

Nascita: Firenze, 07.09.1966
Residenza: Via Aligi Barducci, 8
I-50141 Firenze

Direzione Regionale Musei Calabria
via G.V. Gravina (pal. Arnese)
87100 Cosenza
tel 0984.795639/5556
fax 0984.71246
e-mail: drm-cal@beniculturali.it
gregorio.aversa@beniculturali.it

Gregorio Aversa

ARCHEOLOGO

Specialista in Archeologia Classica
Funzionario MiBACT - area III - F4 - decorrenza 26.01.2004

Dal 25 ottobre 2018

Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo – Polo Museale della Calabria

- Direttore con funzione di livello non dirigenziale dei seguenti istituti:
 - Museo e Parco Archeologico Nazionale di Capo Colonna
 - Museo Archeologico Nazionale di Crotone

2015-2018

Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo – Polo Museale della Calabria

- Direttore con funzione di livello non dirigenziale dei seguenti istituti:
 - Museo e Parco Archeologico Nazionale di Scolacium
 - Museo e Parco Archeologico Nazionale di Capo Colonna
 - Museo Archeologico Nazionale di Crotone

2004-2015

Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria

- Funzionario Archeologo Direttore (area III)

Istruzione

Idoneità alle funzioni di professore di seconda fascia

Abilitazione Scientifica Nazionale – Bando 2013 (DD n. 161/2013)

Settore concorsuale 10/A1 (Archeologia)

Università degli Studi di Firenze - Facoltà di Lettere e Filosofia

- Superamento prove

Valutazione comparativa per ricercatore universitario

settore scientifico-disciplinare ARCHEOLOGIA CLASSICA – Settore L-ANT/07

(avviso pubblicato in Gazzetta Ufficiale – 4ª serie speciale – Concorsi, n. 19 del 7 marzo 2008)

24 gennaio 2005

Università degli Studi di Torino

Dottorato di Ricerca in Archeologia – Ciclo XVI

Conseguimento del titolo di Dottore di Ricerca con una tesi dal titolo: "Tetti achei. Terrecotte architettoniche di età arcaica in Magna Grecia"

2001 **Scuola Archeologica Italiana di Atene**

Perfezionamento in Archeologia della durata di 9 mesi presso la sede di Atene

Programma di ricerca: "Sistemi di copertura peloponnesiaci: fondamenti e rapporti con l'architettura coloniale d'Occidente"

1997 **Università degli Studi di Firenze - Scuola di Specializzazione in Archeologia**
Specializzazione in Archeologia Classica

Votazione 70/70 e lode

1997 **Università degli Studi di Firenze**

Corso di Perfezionamento in "Relazioni interculturali ed educazione"

1997 **Università degli Studi di Firenze**

Corso di Perfezionamento in "Informatica nella didattica delle discipline umanistiche e nell'uso educativo dei beni culturali"

1996 **Università degli Studi di Cassino**

Idoneità concorso per archeologo tecnico di laboratorio

1993 **Università degli Studi di Firenze**

Laurea in Lettere (vecchio ordinamento)

Votazione 110/110 e lode

Titolo della tesi: "Terrecotte architettoniche del collezionismo crotonese dai magazzini del Museo Archeologico Statale di Crotona"

Relatore Prof. Luigi Beschi – Correlatrice dott.ssa M. Mertens-Horn

a.s. 1983-84 **Liceo Ginnasio "Giovanni Prati" di Trento**

Diploma di maturità classica

**Esperienze
professionali**

2015-2019

Polo Museale della Calabria - Ministero per i Beni e le Attività Culturali

- Partecipazione alla "XXII Edizione della Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico" Paestum (SA) dal 14 al 15 novembre 2019
- PM-CAL prot. 3275 del 12.07.2019 - Incarico nella funzione di vice Direttore della Fortezza Le Castella sita in Isola Capo Rizzuto (KR)
- PM-CAL prot. 1647 del 10.04.2019 – Incarico nella funzione di RUP nel progetto per i lavori di verifica del rischio sismico, riduzione delle vulnerabilità, restauro del Museo archeologico nazionale di Crotona. Legge 11/12/2016 n. 232 art. 1 comma 140 – Importo del finanziamento € 4.000.000,00
- DRM-CAL Ordine di servizio n. 9 del 03.03.2019 - Incarico a svolgere la funzione di referente territoriale regionale per la Calabria per il progetto integrato di formazione per il Sistema Museale Nazionale
- SR-CAL prot. 970 del 25.02.2019 – Manifestazione d'interesse per la selezione di massimo 627 soggetti da parte di disoccupati e disoccupati in possesso dello status di percettori di ammortizzatori

sociali in deroga per un percorso di qualifica in grado di offrire maggiori opportunità lavorative. Tirocinanti area III – Incarico tutor

