



Ministero della cultura

SEGRETARIATO GENERALE

Servizio I

CIRCOLARE

A tutti gli Uffici dell'Amministrazione
centrale e periferica

A tutti gli Istituti dotati di autonomia speciale

e, per conoscenza:

Al Capo di Gabinetto

Al Capo dell'Ufficio legislativo

All'Organismo Indipendente di Valutazione della *Performance*

OGGETTO: Decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 51, recante *“Modifiche al decreto 28 gennaio 2020, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura”, divenuto efficace a far data dal 27 febbraio, e decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 53, recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”, divenuto efficace in data 20 febbraio 2024 – Fase di attuazione e continuità amministrativa.*

1. Premessa

Si rende noto che sono divenuti efficaci i decreti ministeriali indicati in oggetto che, pubblicati sul sito istituzionale del Ministero della Cultura, si intendono qui integralmente richiamati.

Attesa l'assenza di una norma di carattere transitorio nel corpo dell'articolato del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 7 ottobre 2023, n. 167, recante *“Regolamento recante modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169”*, trova tuttora applicazione la disciplina generale di cui all'articolo 49, comma 2, del d.P.C.M. 169/2019, ai sensi del quale *“le strutture organizzative operative alla data di entrata in vigore del decreto [...] sono fatte salve fino alla definizione delle procedure di conferimento degli incarichi dirigenziali relativi alla nuova organizzazione del Ministero, nonché alla efficacia dei decreti attuativi di natura non regolamentare emanati ai sensi dell'articolo 17, comma 4-bis, lettera e), della legge 23 agosto 1988, n. 400, e dell'articolo 4, commi 4 e 4-bis, del decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300”*.

2. Servizi delle Direzioni generali

Il decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 51, recante *“Modifiche al decreto 28 gennaio 2020, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura”, all'art. 1, comma 1, lett. a), prevede:*



SEGRETARIATO GENERALE

Via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma- Tel. 06 6723 2002-2433

PEC: mbac-sg@mailcert.beniculturali.it

PEO: sg@beniculturali.it



Ministero della cultura

SEGRETARIATO GENERALE

Servizio I

“1. Al decreto 28 gennaio 2020 recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura” sono apportate le seguenti modificazioni:

a) all’Allegato 1:

1) alla voce “Direzione generale Musei” le parole: “n. 2” sono sostituite dalle seguenti: “n. 3”;

2) alla voce “Direzione generale Creatività contemporanea”, le parole: “n. 5” sono sostituite dalle seguenti: “n. 3”;

3) alla voce “Direzione generale Cinema e audiovisivo”, le parole: “n. 3” sono sostituite dalle seguenti: “n. 4”.

(...)

e) all’Allegato 3:

1) la voce “Direzione generale Musei” è sostituita dalla seguente:

“Servizio I – Affari generali, amministrazione e personale Affari generali, giuridici e legali, contenzioso, programmazione del bilancio, personale e relazioni sindacali (...).

Servizio II – Sistema museale nazionale e valorizzazione del patrimonio culturale Supporto al Direttore generale per le attività connesse al funzionamento del Sistema museale nazionale e della relativa piattaforma per l’accreditamento dei musei e luoghi della cultura (...).

Servizio III – Fruizione e comunicazione del patrimonio culturale (...).

2) la voce “Direzione generale Creatività contemporanea” è sostituita dalla seguente:

“Servizio I - Imprese culturali e creative, moda e design.

Cura delle iniziative in materia di promozione e sostegno delle imprese culturali e creative sul territorio nazionale, delle arti applicate, della moda e del design, anche in collaborazione con le altre amministrazioni competenti, nazionali ed europee (...).

Servizio III - Architettura contemporanea, periferie e rigenerazione urbana.

Promozione della conoscenza e valorizzazione dell’architettura contemporanea in Italia e all’estero

- Programmi di azione culturale a livello nazionale e internazionale (...).

