauro
MiBACT A.F. 2014 - Cap. 7434/1 Importo Lavori € 90.000,00. **Direttore dei Lavori**
- 26.11.2014 - 9.03.2015 prot. n. 15789 MBAC-SBAP-CS
Cosenza – Duomo – Lavori di somma urgenza e pronto intervento.
MiBACT A.F. residui 2006, residui 2007 - Cap. 7862, 8091
Importo Lavori € 25.823,00. **R.U.P., Progettista e Direttore dei Lavori**
- 2.10.2014 - 2015 prot. n. 15716 MBAC-SBAP-CS e 12.12.2014 prot. n. 16569
Cosenza – Archivio di Stato.
Progetto di ripristino impianto di riscaldamento e climatizzazione
MiBACT 2014-2016 A.F. residui 2016 - Cap. 7434/1
Importo Lavori € 27.000,00. **R.U.P., Progettista e Direttore dei Lavori**
- 1.10.2014 – 31.10.2014 prot. n. 12837 MBAC-SBAP-CS
Cosenza – Ruleri dell'antica Basilica dell'ex Convento di San Francesco d'Assisi.
Lavori di somma urgenza e pronto intervento. MiBACT A.F. 2006 - Cap. 7834
Importo Lavori € 25.500,00 **Progettista e Direttore dei Lavori**
- 7.08.2014 prot. n. MBAC-SBAP-CS
Oriolo – Completamento e restauro del castello
Programma di riferimento: POR Calabria 2007-2013 Asse V (linea 5.2.1.1.)
Importo Lavori € 259.508,02. **Commissario di gara**
- 24.04.2014 prot. n. 7159 MBAC-DR-CAL
Paola – Completamento e valorizzazione del Santuario di San Francesco di Paola Programma di riferimento: POIn attrattori culturali, naturali e turismo (linea I.1.1.) e PAC (Linea di azione I) - Importo Lavori € 2.000.000,00. **Direzione operativa e supporto alla D.L.**

16.04.2014 - 2014 prot. n. 3790 MBAC-DR-CAL

Paola – Completamento e valorizzazione del Santuario di San Francesco di Paola Programma di riferimento: POIn attrattori culturali, naturali e turismo (linea I.1.1.) e PAC (Linea di azione I) - Importo Lavori € 2.000.000,00. **Progettista**

10.02.2014 prot. n. 5024 MBAC-SBAP-CS

Cosenza – Ruederi dell'antica Basilica dell'ex Convento di San Francesco d'Assisi. Lavori di somma urgenza e pronto intervento.

MiBACT A.F. 2004, 2008 - Cap. 7862, 7834

Importo Lavori € 37.000,00 **Progettista e Direttore dei Lavori**

30.12.2013 prot. n. 1015 MBAC-DR-CAL

Paola – Completamento e valorizzazione del Santuario di San Francesco di Paola Programma di riferimento: POR Calabria FESR 2007-2013 - (linea 5.2.1.1.)

Importo Lavori € 1.200.000,00. **Assistente al RUP**

30.12.2013 prot. n. 10603 MBAC-DR-CAL

Sibari – Progetto delle trincee drenanti e delle opere di riqualificazione e valorizzazione funzionale dell'area del Parco Archeologico di Parco Cavallo

Programma di riferimento: POR Calabria 2007-2013 Asse V (linea I.1.1.). Intervento 3.3

Importo Lavori € 3.588.889,63. **Commissario di gara**

30.12.2013 - 8.03.2014 prot. n. 10604 MBAC-DR-CAL

Sibari – Interventi urgenti di salvaguardia e conservazione post-evento alluvionale gennaio 2013 Parco archeologico della sibiritide

Programma di riferimento: POR Calabria 2007-2013 Asse V (linea I.1.1.). Intervento 3.2

Importo Lavori € 1.483.561,91 **Commissario di gara**

1.10.2013 - 2.12.2013 Decreto n. 117 MBAC-SBAP-CS

Belvedere Marittimo (CS) Chiesa del SS. Crocifisso –lavori di completamento somma urgenza e pronto intervento. MiBACT A.F. residui 2008, residui 2009, residui 2009 - Cap. 2035, 2066/1, 7435/1

Importo Lavori € 28.200,00. **RUP, Progettista e Direttore dei Lavori**

31.07.2013 prot. n. 13169 MBAC-SBAP-CS

Belvedere Marittimo (CS) Chiesa del SS. Crocifisso – lavori di somma urgenza e pronto intervento.

MiBACT A.F. residui 2010 - Cap. 2066/1

Importo Lavori € 25.823,00. **RUP, progettista e Direttore dei Lavori**

9.06.2013 prot. n. 6174 MBAC-DR-CAL

Rogliano (CS) Chiesa del Cimitero con annesso convento – lavori di consolidamento e restauro. A.F. 2013 - D.M. 15.07.2013 - Cap. 7434/4 - Importo Lavori € 90.000,00. **Collaborazione alla progettazione.**

13.12.2012 prot. n. 8277 MBAC-SBAP-CS

(SUAP) Sportello Unico Attività produttive. Coordinamento attività finalizzate all'individuazione delle procedure operative alla formazione.

6.09.2012 prot. n. 9588 MBAC-DR-CAL

Rogliano (CS) Chiesa del Cimitero con annesso convento – lavori di restauro. A.F. 2012 - D.M. 25.09.2012 - Cap. 7434/4 - Importo Lavori € 160.000,00. **Collaborazione alla progettazione e alla D.L..**

21.08.2012 prot. n. 11905 SBAP-CS
Gruppo di lavoro con funzione di supporto culturale ed organizzativo e di promozione dell'immagine istituzionale nel campo della ricerca.

21.08.2012 prot. n. 6677 MBAC-DR-CAL
San Vincenzo la Costa (CS), frazione di San Sisto dei Valdesi Chiesa di San Michele Arcangelo – lavori di somma urgenza e pronto intervento. Importo Lavori € 9.500,00.
Collaborazione alla progettazione e D.L..