- PM-CAL prot. 5949 del 25.10.2018 – Proroga incarichi di direzione di cui alla circolare DG Organizzazione n. 385 del 17 ottobre 2018 (funzione di livello non dirigenziale) per i seguenti istituti afferenti al Polo museale della Calabria: Capo Colonna (KR) Parco Archeologico e Museo Archeologico; Crotone, Museo Archeologico Nazionale
- SR-CAL Prot. 6192 del 17.09.2018 – Risorse PAC 2014-2020. Asse 6 – Azione 6.7.1. Progetto Antica Kroton – Importo del finanziamento € 3.570.000 - Nomina nel ruolo di progettista e direttore scientifico per le fasi di scavo archeologico
- SR-CAL prot. 5392 del 02.08.2018 – Manifestazione d'interesse per 627 tirocinanti di area I-II. Nomina in qualità di tutor per la sede di Scolacium (CZ)
- PM-CAL prot. 4203 del 25.07.2018 – PON Cultura Progetto MUSAS Musei di Archeologia Subacquea - indicazione nominativo ai fini della costituzione del gruppo di lavoro
- PM-CAL prot. 2632 del 14.05.2018 – Museo archeologico nazionale e uffici presso Istituto Principe di Piemonte. Servizio di pulizia annuale - Incarico a svolgere le funzioni di Direttore dell'esecuzione del contratto ai sensi dell'art. 101 del D.Lgs. 50/2016
- Partecipazione alla manifestazione culturale "tourisma - Salone Internazionale dell'Archeologia" dal 16 al 18 febbraio 2018
- Partecipazione al convegno LuBeC – Lucca Beni Culturali 2017 cultura 4.0 (Lucca, 12-13 ottobre 2017)
- PM-CAL prot. 6795 del 07.12.2017 – Regione Calabria – Dipartimento 10 Turismo e Beni culturali, istruzione e cultura – Avviso pubblico per la selezione e il finanziamento di interventi per la valorizzazione del sistema dei beni culturali e per la qualificazione e il rafforzamento dell'attuale offerta culturale presente in Calabria annualità 2017 approvato con D.D.R. n. 5195/2017 – Importo del finanziamento € 42.000,00 – Realizzazione della mostra "Annibale. La fine di un viaggio" (13 dicembre 2017-31 marzo 2018) – Incarico nel ruolo di collaboratore al RUP, progettista e Direttore Lavori
- DR-CAL prot. 5122 del 20.08.2017 - Incarico nella funzione di collaboratore al progettista nel potenziamento apparati di comunicazione. Legge 190/2014. DM 28.01.2016 – Importo del finanziamento € 500.000,00 - Istituti afferenti il Polo Museale della Calabria.
- SR-CAL Prot. 3205 del 01.06.2017 – Interventi di restauro. Programma degli interventi di conservazione, manutenzione, restauro e valorizzazione dei beni culturali da finanziare ai sensi dell'art. 1 comma 338 della legge 28 dicembre 2015, n. 208 –Importo dell'intervento € 900.000,00 – Nomina nel ruolo di progettista degli interventi di natura archeologica nonché redattore della scheda tecnica degli stessi e Direttore operativo per la parte di competenza.
- PM-CAL prot. 2297 del 24.04.2017 - Incarico di direzione temporanea del Museo archeologico lametino di Lamezia Terme (CZ)
- Partecipazione alla manifestazione culturale "tourisma - Salone Internazionale dell'Archeologia" dal 17 al 19 febbraio 2017
- PM-CAL prot. 449 del 27.01.2017 – Nomina nel ruolo di preposto ai sensi del D.Lgs. 81/2008

- SR-CAL Prot. 5452 del 19.10.2016 – Nomina nel ruolo di RUP progetto Capo Colonna (KR) Messa in sicurezza area archeologica. Importo dell'intervento € 300.000,00
- COMUNE VIBO VALENTIA – Incarico n. 682 del 16.06.2016 per collaudo in corso d'opera dei lavori POR Calabria FESR 2007/2013, Asse V, Linea d'intervento 5.2.1.1 – POR Calabria FESR 2014/2020 – Asse VI, Azione 6.7.1, Linea d'intervento 5.2.1.1– Importo del finanziamento € 1.000.000,00 – Parco Archeologico Urbano della Città Hipponion – Valentia
- SR-CAL Prot. 387 del 19.02.2016 - Nomina nel ruolo di RUP progetto PON Cultura e Sviluppo FESR 2014/2020. Importo dell'intervento € 985.831,07 – Museo e Parco archeologico di Capo Colonna (KR) - Interventi per il miglioramento della fruizione del sito culturale e della dotazione impiantistica con opere per l'efficientamento ed il risparmio energetico
- SR-CAL Prot. 386 del 19.02.2016 - Nomina nel ruolo di RUP progetto PON "Cultura e Sviluppo" FESR 2014/2020. Importo dell'intervento € 1.102.898,62 – Roccelletta di Borgia (CSZ). Parco archeologico di Scolacium - Interventi per il miglioramento della fruizione del sito culturale e della dotazione impiantistica con opere per l'efficientamento ed il risparmio energetico
- Partecipazione alla manifestazione culturale "tourisma - Salone Internazionale dell'Archeologia" dal 19 al 21 febbraio 2016
- SR-CAL Prot. 381 del 19.02.2016 – Progetto PON "Cultura e Sviluppo" FESR 2014/2020. Importo dell'intervento € 1.500.000,00 – Territorio della Calabria – Musei e depositi archeologici. Depositi digitali – Costituzione del gruppo di lavoro interno (D.Lgs.vo 163/2006 e s.m.i. art. 90) per l'implementazione e lo sviluppo dell'idea progetto agli atti d'ufficio per l'avvio della procedura d'appalto - Nomina progettisti
- Decreto MiBAC PM-CAL rep. n. 192 del 03.11.2015 – Conferimento incarico di direzione (funzione di livello non dirigenziale) dei seguenti istituti afferenti al Polo museale della Calabria: Roccelletta di Borgia (CZ), Parco Archeologico e Museo Archeologico Nazionale di Scolacium; Capo Colonna (KR) Parco Archeologico e Museo Archeologico; Crotone, Museo Archeologico Nazionale