3) la voce “Direzione generale Cinema e audiovisivo” è sostituita dalla seguente: “Servizio I - Organizzazione e funzionamento - Osservatorio per lo spettacolo Affari generali, contenzioso, programmazione bilancio e personale (...).

Servizio II - Cinema e Audiovisivo

Attività amministrative connesse al riconoscimento della nazionalità italiana dei film e delle produzioni audiovisive, ivi incluse le coproduzioni cinematografiche e audiovisive (...).

Servizio III - Incentivi fiscali (...).

Servizio IV – Promozione della cultura cinematografica ed audiovisiva (...).”

Considerate l’avvenuta soppressione e la contestuale istituzione di nuovi Servizi, nonché la modifica strutturale di altri a seguito dell’ampliamento delle relative competenze, gli Uffici interessati, ferma la decadenza di diritto dei dirigenti ai medesimi preposti, vorranno continuare ad esercitare le rispettive funzioni. Tale esercizio, in continuità con la previgente organizzazione e fino alla nomina dei nuovi dirigenti in base alle priorità dell’Amministrazione, dovrà avvenire senza alterare l’organizzazione - ivi compresa quella del personale - nonché il flusso delle attività in corso, valutando ogni azione utile *medio tempore* a garantire la suddetta continuità, ivi ricomprese la *prorogatio* e l’avocazione delle funzioni, con o senza delega.



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SEGRETARIATO GENERALE

Via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma- Tel. 06 6723 2002-2433

PEC: mbac-sg@mailcert.beniculturali.it

PEO: sg@beniculturali.it



Ministero della cultura

SEGRETARIATO GENERALE

Servizio I

3. Istituzione di nuovi musei, parchi archeologici e luoghi della cultura

Il decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 53, attuativo dell'art. 1 del d.P.C.M. n. 167/2023, recante *“Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”*, divenuto efficace in data 20 febbraio 2024, individua nuovi istituti dotati di autonomia speciale che, prima dell'entrata in vigore del citato d.P.C.M. n. 167/2023, ricadevano nella competenza di altri organi periferici già attivi (Soprintendenze, Direzioni regionali Musei e/o altri istituti e luoghi della cultura).

Di seguito l'elenco:

- le Residenze reali sabaude;
- i Musei archeologici nazionali di Venezia e della Laguna;
- i Musei nazionali di Ferrara;
- i Musei nazionali di Ravenna;
- il Museo archeologico nazionale di Firenze;
- le Ville e residenze monumentali fiorentine;
- i Musei nazionali di Pisa;
- i Musei nazionali di Lucca;
- i Parchi archeologici della Maremma;
- il Pantheon e Castel Sant'Angelo;
- i Musei e Parchi archeologici di Praeneste e Gabii;
- le Ville monumentali della Tuscia;
- i Musei archeologici nazionali di Chieti;
- i Musei nazionali del Vomero;
- i Musei e i parchi archeologici di Capri;
- il Castello Svevo di Bari;
- i Musei e parchi archeologici di Melfi e Venosa.

Le Direzioni Regionali Musei, le Soprintendenze e gli istituti dotati di autonomia speciale continueranno a garantire la tutela dei beni loro rispettivamente assegnati fino alla definizione delle procedure di conferimento degli incarichi dirigenziali e, conseguentemente, all'emanazione dei provvedimenti amministrativi con cui saranno assegnati ai nuovi Istituti le aree, i beni e le risorse.

4. Nuovo istituto di livello dirigenziale generale derivante dall'accorpamento di istituti già esistenti di livello dirigenziale non generale - Galleria dell'Accademia di Firenze e i Musei del Bargello

Il richiamato decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 53 istituisce la Galleria dell'Accademia di Firenze e dei Musei del Bargello di livello dirigenziale generale (prima fascia), risultante dall'accorpamento di istituti già operativi, Galleria dell'Accademia di Firenze e Musei del Bargello, di livello non generale (seconda fascia) e dotati di autonomia speciale.