6.06.2012 - 31.12.2015 prot. n. 6678 MBAC-DR-CAL
Rogliano (CS) Chiesa del Cimitero con annesso convento – lavori di restauro. A.F. 2011 - D.M. 26.05.2010 - Cap. 7434/4 - Importo Lavori € 120.000,00. **Collaborazione alla D.L..**

18.12.2012 - 18.06.2013 prot. n. 7518 SBAP-CS
QTR/P Quadro Territoriale Regionale Paesaggistico della Calabria
Assistenza alle attività del Soprintendente in seno al Comitato Tecnico di Copianificazione, costituito in attuazione del Protocollo d'Intesa tra MiBACT e Regione Calabria e dal relativo Disciplinare Attuativo, ai sensi degli articoli 135, comma 1 e 143 comma 2 del D.Lgs. 42/04 e s.m.i.

1.09.2011 – 31.08.2012 **Esperienza professionale in proprio o presso enti pubblici, aziende e studi privati**

Amministrazione Provinciale di Cosenza, piazza XV Marzo, Cosenza
Settore Edilizia Scolastica ed Impiantistica Sportiva
Incarico extraistituzionale

Digitalizzazione dei documenti amministrativi e degli elaborati grafici inerenti i progetti conservati presso l'archivio del Settore Edilizia ed Impiantistica Sportiva al fine di costituire una banca dati informatizzata di supporto alle funzioni di gestione e manutenzione degli edifici scolastici e sportivi di competenza. Nello specifico l'incarico si articolerà nelle seguenti attività: reperimento dei documenti; digitalizzazione degli stessi; archiviazione dei dati.

2.11.2010 - 31.12.2010 **Amministrazione Provinciale di Cosenza**, piazza XV Marzo, Cosenza
Settore Edilizia Scolastica ed Impiantistica Sportiva
Supporto al RUP nello svolgimento dei compiti e funzioni previsti dal D.lgs. 163/2006 e dal DPR 207/10 relativamente alla validazione dei progetti di opere pubbliche; collaborazione alla progettazione di opere pubbliche e alla acquisizione di pareri e permessi ambientali e paesaggistici; collaborazione tecnico-amministrativa relativa ai lavori su edifici di particolare interesse storico-artistico sottoposti a vincolo di tutela ai sensi del D.lgs. 42/04; collaborazione tecnico-amministrativa per la valutazione della vulnerabilità sismica degli edifici, le procedure di verifica delle condizioni di sicurezza e stabilità e i criteri per la progettazione degli adeguamenti e miglioramenti sismici.

14.09.2010 – 20.12.2010 **EDIL SA.MO. Costruzioni srl**, via Zanotti Bianco n. 26, Cosenza
Collaborazione professionale ufficio tecnico
Redazione domande di partecipazione a gare pubbliche, redazione offerte per lavori privati, redazione elaborati grafici, computi metrici e contabilità relativi a lavori in corso, studio di fattibilità, rilievi grafici e

fotografici di edifici vari per lavori in corso e da iniziare.

- 20.10.2008 – 20.10.2010** *Lavori di manutenzione ordinaria e straordinaria Condominio “Palazzo Aiello” via Panebianco, 576, CS*
 Committente Amministrazioni Condominiali di A. Mele, via Salerno, 13, Settimo di Montalto Uffugo (CS)
 Progetto preliminare: elaborati grafici, relazione e computo metrico dei lavori
- 16.06.2009 – 23.06.2010** *Voucher formativo “Programma Stages” del Consiglio Regionale della Calabria (L.R. n. 7/2007), in ambito professionale tecnico, Provincia di Cosenza, Settore Edilizia Scolastica ed Impiantistica Sportiva.*
Collaborazione alle attività di programmazione, direzione ed esecuzione dei lavori - scelta del contraente e selezione delle offerte (procedure); servizi attinenti all’architettura e all’ingegneria (collaborazione alla progettazione, contabilità e direzione lavori di opere pubbliche); attività relative ad edifici di particolare interesse storico-artistico sottoposte a vincolo di tutela ai sensi del D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42; problematiche di valutazione della vulnerabilità sismica degli edifici, procedure di verifica delle condizioni di sicurezza e stabilità ed individuazione dei criteri per la progettazione degli interventi di adeguamento e miglioramento sismico.
- 1.01.2010 – 31.05.2010** *Lavori di manutenzione ordinaria e straordinaria Condominio via S. Pellico, 8 Rende (CS)*
 Committente Gestione Condominiale di F. Bozzarello, via Verdi, 166/A Rende
 Progetto preliminare: relazione e computo metrico dei lavori
- 1.01.2009 – 28.02.2010** **Provincia di Cosenza.** *Collaborazione professionale Lavori di Ristrutturazione Complesso di S. Chiara, Cosenza finalizzati alla realizzazione di “Officine Multimediali Zoe, per la diffusione della cultura in Calabria” - Progettazione definitiva.*
- 1.01.2009 – 30.04.2009** **Aster Consult srl**, San Ferdinando (RC). *Collaborazione professionale per lo studio e la realizzazione di “case mobili sostenibili” (ricerca, progettazione architettonica, progettazione di interni, realizzazione).*
- 2009** **Studio professionale architetto Tommaso Muto**
 via Don Minzoni n° 147, Rende (CS)
 Partecipazione Concorso di idee Benetton Design in Teheran (2009).
- 24.01.2009 – 30.06.2009** **Ministero dell'Istruzione e della Ricerca.** SMS Rende “Alighieri”, via D. Vanni, 43 Rende (CS)
 Contratto di lavoro a tempo determinato in qualità di docente supplente
 Docenza scuola secondaria di 1° grado per la classe di concorso Educazione Tecnica nella scuola media (A033)
- 1.09.2007 – 31.12.2009** **S.O.P. s.a.s., corso Garibaldi, traversa privata n° 1, 89026 San Ferdinando (RC).**
Attività svolte: consulenza, supporto e collaborazione ad attività tecniche di progettazione architettonica, progettazione di interni, organizzazione e direzione dei lavori per la realizzazione delle seguenti opere: Banca di Credito Cooperativo di Cittanova, San Ferdinando; edificio uffici sede Aster Consult srl, San Ferdinando; alloggi presso Villaggio Turistico “La Porta del Sole”, San Ferdinando, “case mobili sostenibili” (progettazione architettonica, progettazione di interni, realizzazione).
- 22.03.2007. Concluso** **Comune di San Ferdinando (RC).**
Incarico professionale in forma congiunta relativo alla realizzazione di Lavori di Sistemazione e Ripristino Viabilità Centro Abitato - Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva.
Comune di San Ferdinando (RC).

