



Ministero della cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

Museo e Parco Archeologico Nazionale di Locri

A

Dott. Simone Guion

simone.guion@unito.it

e pc

Dipartimento di Studi Storici – Università
degli Studi di Torino

Prof. Diego Elia

diego.elia@unito.it

Responsabile dell'Ufficio Studio e Ricerca
Responsabile Ufficio Catalogo

Dott.ssa Elisa Nistico

elisa.nistico@beniculturali.it

Funzionario Amministrativo

Dott.ssa Irene Vilardi

irene.vilardi@beniculturali.it

Ufficio Trasparenza

Dott.ssa Ada Ivana Giuzio

adaivana.giuzio@beniculturali.it

Assistente Tecnico

Sig. Domenico Larosa

Domenico.larosa@beniculturali.it

Capo Servizio AFAV

Sig. Rocco Commisso

Rocco.commisso@beniculturali.it

Oggetto: Direzione regionale Musei Calabria – Museo e Parco archeologico nazionale di Locri. Autorizzazione allo studio e accesso ai depositi e alle aree archeologiche del Parco.

Considerata l'autorizzazione allo studio rilasciata dalla scrivente Amministrazione con nota prot. 1250-P del 28/03/2022, vista la nota acquisita al protocollo n. 2307-A del 19/05/2022 con la quale, nell'ambito della prosecuzione della sua ricerca di dottorato *"Dai disiecta membra all'edificio domestico. Indagini sul cantiere antico nell'Occidente greco tra dati materiali e dimensione invisibile"*, il dott. Simone Guion chiedeva, per il periodo compreso tra il 20 giugno e il 22 luglio 2022, l'autorizzazione a:

- accedere alle aree archeologiche di Marasà Sud (Casa dei Leoni) e di Centocamere (isolati irregolari e regolari) per svolgere lo studio delle strutture e delle tecniche costruttive impiegate attraverso un'attività di documentazione grafica e fotografica;
- accedere alle aree archeologiche di Parapezza (Thesmophorion) e di Petrara per svolgere uno studio sui laterizi impiegati *in situ*;



DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza / T. 0984795639 – F. 098471246

PEC: mbac-drm-cal@mailcert.beniculturali.it

PEO: drm-cal@beniculturali.it

- accedere agli spazi del deposito situato lungo il Dromo (fabbricato principale e strutture adiacenti) al fine di studiare i seguenti reperti in laterizio:
 - Cassetta scavi San Cono 1978
 - Cassette scavi 1984-1999 dell'Università di Torino (aree Marasà e Centocamere)
 - Cassetta Santuario di Zeus contenente due mattoni bollati
 - Due cassette scavi mura a Parapezza 1991
 - Due cassette scavi Vallone Milligri - Portigliola 1997
 - Cassetta Stranghilò 2007
 - Due cassette scavi teatro 2018
 - Un lotto eterogeneo di 45 laterizi sporadici depositati nel magazzino del Dromo;
- visionare e studiare un lotto eterogeneo di laterizi sporadici depositati alle spalle del Casino Macrì;

si comunica che nulla osta all'accesso ai depositi e allo studio dei reperti suddetti nonché all'accesso alle aree succitate per la documentazione grafica e fotografica, in accordo con l'art. 42 comma 2, lettera m) del DPCM 2 dicembre 2019 n. 169 recante il *"Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance"*.

Facendo riferimento al periodo di studio richiesto (20 giugno - 22 luglio 2022), si precisa che la SV dovrà preventivamente concordare le modalità, i giorni e gli orari di svolgimento con la Direttrice del sito, il funzionario Architetto Elena Trunfio (elenarita.trunfio@beniculturali.it), rammentando che l'organizzazione delle attività da parte della SV è subordinato alle esigenze di servizio dei dipendenti del Parco Archeologico Nazionale di Locri e che l'accesso al sito da parte della SV sarà consentito esclusivamente nei giorni e negli orari concordati con la direzione del Parco.

La durata della concessione allo studio è fissata per l'intero periodo richiesto – dal 20 giugno al 22 luglio 2022– e dal rilascio della presente autorizzazione, eventualmente prorogabile a seguito di richiesta motivata.

Al termine dello studio, le singole schede RA e la documentazione grafica e fotografica dei reperti oggetto dello studio dovranno essere consegnate in formato digitale presso l'archivio di questa Amministrazione affinché le schede possano essere riversate nel Registro Inventariale informatizzato del Museo.

Si rammenta inoltre che in accordo con l'art. 42 comma 1 del già citato DPCM 2 dicembre 2019 n. 169 la finalità delle Direzione regionali Musei è di assicurare sul territorio l'espletamento del servizio di valorizzazione degli istituti e dei luoghi della cultura in consegna allo Stato o allo Stato comunque affidati in gestione, pertanto, l'attività di studio suddetta deve avere come finalità la pubblicazione delle risultanze scientifiche ottenute dallo studio dei suddetti reperti e la diffusione ampia dei risultati, al fine di garantire la piena valorizzazione delle collezioni afferenti alla scrivente Direzioni. A tal proposito, si rammenta che, in occasione della pubblicazione del progetto di ricerca, la SV dovrà presentare a questa Amministrazione una nuova richiesta di autorizzazione alla divulgazione dei dati reperiti, ivi compresa la documentazione fotografica dei reperti oggetti dello studio.



DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza / T. 0984795639 – F. 098471246

PEC: mbac-drm-cal@mailcert.beniculturali.it

PEO: drm-cal@beniculturali.it

Si specifica infine che, nell'ambito delle misure per la prevenzione e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, la SV sarà tenuta ad osservare scrupolosamente tutte le norme di sicurezza vigenti durante il periodo di studio presso le nostre sedi.

Con i migliori saluti.

elenarita.trunfio@beniculturali.it

La Direttrice del Parco Archeologico
Nazionale di Locri
Arch. Elena R. Trunfio



Il Direttore *ad interim*
Dott. Filippo Demma



DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza / T. 0984795639 – F. 098471246

PEC: mbac-drm-cal@mailcert.beniculturali.it

PEO: drm-cal@beniculturali.it