I due richiamati istituti continuano a operare fino al conferimento del nuovo incarico dirigenziale di livello generale relativo al nuovo istituto. Fino a tale conferimento, se non scaduti *medio tempore* e



SEGRETARIATO GENERALE

Via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma - Tel. 06 6723 2002-2433

PEC: mbac-sg@mailcert.beniculturali.it

PEO: sg@beniculturali.it



Ministero della cultura

SEGRETARIATO GENERALE

Servizio I

fermo il regime della *prorogatio*, continuano ad avere efficacia gli incarichi dirigenziali in essere.

5. Nuovi istituti di livello dirigenziale generale, attualmente già esistenti quali istituti di livello dirigenziale non generale

Il richiamato decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 53, prevede altresì il passaggio da istituti di livello dirigenziale non generale a livello dirigenziale generale di due istituti già operativi:

- i Musei reali di Torino;
- il Museo archeologico nazionale di Napoli.

Si specifica che, ai sensi dell'art. 1, comma 2, Allegato 2, del citato decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 53, i Musei reali di Torino si compongono del:

1. Palazzo Reale (Armeria Reale, Biblioteca Reale, Cappella della Sindone, Galleria Sabauda, Museo archeologico);
2. Giardini Reali;
3. Sale espositive di Palazzo Chiabrese (*);
4. Teatro Romano e Basilica paleocristiana.

(*) si specifica che la denominazione *Palazzo Chiabrese* di cui al decreto citato al primo periodo è da intendersi riferita unicamente alle *Sale espositive di Palazzo Chiabrese*.

Nelle more del conferimento del rispettivo incarico secondo le modalità previste, tenuto conto dell'attuale vacanza d'incarico, si potrà procedere al conferimento, anche *ad interim*, della direzione di ciascun Istituto, fatta salva in ogni caso la facoltà di avocazione da parte dell'organo superiore.

6. Le Direzioni regionali Musei

Il richiamato decreto ministeriale rep. 51, art. 1, comma 1, lettera b), statuisce che:

“1) alla voce “Direzione generale Musei”, l’elenco “Istituti dotati di autonomia speciale” è sostituito dal seguente:

- “1. le Residenze reali sabaude;*
- 2. i Musei nazionali di Genova – Direzione regionale Musei Liguria;*
- 3. il Palazzo Ducale di Mantova;*
- 4. i Musei archeologici nazionali di Venezia e della Laguna;*
- 5. il Museo storico e il Parco del Castello di Miramare - Direzione regionale Musei Friuli Venezia Giulia;*
- 6. il Museo nazionale dell'Arte digitale;*
- 7. il Complesso monumentale della Pilotta;*
- 8. le Gallerie Estensi;*
- 9. i Musei nazionali di Ferrara;*
- 10. i Musei nazionali di Ravenna;*
- 11. i Musei nazionali di Bologna;*
- 12. il Museo archeologico nazionale di Firenze;*
- 13. le Ville e le residenze monumentali fiorentine;*
- 14. i Musei nazionali di Siena;*



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SEGRETARIATO GENERALE

Via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma- Tel. 06 6723 2002-2433