22.03.2007 – 31.12.2011 *Incarico professionale in forma congiunta relativo alla elaborazione del PSC del Comune di San Ferdinando e del Regolamento Edilizio e Urbanistico e alla elaborazione e redazione di variante al P.U.A. del 30/01/2006.*

E.T.A. s.r.l. Lavori generali di costruzione e ingegneria civile, via Boccioni n° 2, Cavriago (RE).

1.06.2006 – 31.12.2006 *Attività svolte: gestione e controllo delle attività di cantiere, contabilità, redazione di POS, redazione di preventivi, atti e relazioni tecniche. In particolare si occupa dei seguenti cantieri: Università di Modena, Facoltà di Ingegneria, appaltatore CdC; Inceneritore di Ferrara, appaltatore CMR; Silos stabilimento Barilla di Parma, appaltatore UNIECO; Caserma dei Carabinieri di Padova, appaltatore CLES; villette in località "Le Budrie" S. Giovanni in Persiceto (BO), appaltatore ORION; Centro Commerciale a Conegliano Veneto (TV), appaltatore CPM.*

Studio professionale architetto Tommaso Muto

via Don Minzoni n° 147, Rende (CS)

1.04.2004 – 30.11.2005 *Attività svolte: progettazione piscina coperta di proprietà dell'avv. Francesco Canino (2004); partecipazione Concorso di idee Domus – Illy caffè (2004); restituzione grafica progetto di edificio per uffici di proprietà dei sigg. Florio (2005); progettazione e direzione dei lavori palestra di proprietà del sig. Francesco Ruffolo (2005); redazione di atti e relazioni tecniche.*

Studio professionale architetto Valentino De Rango

via Don Minzoni n° 88, Rende (CS)

1.11.2004 – 31.01.2005 *Attività svolte: collaborazione al recupero di edificio nel centro storico di Altomonte (CS) da destinare a Museo dell'Alimentazione; collaborazione alla progettazione di case in località Malvitani, Comune di Marano Marchesato (CS), di proprietà della TAURUS Costruzioni; rilievo e restituzione grafica per il restauro della Torre Campanaria della Chiesa di S. Maria della Consolazione di Altomonte (CS).*

EUROPOLIS s.n.c. di Carlo Monteforte & c.

Via Kennedy n° 33/E, Rende (CS)

1.11.2004 – 31.01.2005 *Collaborazione professionale per la progettazione di divisioni interne di appartamenti.*

Redazione di un progetto di consolidamento e manutenzione straordinaria di un'abitazione sita in via Gesù e Maria n. 11, S. Pietro in Guarano (CS). Committente privato

1.06.2000 – 30.06.2000

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

marzo 2003 - marzo 2006 *Università degli Studi di Reggio Calabria, Dipartimento PAU – Patrimonio Architettonico e Urbanistico.*

Dottorato di Ricerca in Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali (XVIII ciclo)

Tesi di Dottorato: **"Il problema della conservazione degli edifici storici restaurati con il conglomerato armato"**. Tutor: Prof. Arch. Giusi Currò - Università degli Studi di Reggio Calabria. Livello 8 QEQ

luglio – novembre 2003 *APRE – Agenzia per la Promozione della Ricerca Europea e CIES – Centro di Ingegneria Economica e*

Sociale, **Corso Avanzato in Gestione dei Progetti di Ricerca e Sviluppo Tecnologico dell'U.E**

Durata :514 ore Titolo conseguito: Esperto in gestione di Progetti di R&ST dell'U.E.

17.07.2003

Laurea in Architettura conseguita presso l'Università degli Studi di Reggio Calabria Facoltà di Architettura - C.d.L. in Architettura, con la votazione di 110/110 e Lode.

Tesi di Laurea **"Il progetto di conservazione del Duomo di Cosenza"**

Relatore: Prof. Arch. Giusi Currò - Università degli Studi di Reggio Calabria Livello 7 QEQ

gennaio 2000 -
gennaio 2001

MURST - Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica

Dipartimento SAT - Scienze Ambientali e Territoriali della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria

Borsa di Studio Programma Operativo MURST 1994/99 – "Ricerca, Sviluppo Tecnologico ed Alta Formazione", Sottoprogramma III – Misura 2: "Formazione per il Trasferimento Tecnologico", Progetto "Mediterraneo", con stage dal 14-02-2000 al 18-04-2000 presso il Dipartimento Planning and Housing Group, Leeds Metropolitan University, Leeds, Gran Bretagna.

Durata: 1600 ore. Attestazione di frequenza

26.10.1998

Laurea in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali conseguita presso l'Università degli Studi di Reggio Calabria con la votazione di 110/110 e Lode (equipollente alla Laurea in Architettura ai sensi del D.M. 11/05/2000, G.U. n. 189, 14/08/2000).

Tesi di Laurea **"I restauri del Duomo di Cosenza 1965 - 1886"**

Università degli Studi di Reggio Calabria - Facoltà di Architettura - C.d.L. in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali, 26 ottobre 1998.

Relatore: Prof. Giusi Currò - Università degli Studi di Reggio Calabria

Correlatori: Prof. Enzo Bentivoglio - Università degli Studi di Reggio Calabria; Prof. Franco Blandino -

Università degli Studi di Reggio Calabria; Arch. Giorgio Ceraudo – Sovrintendente Beni A.A.A.S. della Calabria; Prof. Giuseppe Lonetti - Università degli Studi di Reggio Calabria Livello 7 QEQ

17.07.1993

Licenza liceale conseguita presso il Liceo Ginnasio "B. Telesio" di Cosenza votazione 56/60.