2004–2014

**Funzionario Archeologo della Soprintendenza per i Beni
Archeologici della Calabria - Ministero per i Beni e le Attività
Culturali**

- Assegnato alla sede di Crotone a decorrere dal 2 ottobre 2014
- Assegnato come responsabile dell'Ufficio Territoriale Alto Tirreno – Sede Scalea (CS) con ordine di servizio n. 4 del 30.05.2007
- Assegnato alla sede di Crotone a decorrere dal 28 gennaio 2004
- Assunzione a tempo indeterminato con la qualifica di Archeologo Direttore (area III – q.f. F3, ex C2) con decorrenza dal 26 gennaio 2004

2002–2003

**Collaboratore Archeologo della Soprintendenza per i Beni
Archeologici della Calabria - Ministero per i Beni e le Attività
Culturali**

- Piano Pluriennale per l'Archeologia – Crotone. Lavori di scavo, restauro e valorizzazione archeologica nell'area del Temenos di Hera Lacinia nel Parco archeologico di Capocolonna
- Consulenza scientifica nei lavori di creazione del Parco Archeologico di Capo Colonna, Crotone (intervento di restauro conservativo della colonna del tempio di Hera Lacinia e lavori di consolidamento e conservazione della zona sottostante la colonna stessa).
- Consulenza scientifica nei lavori di creazione del Parco Archeologico di Capo Colonna, Crotone (allestimento del Museo).
- Cantieri archeologici urbani (Crotone, Fondo Gesù)
- Attività di supporto, consulenza ed assistenza all'Unità di Progetto "Programmi Complessi ed Iniziative Comunitarie" del Comune di Crotone in riferimento all'attuazione del PIC "Urban 2 di Crotone"
- Lavori di realizzazione del Parco Archeologico di Capo Colonna, Crotone (2° lotto funzionale – Lavori di scavo, restauro e valorizzazione archeologica nell'area del temenos di Hera Lacinia)
- Incarichi di catalogazione reperti.

1997–2000

Collaboratore Archeologo della Soprintendenza Archeologica della Calabria - Ministero per i Beni e le Attività Culturali

- Lavori di realizzazione del Parco Archeologico di Capo Colonna, Crotone (2° lotto funzionale)
- Lavori di ricerche nell'abitato e territorio della colonia achea di Crotone (cantieri archeologici urbani)
- Scavo e primi interventi conservativi nell'abitato e nel santuario di Hera Lacinia a Capocolonna, Crotone (cantiere archeologico)
- Lavori di realizzazione del Parco Archeologico di Capo Colonna, Crotone (1° lotto funzionale) Adeguamento funzionale e di sicurezza del Museo Archeologico di Crotone (allestimento museale)
- Incarichi di catalogazione reperti.

1995 Schedatura presso Soprintendenza Archeologica della Puglia

Inventariazione preliminare e compilazione del modello per premio di rinvenimento di reperti

Corsi

-Partecipazione al corso "Sistema di gestione della salute e sicurezza sul lavoro" svolto dal 14 al 16 dicembre 2015

-Partecipazione al corso "Tutela, gestione e valorizzazione del patrimonio culturale" organizzato dalla DG Organizzazione e svolto nei giorni 19 e 24 febbraio 2015

-Partecipazione al corso di formazione avanzata in *Topografia Storica di Atene* tenuto dalla Scuola Archeologica Italiana di Atene (Atene, 2-11 aprile 2013)

Attività di valorizzazione

- Museo archeologico nazionale di Crotone - Parco archeologico nazionale di Capo Colonna Giornate Europee del Patrimonio 2020 (26-27 settembre 2020)

-Trasmissione piano di monitoraggio dei fenomeni geologici e geodinamici del bacino crotonese (quinquennio 2020-2024) – concessione di coltivazione ENI spa – Area archeologica di Capo Colonna – prot. 55 del 01.01.2020

-Inaugurazione mostra "Il cavallo, compagno di viaggio. Equipaggiamento equino e arte della cavalleria presso gli antichi greci" (Crotone, 21 dicembre 2019) realizzata con fondi ArtBonus

- Museo archeologico nazionale di Crotone
Giornate internazionali dei diritti delle persone con disabilità (3 dicembre 2019)