PEC: mbac-sg@mailcert.beniculturali.it

PEO: sg@beniculturali.it



Ministero della cultura

SEGRETARIATO GENERALE

Servizio I

15. i Musei nazionali di Pisa;
16. i Musei nazionali di Lucca;
17. i Parchi archeologici della Maremma;
18. i Musei nazionali di Perugia - Direzione regionale Musei Umbria;
19. il Palazzo ducale di Urbino - Direzione regionale Musei Marche;
20. il Pantheon e Castel Sant'Angelo;
21. le Gallerie nazionali d'arte antica;
22. il Museo etrusco di Villa Giulia;
23. il Museo delle Civiltà;
24. il Parco archeologico dell'Appia antica;
25. il Parco archeologico di Ostia antica;
26. Villa Adriana e Villa d'Este;
27. i Musei e i parchi archeologici di Praeneste e Gabii;
28. il Parco archeologico di Cerveteri e Tarquinia;
29. le Ville monumentali della Tuscia;
30. il Museo nazionale d'Abruzzo dell'Aquila;
31. i Musei archeologici nazionali di Chieti;
32. il Parco archeologico di Sepino e il Museo Sannitico di Campobasso - Direzione regionale Musei Molise;
33. il Palazzo Reale di Napoli;
34. il Complesso monumentale e la Biblioteca dei Girolamini;
35. i Musei nazionali del Vomero;
36. i Musei e i parchi archeologici di Capri;
37. il Parco archeologico di Ercolano;
38. il Parco archeologico dei Campi Flegrei;
39. i Parchi archeologici di Paestum e Velia;
40. il Castello Svevo di Bari;
41. il Museo archeologico nazionale di Taranto;
42. i Musei nazionali di Matera;
43. i Musei e i parchi archeologici di Melfi e Venosa;
44. i Parchi archeologici di Crotone e Sibari;
45. il Museo archeologico nazionale di Reggio Calabria;
46. i Musei nazionali di Cagliari.”;

2) alla voce: “Direzioni regionali Musei”, l'elenco “Direzioni regionali Musei” è sostituito dal seguente:

- “1. Direzione regionale Musei Piemonte*;
2. Direzione regionale Musei Lombardia;
3. Direzione regionale Musei Veneto;
4. Direzione regionale Musei Emilia-Romagna*;
5. Direzione regionale Musei Toscana;
6. Direzione regionale Musei Lazio;
7. Direzione regionale Musei Abruzzo*;
8. Direzione regionale Musei Campania;



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SEGRETARIATO GENERALE

Via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma- Tel. 06 6723 2002-2433

PEC: mbac-sg@mailcert.beniculturali.it

PEO: sg@beniculturali.it



Ministero della cultura

SEGRETERIATO GENERALE

Servizio I

- 9. *Direzione regionale Musei Puglia**;
- 10. *Direzione regionale Musei Basilicata**;
- 11. *Direzione regionale Musei Calabria***;
- 12. *Direzione regionale Musei Sardegna*;
- 13. *Direzione Musei statali di Roma**.

**Nelle direzioni regionali Musei Piemonte, Emilia-Romagna, Abruzzo, Puglia, Basilicata e nella Direzione Musei statali di Roma, la funzione di direttore è svolta, rispettivamente, dal direttore delle Residenze reali sabaude, dal direttore dei Musei nazionali di Bologna, dal direttore dei Musei archeologici nazionali di Chieti, dal direttore del Castello Svevo di Bari, dal direttore dei Musei nazionali di Matera e dal direttore del Pantheon e Castel Sant'Angelo.*

***Nelle more dell'adozione del nuovo Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, la funzione di direttore della direzione regionale Calabria è svolta dal direttore dei Parchi archeologici di Crotone e Sibari**.*

Di conseguenza, dato il contenuto immutato dell'incarico, i direttori, attualmente in servizio e in carica fino a naturale scadenza, dovranno riorganizzare l'ufficio come istituto unico.

7. Complesso monumentale e Biblioteca dei Girolamini

Il citato decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 53, attuativo dell'art.1, comma 1, lettera g) del d.P.C.M. n. 167/2023, all'art. 1, Allegato 2, n. 34 prevede che la Biblioteca dei Girolamini con l'annesso Complesso monumentale, transiti dalla Direzione generale Biblioteche e diritto d'autore alla Direzione generale Musei, acquisendo la nuova denominazione Complesso monumentale e Biblioteca dei Girolamini.

Tale nuova collocazione organizzativa non incide in alcun modo sulla operatività dell'istituto, né sull'incarico dirigenziale già conferito.