Livello 4 QEQ

Altre esperienze formative

019 – 2024

Ha seguito costantemente i **seminari** e le **giornate formative** proposte dal **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e dalla Fondazione Scuola Beni Attività Culturali** sui temi dell'accessibilità dei musei, della cura delle collezioni, dell'educazione al patrimonio, della comunicazione e mediazione, delle strategie per il coinvolgimento dei "pubblici" durante e dopo l'emergenza COVID-19.

2023-2024

28 e 29 novembre; 1 dicembre 2023

Cosenza, Palazzo Arnone. Corso di Formazione per Funzionari a cura del Ministero della Cultura e della Protezione Civile

6 marzo 2024 giornata di esercitazione sul campo presso il Museo e Parco Archeologico di Sibari

03-2024

Corsi, convegni e seminari riguardanti varie discipline e finalizzati all'ottenimento dei crediti formativi professionali previsti per gli architetti iscritti all'ordine.

- 2018** **24 maggio 2018**
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Segretariato Generale
Seminario **Prevenzione e riduzione del rischio sismico del patrimonio architettonico**
Attestato di partecipazione
- 7 maggio 2018**
Rete Museale Ricadi - Soriano - Zungri
Santa Domenica di Ricadi (VV), Palazzo Fazzari
Convegno **Musei del territorio in Calabria** Attestato di partecipazione
- 16 aprile 2018**
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Direzione Generale Educazione e Ricerca
Giornata informativa **Festa dei Musei e Giornate Europee del Patrimonio 2018** Attestato di partecipazione
- 16 marzo 2018**
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Direzione Generale Musei
Roma - Aula Ottagonale delle Terme di Diocleziano, incontro **Musei italiani – Sistema nazionale**
Attestato di partecipazione
- 2017-2018** **6 marzo 2018**
ICOM Basilicata-Calabria
Matera, Museo Nazionale d'arte Medioevale e Moderna della Basilicata, Palazzo Lanfranchi
Avvio Coordinamento Interregionale Basilicata - Calabria
- 20 dicembre 2017 e 24 gennaio 2018**
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Direzione Generale Educazione e Ricerca
Corso **Il sistema di E-Procurement. Acquisti in rete con focus sui nuovi bandi del mercato elettronico - Il MePA.** Attestato di partecipazione
- 6 dicembre 2017**
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Direzione Generale Educazione e Ricerca
Giornata informativa **Educazione al Paesaggio - Progetto "Raccontami un Paesaggio"**
Attestato di partecipazione
- 14-15 settembre 2017**
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Direzione Generale Educazione e Ricerca
Napoli, corso di formazione **Art Bonus: Finalità, stato dell'arte, buone pratiche**
Attestato di partecipazione
- 19 giugno 2017**
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Direzione Generale Educazione e Ricerca
Giornata informativa 2018 **Anno Europeo del Patrimonio Culturale**
Attestato di partecipazione
- 15-16 giugno 2017**
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Direzione Generale Educazione e Ricerca
Giornate formative **La catalogazione del patrimonio archeologico, architettonico, paesaggistico, storico artistico e demotnoantropologico**
Attestato di partecipazione
- 13 giugno 2017**
FormezPA
Montalto Uffugo (CS), seminario **Semplificazione amministrativa: l'impatto della nuova disciplina in materia di Conferenza di servizi e d SCIA sulle procedure amministrative**
Attestato di partecipazione
- 8 maggio 2017**

- Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Direzione Generale Educazione e Ricerca
Giornata informativa **#culturaèpartecipazione. Festa dei Musei 2017** Attestato di frequenza
- 2016 5-6 dicembre 2016**
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e Invitalia
Roma, Incontro di aggiornamento sulle **attività della Centrale di Committenza Invitalia per il MiBACT**
- 9-13 novembre 2016**
Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo
Roma Workshop **Città Come Cultura. processi di sviluppo**
Attestato di partecipazione
- 2014 27-31 ottobre 2014**
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Direzione Generale per il l'Organizzazione, gli affari generali, l'innovazione, il bilancio ed il personale.
Servizio IV. **Tutela, gestione e valorizzazione del patrimonio culturale**
- 2013 9 maggio 2013**
Regione Calabria. Dipartimento Urbanistica e Governo del Territorio
Direzione Generale per il Paesaggio le Belle Arti l'Architettura e l'Arte Contemporanee
Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria
Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Calabria
Provincia di Cosenza Auditorium "A. Guarasci", piazza XV Marzo Cosenza
Calabria: Piani per il futuro prossimo. Seminari sullo stato di avanzamento di PSC/PSA
Attestato di partecipazione
- 28 novembre 2013**
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Direzione Generale per il Paesaggio le Belle Arti l'Architettura e l'Arte Contemporanee
Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria
Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Calabria
Galleria Nazionale di Cosenza, Palazzo Arnone
Paesaggio e arte contemporanea. Dalla progettazione alla valorizzazione. Attestato di partecipazione
- 8 aprile 2013**
Diocesi di Lamezia Terme
Ordine degli Architetti, Paesaggisti, Pianificatori, Conservatori della Provincia di Catanzaro
Sala Giovanni Paolo II (Seminario Diocesano), Piazza D'Ippolito n. 7, Lamezia Terme (CZ)
Architettura e arte sacra contemporanea. Esperienze e prospettive. Giornata di studio
Attestato di partecipazione
- 24, 25, 26, 31 gennaio; 1, 2, 7, 8, 9 febbraio 2013**
Consiglio Nazionale degli Ingegneri
Fondazione Mediterranea per l'Ingegneria
ASS.I.R.C.CO. Associazione Italiana recupero e Consolidamento Costruzioni
Ordine degli Ingegneri della provincia di Cosenza, via Massaua, 25 Cosenza
Consolidamento e restauri degli edifici in muratura.
Attestato di partecipazione
- 2012 22, 23, 24 ottobre 2012**
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Direzione Generale Organizzazione, Affari Generali, Innovazione, Bilancio e Personale Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria, via Scylletion, 1
Roccelletta di Borgia (CZ)
La valorizzazione dei beni e delle attività culturali ed i relativi meccanismi di finanziamento

Durata: 18 ore Attestazione di frequenza

10 luglio 2012

Università della Calabria

SmartLab *Structural monitoring advanced materials rehabilitation testing*

Caratteristiche antisismiche, restauro, nuove costruzioni. Il futuro: progettare con il legno?