-Museo Archeologico Nazionale di Crotone (13 ottobre 2019)
Giornata F@MU 2019

- Museo archeologico nazionale di Capo Colonna
Giornate Europee del Patrimonio 2019 (21 settembre 2019)

-Inaugurazione mostra "Keramues: vasi e recipienti ceramici greci dalle collezioni del Museo di Crotone" (Crotone, 18 luglio 2018)

-Museo Archeologico Nazionale di Crotone – Museo Archeologico Nazionale di Capo Colonna (luglio -agosto 2019) Ciclo di incontri dal titolo "Timeless - E...state al Museo 2019"

- Museo archeologico nazionale di Crotone – Museo archeologico di Capo Colonna
Giornate Nazionali dell'archeologia (14-16 giugno 2019)

-"I Fari della Calabria" – Approvazione documentario per la finalizzazione – prot. 2680 dell'11.0.6.2019

-Giornata internazionale dei musei (Crotone, 18 maggio 2019)

-Giornata internazionale dello sport "Cultura, arte e benessere nel Parco archeologico di Capo Colonna" (Capo Colonna, 6 aprile 2019) in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria

-Giornata nazionale del mare (Capo Colonna, 11 aprile 2019) in collaborazione con Capitaneria di porto, Area Marina Protetta Capo Rizzuto, UniCal

-Giornata nazionale del Paesaggio "Beni culturali 'in conflitto'. Il caso della regione araba" (Capo Colonna, 14 marzo 2019)

- Museo archeologico nazionale di Crotone – Museo archeologico di Capo Colonna
Settimana dei Musei (5-10 marzo 2019)

-Mostra fotografica "Planet vs Plastic. Un pianeta straordinario tra bellezza e abusi – Randy Olson" (Capo Colonna, 8 febbraio-3 marzo 2019) in collaborazione con Camera di Commercio Crotone

-Museo Archeologico Nazionale di Crotone (14 ottobre 2018)
Giornata F@MU 2018

-Partecipazione all'evento La notte dei ricercatori – SuperScienceMe (Cosenza-UniCal, 28 settembre 2018)

-Giornate europee del patrimonio (Crotone, 22 settembre 2018) in collaborazione con Liceo Classico Pitagora di Crotone

- Museo archeologico nazionale di Capo Colonna - Discover Museums (2 settembre 2018) in collaborazione con UniCal

-Museo Archeologico Nazionale di Crotone – Museo Archeologico Nazionale di Capo Colonna (18 luglio -2 settembre 2018), Ciclo di incontri dal titolo "E...state al Museo 2018"

-Allestimento e redazione pannelli della mostra "Kerameus: vasi e recipienti ceramici greci dalle collezioni del Museo di Crotone" - Museo Archeologico Nazionale di Crotone (mostra inaugurata il 18 luglio 2018)

-Giornate di studio "Kroton e Scolacium. Musei e Parchi Archeologici: da giacimento culturale a patrimonio da valorizzare"
Crotone, Sede Rotary Club Crotone (15 giugno 2018)
Parco Archeologico di Scolacium (22 giugno 2018)

-Redazione e curatela della guida "*Kroton e Scolacium. Musei e Parchi Archeologici: da giacimento culturale a patrimonio da valorizzare*", pubblicazione a cura di Gregorio Aversa

-Museo Archeologico Nazionale di Crotone (25 marzo-24 giugno 2018)
Mostra "Bambini nel tempo: infanzia di uomini e dei"
in collaborazione con l'Associazione Sette Soli

- Giornata nazionale del Paesaggio "Sulle coste della Calabria: templi, fari e torri costiere tra archeologia e paesaggio" (Capo Colonna, 14 marzo 2018) in collaborazione con Capitaneria di Porto Crotone, Associazione Culturale La Vie

-Presentazione del progetto Museo Navigante (Capo Colonna, 10 febbraio 2018) d'intesa con il Comune di Crotone, la Capitaneria di Porto e l'Istituto Nautico

-Museo Archeologico Nazionale di Capo Colonna (14 dicembre 2017-31 marzo 2018) -
Mostra "Annibale. La fine di un viaggio" con Fondi PAC Attività Culturali 2017

-Redazione e curatela della guida "*Annibale. La fine di un viaggio. Guida breve*", a cura di Gregorio Aversa – Giovanna De Sensi Sestito

-Alla scoperta del patrimonio calabrese: musei e parchi archeologici (Capo Colonna, 1-22 agosto 2017) in collaborazione con International Inner Wheel di Crotone – Distretto 211

-Invasioni digitali (Capo Colonna, 4 maggio 2017) in collaborazione con Area marina protetta Capo Rizzuto, Confindustria Crotone, Legambiente Crotone, Teatro della Maruca

-Museo Archeologico Nazionale di Scolacium (inaugurazione maggio 2017)
Mostra "Atena e la cornacchia" in collaborazione con Fondazione Armonie d'Arte

-Museo Archeologico Nazionale di Crotone (8 ottobre 2017)
Giornata F@MU 2017

- Giornata nazionale del Paesaggio (Capo Colonna, 14 marzo 2017) in collaborazione con Legambiente Crotone