8. Istituti già esistenti che acquisiscono diversa denominazione

Il mutamento di denominazione di Uffici autonomi già esistenti non incide sulle funzioni dei medesimi e, dunque, non comporta conseguenze sia in riferimento alle competenze che agli incarichi dirigenziali in essere. Il riferimento è agli Istituti riportati di seguito:

- Galleria nazionale dell'Umbria, ora "Musei nazionali di Perugia";
- Pinacoteca nazionale di Bologna, ora "Musei nazionali di Bologna";
- Pinacoteca nazionale di Siena, ora "Musei nazionali di Siena";
- Museo nazionale d'Abruzzo, ora "Museo nazionale d'Abruzzo dell'Aquila";
- Parco archeologico di Sepino, ora "Parco archeologico di Sepino e il Museo Sannitico di Campobasso" (accorpato alla Direzione regionale Musei Molise);
- Parco archeologico di Paestum e Velia, ora "Parchi archeologici di Paestum e Velia";
- Museo nazionale di Matera, ora "i Musei nazionali di Matera";
- Museo archeologico nazionale di Cagliari, ora "i Musei nazionali di Cagliari";



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SEGRETERIATO GENERALE

Via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma- Tel. 06 6723 2002-2433

PEC: mbac-sg@mailcert.beniculturali.it

PEO: sg@beniculturali.it



Ministero della cultura

SEGRETARIATO GENERALE

Servizio I

- Palazzo Reale di Genova, ora “Musei nazionali di Genova” (accorpati alla Direzione regionale Musei Liguria);
- Galleria Nazionale delle Marche, ora “Palazzo ducale di Urbino” (accorpato alla Direzione regionale Musei Marche);
- Museo nazionale etrusco di Villa Giulia, ora “Museo etrusco di Villa Giulia”;
- Parco archeologico di Sibari, ora “Parchi archeologici di Crotone e Sibari”.

9. Indicazioni operative generali

Fermo quanto sopra, si rappresenta, in ogni caso e in via generale, l'esigenza di garantire, con puntualità ed efficacia, la continuità dell'azione amministrativa in coerenza con le competenze già attribuite e le attività in corso.

Pertanto, in continuità con la previgente organizzazione e fino alla nomina dei dirigenti di tutte le strutture neoistituite o accorpate, ecc., come già esplicitato al paragrafo 2, tutti gli Uffici del Ministero vorranno continuare ad esercitare le rispettive funzioni anche nell'ambito delle strutture amministrative di nuova istituzione, senza alterarne l'organizzazione, ivi compresa quella del personale, e il flusso delle attività in corso, con la valutazione dell'adozione di ogni azione utile *medio tempore* a garantire la suddetta continuità, ivi ricomprese la *prorogatio* e l'avocazione delle funzioni, con o senza delega.

Fermo restando, dunque, che l'entrata a regime del nuovo assetto organizzativo non può determinare disfunzioni o rallentamenti nell'esercizio di tutte le funzioni attribuite al Ministero, si richiama l'attenzione sulla necessità di garantire il rispetto dei termini di cui alla legge n. 241 del 1990, e successive modificazioni, nonché di quelli di cui al decreto ministeriale 13 giugno 1994, n. 495, recante “*Regolamento concernente disposizioni di attuazione degli articoli 2 e 4 della legge 7 agosto 1990, n. 241, riguardanti i termini e i responsabili dei procedimenti*”.

10. Gestione del Protocollo

In costanza della fase transitoria non saranno apportate modifiche alle segnature progressive del protocollo.

In seno al processo di riorganizzazione, l'Amministrazione provvederà ad emanare il decreto recante l'individuazione delle nuove Aree organizzative omogenee da profilare sul sistema di protocollazione unificato e a costituire le nuove caselle di posta elettronica ordinaria e di posta elettronica certificata.

Si rappresenta, infine, a tutti gli Uffici dell'Amministrazione la necessità di garantire il massimo supporto e la massima collaborazione in questa fase di transizione.

IL SEGRETARIO GENERALE

Dott. Mario Turetta

(firmato digitalmente)

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO I

Dott. Marco Puzoni

(firmato digitalmente)

Firmato digitalmente da

MARCO PUZONI

C = IT



SEGRETARIATO GENERALE

Via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma- Tel. 06 6723 2002-2433

PEC: mbac-sg@mailcert.beniculturali.it

PEO: sg@beniculturali.it

Firmato digitalmente da

MARIO TURETTA

C = IT