2006-2005

Giornata seminariale del progetto R.I.S.P.E.I.S.E. Attestato di partecipazione

29 Luglio 2006

Corso di Formazione e Informazione ai lavoratori ai sensi degli artt. 21-22 della L. 626/94 realizzato a Reggio Emilia da Studio Tecnico Ing. Gino Barbieri. Durata: 8 ore Attestazione di frequenza

21-25 Novembre 2005

S.E.S.I. s.r.l. Rende (CS) **Laboratorio GIS** Durata: 35 ore Attestazione di frequenza

Ulteriori esperienze formative maturate durante il corso degli studi universitari

1994-1998

Dicembre 1997 – Aprile 1998 Palazzo Sersale a Cerisano (CS)

Tirocinio presso il cantiere di restauro Durata: 300 ore **A.A. 1997 – 1998**

Laboratorio di Analisi dei materiali della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria

Collaborazione part-time Durata: 150 ore

1 – 5 Luglio 1996 Bova (RC)

Stage del Corso di Laurea in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e

Ambientali, presso coordinato dal Prof. Andrzej Tomaszewski (Politecnico di Varsavia)

Conoscenza dei caratteri storici, costruttivi e tecnologici del centro storico di Bova (RC) attraverso lo studio analitico supportato dal rilievo degli edifici.

27 – 31 Ottobre 1995 Sicilia

Stage del Corso di Laurea in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali

Sicilia, archeologia e conservazione: Piazza Armerina: il restauro dei mosaici; Agrigento, Eraclea Minoa: i restauri degli anni '70-'80; Selinunte: l'anastilos; Mozia: la musealizzazione; Segesta: lo scavo e la conservazione durante lo scavo.

15 – 20 Maggio 1995 Castello di Scilla (RC)

Stage del Corso di Laurea in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e

Ambientali, presso il coordinato dal Prof. Andrzej Tomaszewski:

Analisi delle tecniche di restauro e delle scelte conservative seguite per la realizzazione del recupero del Castello.

18 – 24 Aprile 1994

Stage del Corso di Laurea in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali, presso il Castello dell'Amendolea (RC), coordinato dal Prof. Andrzej Tomaszewski e dall'Arch. Robert Kunkel (Politecnico di Varsavia)

Verifica sul campo delle tecniche di rilievo con l'uso dei relativi strumenti, approccio sistematico e guidato alla lettura e allo studio del bene architettonico con valenze storico-culturali.

Pubblicazioni

I restauri del Duomo di Cosenza, 1864-1995 in "Rivista Storica Calabrese" Organo della Deputazione di Storia Patria per la Calabria, N.S., a. XIX, 1998, numeri 1-2.

Una testimonianza della presenza di Federico II a Cosenza: il castello svevo,

in "Controspazio inserto", n. 2, 1999.

Reggio Calabria, un intervento di restauro. Chiesa della Graziella, in "Controspazio inserto", n. 4, 1999.

I restauri della zona presbiteriale e absidale del Duomo di Cosenza, in "Rogerius" Bollettino dell'Istituto della Biblioteca Calabrese Periodico di cultura e bibliografia, Soriano Calabro, a. III, 2000, n. 1.

Giusi Currò, Angela Quattrocchi, Rossana Baccari

La realizzazione del Lido di Reggio Calabria da un progetto di Pier Luigi Nervi. Stato dell'opera, in "Materiali e strutture" Problemi di Conservazione, Roma, a. III, 2005, n. 5-6.

Lo sviluppo urbanistico della città di Cosenza tra la fine del XIX e i primi decenni del XX secolo in Luciano Garella (a cura di) "Villa Rendano tra musica arte e seta", Pellegrini Editore, 2013.

Luciano Garella, Alessandro D'Alessio, Rossana Baccari, Cristiana La Serra

Cosenza nel Medioevo. Nuovi dati alla luce dei recenti scavi e progetti di recupero urbano, in Paul Arthur, Marco Leo Imperiale (a cura di), VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Lecce, 2015.

Anna Maria Iozzia, Maria Domenica Lo Faro, Rossana Baccari

Dal documento al monumento: il caso dell'ipogeo del Convento di S. Caterina da Siena al Rosario a Catania, in Carmelo Malacrino, Angela Quattrocchi, Riccardo Di Cesare (a cura di), L'Antichità del Regno. Archeologia, tutela e restauri nel Mezzogiorno preunitario, Reggio Calabria, 26-29 aprile 2017.

In corso di pubblicazione

"Corpus del Fondo Edifici di Culto" Tomo Centro/Sud vol. III, «L'ERMA» di BRETSCHNEIDER, Roma

Scheda AAA San Francesco d'Assisi Cosenza

Scheda AA San Francesco di Paola Corigliano Calabro

"Archeologia, monumenti e paesaggio: nuove prospettive per il Parco Archeologico di Capo Colonna. Interventi e progetti", in Atti del Convegno "Musei e paesaggio culturale", Museo dei Brettii e degli Enotri di Cosenza, 23 ottobre 2019, Rogerius, 2019.

In corso di stampa

I restauri del Novecento; Il cantiere di restauro. Cronistoria dei lavori realizzati tra il 2014 e il 2016, in Luciano Garella (a cura di), Sancta Maria Ancillarum Dei. Un monastero benedettino a Cosenza.