-Museo Archeologico Nazionale di Scolacium (2 dicembre 2016-2 maggio 2017)
Asemic Writing Exhibition. Mappature del contemporaneo
Mostra organizzata in collaborazione con la Fondazione Armonie d'Arte e la rivista Utsanga

-Museo Archeologico Nazionale di Crotone (9 ottobre 2016)
Giornata F@MU 2016

-Giornate Europee del Patrimonio 24-25 settembre 2016
Crotone, Beni culturali e società civile: esperienze dall'Oriente
Capo Colonna, Passeggiata archeo-ecologica

-Convenzione n. 5 del 31.08.2016 tra Polo museale della Calabria e Associazione di volontariato Legambiente - Onlus per attività legate alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico e ambientale del Parco archeologico di Crotone

-Ciclo di conversazioni "Le domeniche di Kroton" (Capo Colonna, 2-29 luglio 2016) in collaborazione con Club Velico

-Puliamo Capocolonna 19 giugno 2016 in collaborazione con Circolo Legambiente, Capitaneria di Porto, Confindustria Crotone, Confcommercio, Fai, Club Velico

**Lezioni
universitarie**

27 gennaio 2011 **Università Paris 1 Panthéon-Sorbonne**

Seminario dal titolo:

"La Calabre du nord: entre communautés indigènes et sous-colonies"

14 luglio 2010

Università degli Studi di Messina

Scuola di Dottorato in Scienze archeologiche e storiche

Lezione dal titolo:

"Terrecotte architettoniche del mondo greco. Introduzione allo studio dei sistemi di copertura tra Grecia propria e Occidente coloniale"

26 marzo 2010

Università degli Studi della Basilicata

Dipartimento di Scienze Storiche, Linguistiche e Antropologiche

Seminario dal titolo:

"Le terrecotte architettoniche nel mondo greco"

18-20 maggio 2009

Scuola Archeologica Italiana di Atene

Corso seminariale dal titolo:

"Terrecotte architettoniche del mondo greco"

24 aprile 2008

Università degli Studi di Firenze

Scuola di Specializzazione in Archeologia

Seminario dal titolo:

"Sulle tracce dell'architettura dei Brettii. Esempi di influenze greche nella cultura artigianale italiana in Calabria"

27 marzo 2006

Università degli Studi di Firenze

Scuola di Specializzazione in Archeologia

Conferenza dal titolo:

"Lo sviluppo del santuario di Hera Lacinia (Crotone): problematiche generali e nuove ipotesi".

**Missioni di
scavo all'estero**

15 – 29 ottobre 2011

Scuola Archeologica Italiana di Atene

Missione di scavo in Messenia, loc. Thouria

26 ottobre – 6 novembre 2009

Scuola Archeologica Italiana di Atene

Missione di scavo in Messenia, loc. Thouria

4 – 26 ottobre 2008

Scuola Archeologica Italiana di Atene

Missione di scavo in Messenia, loc. Thouria

8 ottobre – 8 novembre 2007

Scuola Archeologica Italiana di Atene

Missione di scavo in Messenia, loc. Thouria

Pubblicazioni

MONOGRAFIE

1. G. Aversa (a cura di), *Kroton e Scolacium. Musei e parchi archeologici: da giacimento culturale a patrimonio da valorizzare*, Carratelli Editore, 2019 (ISBN 978-8894248364)
2. G. Aversa – G. De Sensi Sestito (a cura di), *Annibale. La fine di un viaggio. Guida breve*, Idemedia, Crotone 2018 (ISBN 978-88-943353-0-9)
3. G. Aversa – F. Mollo, *Il Museo di Temesa*, Grafiche Calabria srl, Amantea (CS) 2016 (ISBN 979-12-200-0789-4)
4. AVERSA G., DOMINIJANNI E. (a cura di), *Museo Archeologico Nazionale di Crotone. Itinerario di Archeologia Urbana*, Comune di Crotone, PON CALABRIA 2007/2013, Crotone 2014
5. *Alla scoperta dell'antica Cirella. Guida alla mostra archeologica*, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria, Graphic e-Business di Florio G., Scilla (RC) 2013 (ISBN 978-88-907473-1-1)
6. *I tetti achei. Terrecotte architettoniche di età arcaica in Magna Grecia*, Tekmeria vol. XV., Pandemos s.r.l., Paestum 2012 (ISBN: 978-88-87744-45-3)
7. G. Aversa – F. Mollo, *Il Museo dei Brettii e del Mare*, Iriti Editore, Reggio Calabria 2010 (ISBN: 978-88-6494-032-8))
8. G. Aversa – F. Mollo, *Il Parco di Laos. Guida all'area archeologica di Marcellina*, Graphic e-Business di Florio G., Scilla (RC) 2010
9. G. Aversa, F. Lopez (a cura di), *Tra Neto e Lese*, San Giovanni in Fiore (Cs): Casa Editrice Pubblisfera, 2010 (ISBN: 978-88-88358-77-2)

ARTICOLI SCIENTIFICI

10. G. Aversa – G. Nicoletti, "Capo Colonna di Crotone. Considerazioni generali sul sito e primi risultati delle indagini archeologiche nelle aree limitrofe al santuario di Hera Lacinia", in R. Spadea, F. Lo Schiavo, M.L. Lazzarini (a cura di), *Tra Ionio e Tirreno: orizzonti d'archeologia. Omaggio a Elena Lattanzi*, Roma 2020, pp.389-410
11. G. Aversa – S. Mancuso – S. Tarantino, "I Brettii sulla costa tirrenica cosentina: vecchi e nuovi dati dal territorio di Belvedere Marittimo", in G. De Sensi Sestito – S. Mancuso (a cura di), *Enotri e Brettii in Magna Grecia. Modi e forme di interazione culturale*, Il.1, Soveria Mannelli (CZ) 2017, pp. 281-335
12. "La città lucana di Laos e il suo territorio. Un aggiornamento", in *DROMOI. Studi sul mondo antico offerti a Emanuele Greco dagli allievi della Scuola Archeologica Italiana di Atene*, Paestum 2016, pp. 213-228
13. "Coperture fittili ed edilizia a Crotone. Vecchi indizi e nuove testimonianze per una storia dello sviluppo urbano", in R. Spadea (a cura di), *Kroton. Studi e ricerche sulla polis achea e il suo territorio*, ("Atti e Memorie della Società Magna Grecia", Quarta Serie V 2011-2013) Roma 2014, pp. 289-307
14. G. Aversa – G. Verbicaro, "La necropoli della 'Carrara 3' di Crotone. Rapporto preliminare di scavo", in R. Spadea (a cura di), *Kroton. Studi e ricerche sulla polis achea e il suo territorio*, ("Atti e Memorie della Società Magna Grecia", Quarta Serie V 2011-2013) Roma 2014, pp. 289-307

15. V. Amanto – G. Aversa – L. Cavassa – A. Duplouy – F. Filocamo – P. Munzi – A. Santoriello – F. Uliano Scelza – A. Zambon, "Recherches archéologiques à Laos-Marcellina (Calabre, CS)", in MEFRA 123/1, 2011, pp. 313-321
16. "Riflessioni sulla fondazione di Crotone fra problematiche della colonizzazione e dinamiche di occupazione territoriale", in Quaderni di Archeologia 2011, pp. 39-66
17. "Le recenti indagini archeologiche al Tempio A: nuove evidenze e problemi stratigrafici", in C. Mezzetti (a cura di), Il santuario di Hera al Capo Lacinio. L'analisi della forma, il restauro e la ricerca archeologica, Roma 2009, pp. 91-97
18. "Indizi per un tempio di età arcaica: il tetto B", in C. Mezzetti (a cura di), Il santuario di Hera al Capo Lacinio. L'analisi della forma, il restauro e la ricerca archeologica, Roma 2009, pp. 99-106
19. "D'une point de vue à un autre... et retour" in Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente, LXXXVI, serie III, 8, 2008, pp. 105-113
20. "Lo sviluppo del santuario di *Hera Lacinia*: problematiche generali e nuove ipotesi", in R. Spadea (a cura di), Ricerche nel santuario di Hera Lacinia a Capo Colonna di Crotone, Roma 2006, pp. 31-49
21. "Decorazioni architettoniche fittili di età arcaica tra Grecia propria e Occidente coloniale: realtà a confronto" in Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente, LXXX, serie III, 2 – tomo I, 2002, pp. 231-279
22. "La figura di Eracle nelle terrecotte architettoniche di Capua", Römische Mitteilungen, 106, 1999, pp. 7-42
23. "Gli aietti dei Pisistratidi: studio sulla sima dell'*Athenaion* tardoarcaico sull'Acropoli di Atene", in Annali dell'Istituto Orientale di Napoli. Sezione Archeologia e Storia Antica, Nuova Serie n. 2, 1995, pp. 89-102
24. "Una cassetta "con elementi della trabeazione "dorica" dal Museo Archeologico Statale di Crotone", in Annali dell'Istituto Orientale di Napoli Sezione Archeologia e Storia Antica, XV, 1993, pp. 77-83, fig. 7

ATTI CONVEGNI

25. "La città lucana di Laos: campagne di scavo e valorizzazione 2008-2015", in F. Mollo – F. La Torre (a cura di), Il Golfo di Policastro tra Enotri e Lucani: insediamenti, assetto istituzionale, cultura materiale, Atti del Convegno (Tortora, 25-26 giugno 2016), Soveria Mannelli (CZ) 2018, pp. 125-140
26. "La tomba 113 della necropoli lucana di San Brancato di Tortora", in C. Malacrino – S. Bonomi (a cura di), Ollus leto datus est. Architettura, topografia e rituali funerari nelle necropoli dell'Italia meridionale e della Sicilia tra antichità e medioevo, Atti del Convegno Internazionale di Studi (Reggio Calabria, 22-25 ottobre 2013), Reggio Calabria 2018, pp. 243-247
27. "Nuove considerazioni per una definizione dell'architettura arcaica degli Achei d'Occidente", in Gli Achei in Grecia e in Magna Grecia: nuove scoperte e nuove prospettive, Atti del Convegno (Eghion, 12-14 dicembre 2016), in c.d.s.
28. "Centri fortificati indigeni d'età ellenistica della Calabria tirrenica settentrionale: Laos e Blanda", in L. Cicala – M. Pacciarelli (a cura di), Centri fortificati indigeni

della Calabria dalla protostoria all'età ellenistica, Atti del Convegno Internazionale (Napoli, 16-17 gennaio 2014), Napoli 2017, pp. 169-176