Conferenze, Seminari

Lezioni ed interventi a corsi, convegni e seminari

- 2024 - **18 settembre 2024** Cosenza, Palazzo Arnone Ordine Ingegneri Cosenza – Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori Cosenza
Seminario "Approccio al restauro dei beni monumentali"
Titolo intervento **Il caso dei siti architettonici e archeologici della Direzione regionale musei Calabria**
- 2023 - **29 novembre 2023** Rende, Università della Calabria, Consorzio Cultura e Innovazione
Convegno "Rischio sismico e patrimonio culturale in Calabria"
Titolo intervento **Siti statali, reti territoriali ed emergenza. Lo stato dell'arte**
- **11 maggio 2023**
Restauro Salone internazionale dei beni culturali e ambientali XXVIII edizione
10-12 maggio 2023 Ferrara fiere
INCONTRI MiC
Titolo intervento: **Progetti e cantieri di restauro in Calabria: dalla progettazione all'esecuzione**
- 2019 - **25 gennaio 2019** Rende, Convegno "I beni culturali. Aspetti professionali nella conservazione, tutela, protezione, fruizione, valorizzazione e promozione turistica"
Titolo intervento **Siti monumentali, musei e parchi archeologici del Polo Museale della Calabria. Problematiche di fruizione e valorizzazione: esperienze e progetti**
- 2018 - **23 ottobre 2018** Cosenza, Museo dei Bretti, Convegno "Musei e paesaggi culturali"
Titolo intervento **Archeologia, monumenti e paesaggio: nuove prospettive per il Parco Archeologico di Capo Colonna**
- **27 settembre 2018** Rende, Università della Calabria, Campus di Arcavacata
Notte dei Ricercatori - SUPERSCIENCEME. REseArCH in your REACH,
Workshop Musei iperconnessi e accessibili per tutti
Titolo intervento **Musei interconnessi il panorama in Calabria sulla fruizione accessibile**
- **28 settembre 2018** Rende, Università della Calabria, Campus di Arcavacata
Notte dei Ricercatori - SUPERSCIENCEME. REseArCH in your REACH
Conferenza Innovare per conservare: buone pratiche d'innovazione multidisciplinare per la tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale
Titolo intervento **I tesori di Le Castella: passato, presente e prospettive future**
in collaborazione con il Dipartimento DIBEST UNICAL
- **17 febbraio 2018** Firenze, Palazzo dei Congressi 16-18 febbraio 2018
TourismA Salone Archeologia e Turismo Culturale
OBIETTIVO CALABRIA Itinerari Paesaggi Musei
Titolo intervento **Territorio, paesaggi e monumenti: identità, salvaguardia e valorizzazione. La Cattolica di Stilo, San Francesco a Gerace, Le Castella di Isola Capo Rizzuto**
- 2016 - **23 novembre 2016**
Cosenza, Biblioteca Nazionale Convegno *Buoni esempi di restauro nella città vecchia*
promosso dall'Ordine degli Architetti della Provincia di Cosenza, Commissione Cultura
Titolo intervento **Il cantiere di restauro del monastero benedettino di Sancta Maria Ancillarum Dei all'interno del complesso monumentale di San Francesco d'Assisi a Cosenza**
- **2 luglio 2016**

Valorizzazione e integrazione su scala interregionale del patrimonio culturale e naturale
 Linea di intervento I.1.1 Attuazione progetto: recupero e valorizzazione dei ruderi di Cirella
 Delegazione municipale di Cirella, in Diamante
 Incontro di studio a tema valorizzazione e integrazione del patrimonio culturale e naturale:
 Polo Cerillae un esempio compiuto di progettazione integrata
 Titolo intervento: **“Cantieri del Restauro”: sinergia fra Enti nell’azione di tutela delle Soprintendenze, attività sul campo**

- 21 e 22 maggio 2016

Partecipazione come relatore per conto della Soprintendenza alle GIORNATE NAZIONALI DEI CASTELLI e dell’ASSOCIAZIONE DIMORE STORICHE ITALIANE Manifestazione annuale con il Patrocinio del Ministero dei Beni Culturali
 21 maggio 2016, Castello di Cosenza, 22 Maggio 2016, Castello di Morano Calabro

-9 aprile 2016

Partecipazione visita guidata FAI Delegazione Cosenza presso il cantiere del Liceo B. Telesio di Cosenza di competenza della Provincia di Cosenza, Settore Edilizia Scolastica ed Impiantistica Sportiva.

- 20 marzo 2015

2015 Rotary Club Rende Distretto 2100 – Italia
 Convegno Tutela e Valorizzazione dei Beni Culturali: Alla scoperta del Tesoro della Calabria
 intervento: ***Il Duomo di Cosenza, un intervento di restauro della Soprintendenza BAP della Calabria***

- 19 dicembre 2014

2014 Spazio Architettura Eventi. 02 Reinventare Spazi. Focus recupero e riuso.
 Titolo intervento: Esperienze e attività della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici
 per le Province di Cosenza, Catanzaro e Crotone

- 11 settembre 2014

Radicamenti. Mendicino: territorio, cultura e tradizioni.
 Comune di Mendicino (CS)
 Tradizioni culturali e beni culturali come fattori di sviluppo territoriale
 Titolo intervento: ***Vincoli, tutela e valorizzazione dei Beni Culturali e Paesaggistici come strumento di conoscenza del territorio.***

- 2 settembre 2014

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
 Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria
 Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Cosenza, Catanzaro e Crotone - Comune di Belvedere Marittimo (CS)
 Diocesi di San Marco – Scalea. Parrocchia di Santa Maria del Popolo di Belvedere
 Convegno ***La Chiesa del SS. Crocifisso. Il crocifisso di Pietro Frasa e Giacomo Colombo***
 Titolo Intervento: ***La Chiesa del SS. Crocifisso a Belvedere Marittimo. Lavori di Somma Urgenza***

- 20 settembre 2014

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria
Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Cosenza,
Catanzaro e Crotone

Giornate Europee del Patrimonio 2014

Tra storia arte e fede. Il monastero benedettino di Sancta Maria Ancillarum Dei a Cosenza

Titolo intervento: **Il cantiere di restauro del monastero benedettino di Sancta Maria Ancillarum Dei all'interno del complesso monumentale di San Francesco d'Assisi**