29. "Terrecotte architettoniche arcaiche da un santuario greco nel territorio di Sibari", in M. Cerzoso – A. Vanzetti (a cura di), *Museo dei Brettii e degli Enotri. Catalogo dell'esposizione*, Soveria Mannelli (CZ) 2014, pp. 381-387

30. "Il Bruttium tirrenico tra golfo di Policastro e golfo di Lamezia nel III secolo a.C.", in *La Magna Grecia da Pirro ad Annibale. 52° Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia* (Taranto, 27-30 settembre 2012), Taranto 2015, pp. 659-673

31. G. Aversa – F. Mollo, "Reperti vitrei dalle recenti indagini archeologiche nell'alto Tirreno cosentino: novità dall'antica Cerillae (Cirella-Diamante, Cosenza)", in A. Coscarella (a cura di), *Il vetro in Italia: testimonianze, produzioni, commerci in età basso medievale*, Atti XV Giornate Nazionali di Studio sul Vetro A.I.H.V. organizzato dall'Università della Calabria (Cosenza, 9-11 giugno 2011), Cosenza 2012, pp. 371-380

32. "La fascia alto-tirrenica calabrese fra comunità indigene e subcolonie" in *Alle origini della Magna Grecia. Mobilità, migrazioni, fondazioni*, 50° Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia (Taranto, 1-4 ottobre 2010), Taranto 2012, pp. 1077-1102

33. "L'attività della Soprintendenza per i Beni Archeologici nel territorio paolano e nel medio Tirreno cosentino", in B. Clausi – P. Piatti – A.B. Sangineto (a cura di), *Prima e dopo San Francesco di Paola. Continuità e discontinuità*, Atti del convegno (Arcavacata di Rende – Cosenza -Paola, 20-22 aprile 2010) Caraffa di Catanzaro (CZ) 2012, pp. 35-42

34. "Kroton e la madrepatria: elementi di conformità o divergenze?", in L. Droulia – A.D. Rizakis (a cura di), *L'Acacia e l'Italia meridionale: contatti, scambi e relazioni dall'antichità ai giorni nostri*, Atti del convegno italo-greco (Eghion, 6-9 luglio 2006), Atene-Paestum 2011 pp. 91-105

35. "Un tempio arcaico al Lacinio: elementi di una copertura fittile con figure plastiche dai recenti scavi sul promontorio di Capo Colonna di Crotone", in P. Lulof – C. Rescigno (a cura di), *Deliciae Fictiles IV. Architectural Terracottas in Ancient Italy. Images of Gods, Monsters and Heroes*, Proceedings of the International Conference held in Rome and Syracuse (October 21-25, 2009), Oxford 2011, pp. 378-387

36. "Sulle tracce dell'architettura brettia", in G. De Sensi Sestito – S. Mancuso (a cura di), *Enotri e Brettii in Magna Grecia. Modi e forme di interazione culturale* (Università della Calabria, 11-12 giugno 2007) atti del convegno di studi, Soveria Mannelli 2011, pp. 543-567

37. "Produzioni di coroplastica architettonica tra Crotone e Kaulonia: elementi di raffronto e spunti di riflessione", in *Caulonia tra Crotone e Locri*, Atti del Convegno di Studi (Firenze, 30 maggio-1 giugno 2007), Firenze 2010, pp. 199-207

38. "Sviluppi dell'occupazione territoriale nella Crotoniade e relative possibili implicazioni nei rapporti con la Temesatide", in G.F. La Torre (a cura di), *Dall'Olive al Savuto. Studi e ricerche sul territorio dell'antica Temesa*, Atti del convegno (Campora S. Giovanni-Amantea, 15-16 settembre 2007), Pisa-Roma 2009 (*"Calabria Antiqua"*, I), pp. 167-178

39. Intervento al XLVII Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, "Atene e la Magna Grecia dall'età arcaica all'ellenismo", (Taranto, 27-30 settembre 2007), Taranto 2008, pp. 602-603