- 27 giugno 2014

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria
Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Cosenza, Catanzaro e Crotone
Incontro di studi **Sancta Maria Ancillarum Dei. Un monastero benedettino ritrovato a Cosenza**
Titolo intervento: **Il cantiere di restauro del monastero benedettino di Sancta Maria Ancillarum Dei all'interno del complesso monumentale di San Francesco d'Assisi**
Studio, ricerca, tutela e valorizzazione di un monumento

- 17 giugno 2014

Università della Calabria - Universidad de Extremadura
Campus Universitario della Calabria
Seminario Internazionale (16 e 17 giugno 2014)
"Cultura e patrimonio nel diritto italiano e spagnolo"
Titolo Intervento: **I beni culturali e paesaggistici e il Codice Urbani. Tutela, fruizione e valorizzazione. Aspetti generali ed applicazione nelle attività delle Soprintendenze.**

- 22 maggio 2014

Consiglio Nazionale degli Ingegneri
Fondazione Mediterranea per l'Ingegneria
ASS.I.R.C.CO. Associazione Italiana recupero e Consolidamento Costruzioni
Ordine degli Ingegneri della provincia di Cosenza
Corso sul tema il patrimonio architettonico religioso: messa in sicurezza e conservazione delle chiese
Titolo Lezione: **Interventi antisismici "storici" e/o "storicizzati": manualistica tradizionale e opere di consolidamento realizzate nel XX secolo.**

- 11 dicembre 2013

2013 Università della Calabria Dipartimento di Economia, Statistica e Finanza
Ciclo di seminari della Cattedra di Demografia, titolare prof. Pietro Iaquinta
Titolo Seminario: **Patrimonio culturale e prospettive di sviluppo**

- 18 ottobre 2013

CO.RE. Scuola di Alta Formazione in Conservazione e Restauro
Master in Conservazione e Restauro dei beni culturali
Titolo Lezione: **Il QTRP Quadro Territoriale Regionale Paesaggistico Regione Calabria**

- 25 gennaio 2013

Consiglio Nazionale degli Ingegneri
 Fondazione Mediterranea per l'Ingegneria
 ASS.I.R.C.CO. Associazione Italiana recupero e Consolidamento Costruzioni
 Ordine degli Ingegneri della provincia di Cosenza
 Corso di Consolidamento e restauro degli edifici in muratura
 Titolo Lezione: ***Interventi di Restauro e Consolidamento del XX Secolo. Problematiche di interazione, durabilità e comportamento nel tempo; reversibilità e compatibilità: minimo intervento. Un caso di studio: il Duomo di Cosenza***

Titoli e riconoscimenti

dal 10.01.2016

Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria
 Dipartimento DARTE, Architettura e Territorio
 Culture della materia ICAR/19

15.01.2010

Ministero per i Beni e le Attività Culturali
 Direzione Generale per l'Organizzazione, gli Affari Generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale
 Concorso pubblico a complessivi 100 posti su base regionale di personale di vari profili professionali della Terza Area Funzionale F1, indetto con Decreto Dirigenziale 14 luglio 2008.
 Graduatorie generali di merito concorso 50 posti di Architetto nel ruolo del personale del Ministero. Regione Calabria n. 2 posti. ***Idonea, posizione n. 4.***

11.03.2008

È vincitrice di borsa di **Tirocinio di Ricerca** in attuazione del Programma Integrato di Voucher e Borse per l'Alta Formazione POR CALABRIA 2000-2006 - Misura 3.7
 Titolo del Tirocinio: *Lessico delle alterazioni del materiale lapideo naturale ed artificiale: supporto alla lettura ed al suo utilizzo per la diagnosi in area mediterranea*
 Referente scientifico: Arch. Angela Quattrocchi - Università degli Studi di Reggio Calabria. Soggetto proponente: Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria. Dipartimento di Architettura e Analisi della Città Mediterranea (AACM).
 Soggetto ospitante: Consiglio Nazionale delle Ricerche: Istituto per la Conservazione e la Valorizzazione dei Beni Culturali. Sezione di Roma "Marcello Paribeni".

8.03.2004

Consegue il titolo di **Dottore di Ricerca** in Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali (XVIII Università degli Studi di Reggio Calabria, Dipartimento PAU – Patrimonio Architettonico e Urbanistico

9.07.2004

È iscritta all'**Albo Professionale degli Architetti** della Provincia di Cosenza con il n. 1309, dopo aver superato l'esame di abilitazione all'esercizio professionale di Architetto Sez. A UNIV.RC., II Sessione 2003 (16.03.2004).

25.03.2003

II Sessione 2002, supera l'esame di abilitazione all'esercizio professionale di Architetto Conservatore dei Beni Architettonici e Ambientali, Sez. A UNIV.RC.

25.03.2003

È vincitrice di Concorso di Dottorato di Ricerca in "Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali" (XVIII ciclo), Università degli Studi di Reggio Calabria.

dicembre 2000 Consegue l'abilitazione all'insegnamento nelle scuole per l'Ambito Disciplinare 1 – 25/A Disegno e Storia dell'Arte, 28/A Educazione Artistica.

novembre 2000 È vincitrice di Borsa di Studio indetta dalla Regione Calabria, assegnata dal Dipartimento PAU (Patrimonio Architettonico e Urbanistico) dell'Università degli Studi di Reggio Calabria, per l'Area Disciplinare Restauro.

gennaio 2000 È vincitrice di Borsa di Studio formativa del Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica, Programma Operativo MURST 1994/99 – “Ricerca, Sviluppo Tecnologico ed Alta Formazione”, Sottoprogramma III – Misura 2: “Formazione per il Trasferimento Tecnologico.

gennaio 2000 È vincitrice di Borsa di Studio per Elaborati sulla Città di Cosenza e la Calabria, bandita dall'Amministrazione Comunale di Cosenza e destinata a laureati che abbiano elaborato e discusso tesi di laurea sulla Calabria e/o con particolare attenzione alla realtà storica, sociale, antropologica, urbanistico-architettonica di Cosenza e della Calabria.

Progetti e attività di
ricerca
e collaborazioni
universitarie

Coinvolta in attività di ricerca e presentazione di proposte scientifiche, è stata tutor per tirocini formativi e correlatrice delle seguenti tesi di laurea:

- Università Mediterranea di Reggio Calabria. Serena Campolo **“Progetto di conservazione e riuso funzionale dei ruderi di Sancta Maria Ancillarum Dei in Cosenza”**, discussa in data 22 luglio 2015, con votazione 110/110 e lode, relatore Angela Quattrocchi, correlatori Luciano Garella, Rossana Baccari.

- Università Mediterranea di Reggio Calabria. Davide Serra **“Analisi e progetto di restauro conservativo del complesso Bernardino Telesio di Cosenza”** discussa in data 15 luglio 2016, con votazione 110/110 e lode, relatore Angela Quattrocchi, correlatori Margherita Eichberg, Rossana Baccari.

- Università della Calabria - DINCI, Corso di laurea magistrale In ingegneria civile, indirizzo strutture

Cosimo Marchetti, **“Analisi di Vulnerabilità Sismica del Duomo di Cosenza: primi risultati”**, discussa in data 29 aprile 2019, relatore Francesco Bencardino, correlatori Mattia Nisticò, Rossana Baccari.

- Università della Calabria - DINCI, Corso di laurea magistrale in ingegneria civile, indirizzo strutture

Felice Vescio, **“Analisi di Vulnerabilità Sismica del Duomo di Cosenza: primi risultati”**, discussa in data 29 aprile 2019, relatore Francesco Bencardino, correlatori Mattia Nisticò, Rossana Baccari.

- Università della Calabria - DINCI, Corso di laurea magistrale in ingegneria civile, indirizzo strutture

Pierfrancesco Conforti, Francesco Gencarelli **“Analisi di Vulnerabilità Sismica del Duomo di Cosenza: Meccanismi Locali”**, relatore Francesco Bencardino, correlatore Rossana Baccari, A.A. 2021-2021.

1.09.2004 – 31.10.2004

Partecipazione alla redazione e sottomissione di un progetto di Ricerca Cooperativa (CRAFT), nell'ambito del VI Programma Quadro dell'Unione Europea, con adesione di diverse Istituzioni Internazionali.

Titolo del progetto: *Design, prototype elaboration and correct positioning of road drainage grates according to risk criteria related to urban runoff*; Acronym: ReCa. Sixth Framework Programme, Horizontal Research Activities Involving SMEs, Co-operative Research, Call Identifier

FP6-2003-sme-1.

1.01.2001 – 31.01.2003

Dipartimento PAU (Patrimonio Architettonico Urbanistico) dell'Università degli Studi di Reggio Calabria nell'ambito di Borsa di Studio Regionale, Area Disciplinare Restauro.

Titolo della ricerca: *Metodologia di studio della forma e struttura del tessuto edilizio applicata al Centro Storico di Cosenza ed analisi dei caratteri compositivi di edifici campione di origine nobiliare o signorile che hanno subito trasformazioni in elevazione ed estensione planimetrica.*

Tutor: Prof. Arch. Franco Blandino - Università degli Studi di Reggio Calabria

1.07.2003 – 30.09.2003

CE.RE.RE., Centro Regionale per il Recupero dei Centri Storici Calabresi

Collaborazione alla redazione di Schede preliminari di rilevamento ed identificazione dei Centri Storici della Calabria, finalizzata alla creazione di una banca dati a supporto delle attività di ricerca

Appartenenza a gruppi / associazioni

2024

Socio onorario FAI e Associazione Civica Amica APS

2010-2014

Volontario Associazione Gianmarco De Maria, che offre supporto ai bambini ricoverati in ospedale e alle loro famiglie.

Dal 1999

È iscritta con il n° 2, all' A.N.A.Cons., Associazione Nazionale Architetti Conservatori, di cui è tra i soci fondatori.

1998 e 1999

Svolge attività di guida turistica a Reggio Calabria per conto dell'Associazione Culturale "ARETE", di cui è stata tra i soci fondatori.

Dal **1994** è socio AVIS

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Ingelse	B2	B2	B1	B1	B2

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Durante la partecipazione a seminari, convegni ed incontri formativi ha dimostrato ottime capacità di comunicazione, presenza e interazione col pubblico, ponderata in base agli interlocutori. Grazie all'esperienza di *team working* sviluppata attraverso collaborazioni universitarie e nell'ambito del lavoro svolto presso gli uffici della Soprintendenza prima e successivamente presso la Direzione regionale musei Calabria, ha manifestato spirito di gruppo e disponibilità all'ascolto e al confronto. La predisposizione alle relazioni personali è stata alimentata dall'esperienza nell'ambito di associazioni di volontariato e dalla partecipazione a tornei amatoriali di pallavolo e tennis.

Competenze organizzative e gestionali

Dotata di senso di responsabilità e ottime capacità organizzative e di adattamento a realtà professionali varie, vista l'esperienza svolta in ambiti lavorativi differenti, ha maturato già durante il periodo universitario e post-universitario capacità ad agire in squadra. Ha avuto modo di programmare e coordinare attività di gruppo e tuttora guida l'ufficio tecnico della Direzione regionale musei Calabria e, come Direttore di museo ha acquisito capacità nella gestione del personale e propensione al coordinamento e all'organizzazione di attività ed iniziative culturali.

Competenze professionali

Da sempre appassionata di arte e letteratura, ha acquisito con lo studio e l'attività lavorativa un'ottima conoscenza delle tematiche afferenti all'esecuzione dei lavori pubblici, alla gestione museale, al restauro e alla conservazione dei beni architettonici e buona padronanza della storia dell'arte e dell'architettura. È in grado di redigere progetti architettonici, di restauro e recupero dei beni architettonici, di programmare e coordinare attività di valorizzazione culturale, di redigere articoli scientifici e testi divulgativi e scientifici.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente intermedio	Utente intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato

[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

Ottima conoscenza del Sistema Operativo: Windows, del pacchetto Office e degli applicativi per internet

Padronanza dei programmi Autocad, Allplan, ArcView, Primus e Photoshop

Patente di guida

Cat. B

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679)