40. G. Aversa – M.C. Monaco, "Οαζος: νέα στοιχεία και παρατηρήσεις για τις ιταλικές ανασκαφές του 1899", in Πεπραγμένα θ' διεθνούς κρητολογικού συνεδρίου, Heraklio 2006, pp. 43-54
41. "Ionismo e ionismi in Magna Grecia. Le terrecotte architettoniche dell'Heraion Lacinio", in I. Edlund-Berry – G. Greco – J. Kenfield (a cura di), Deliciae Fictiles III. Architectural Terracottas in Ancient Italy: New Discoveries and Interpretations. Proceedings of the international conference held at the American Academy in Rome (Novembre 7-8, 2002), Oxford 2006, pp. 252-258
42. "Le terrecotte architettoniche di Kroton. Nuove acquisizioni e considerazioni tipologiche", in R. Spadea – R. Belli Pasqua (a cura di), Kroton e il suo territorio tra VI e V secolo a.C. Aggiornamenti e nuove ricerche, Atti del Convegno di Studi (Crotone, 3-5 marzo 2000), Crotone 2005, pp. 67-79
43. Intervento in E. Greco (a cura di), Gli Achei e l'identità etnica degli Achei d'Occidente, Atti del Convegno Internazionale di Studi (Paestum, 23-25 febbraio 2001), Paestum-Atene 2002, pp. 437-438
44. "Le protomi di ariete nell'architettura etrusco-italica. Una panoramica preliminare", in P. Lulof - E.M. Moormann (a cura di), Deliciae Fictiles II. Proceedings of the Second International Conference on Archaic Architectural Terracottas from Italy, held at the Netherlands Institute in Rome, 12-13 June 1996, ("Scrinium", XII), Amsterdam 1997, pp. 3-11
45. Intervento al XXXI Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia ("La Magna Grecia e i grandi santuari della Madrepatria" - Taranto, 4-8 ottobre 1991) a seguito delle relazioni G. Rougemont e A. Jacquemin (pp. 212-214)

RECENSIONI

46. Recensione a Francesco Lopez, Democede di Crotone e Udjahorresnet di Saïs. Medici primari alla corte achemenide di Dario il Grande, Pisa University Press, Pisa 2016 in Atti e Memorie della Accademia di Storia dell'Arte Sanitaria, N.S. IV, n. 9-11, 2016-2017, pp. 213-215
47. Recensione a I colori del bianco. Policromia nella scultura antica, Roma 2004 in Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente, LXXXII, serie III, 4, tomo II, 2004, pp. 562-566
48. Recensione a C.M. Stibbe, The sons of Hephaistos. Aspects of the Archaic Greek Bronze Industry, Roma 2000, in Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente, LXXIX, 2001, pp. 349-352
49. Recensione a A. Faustoferri, Il trono di Amyklai e Sparta. Bathykles al servizio del potere, Perugia 1996, in Gnomon 72, (2000), pp. 443-447
50. Alcune recensioni all'interno del volume "Notiziario Bibliografico di Roma e suburbio (1987-1992)" per il Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma, XCVIII, 1997, p. 392

SCHEDE IN VOLUMI COLLETTIVI

51. "La ricostruzione dello stadio di Licurgo e la nascita delle moderne olimpiadi", in E. Greco, Topografia di Atene. Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III

secolo d.C., 2. Colline sud-occidentali – Valle dell'Ilisso, Atene-Paestum 2011, pp. 497-499

52. Alcuni contributi in E. Greco, Topografia di Atene. Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III secolo d.C., 1. Acropoli – Areopago – Tra Acropoli e Pnice, Atene-Paestum 2010 ("La decorazione scultorea e architettonica del Partenone, pp. 110-114; "I marmi Elgin", pp. 114-115; "San Paolo ad Atene", pp. 222-223)

CATALOGHI MOSTRE

53. "Paolo Orsi e Crotone: una storia contrastata", in C. Malacrino – M. Musumeci (a cura di), Paolo Orsi. Alle origini dell'archeologia tra Calabria e Sicilia, Reggio Calabria 2019, pp. 243-257

54. "Il Fondo Gesù nell'urbanistica della Crotone greca", in R. Spadea (a cura di), Il tesoro nascosto. Monete e gioielli di età ellenistica dal "Fondo Gesù" di Crotone, Roma 2006, pp. 13-15

55. G. Aversa – G. Verbicaro, "L'area AS", in R. Spadea (a cura di), Il tesoro nascosto. Monete e gioielli di età ellenistica dal "Fondo Gesù" di Crotone, Roma 2006, pp. 15-17

56. Alcuni testi nella guida della mostra Kroton. Scavi e ricerche archeologiche a Crotone dal 1985 al 1998 (a cura di Roberto Spadea), Crotone 1998

57. "Tetti "con elementi della trabeazione dorica"" contributo alla mostra "Santuari a Crotone e nella crotoniatide" (Crotone, Palazzo Morelli, 29 giugno - 8 dicembre 1996), contenuto nel catalogo "I Greci in Occidente. Santuari della Magna Grecia in Calabria" a cura del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali - Soprintendenza Archeologica della Calabria (pp. 259-260)

Partecipazione a convegni

Simposio Internazionale "Connectivity and Localism. Architecture, urban planning and social interaction in greek archaic communities of the northern Peloponnese, southern Italy and Sicily", organizzato dall'Istituto Archeologico Austriaco di Atene (Atene, 22-23 novembre 2018), con una relazione dal titolo: "A contribution to define archaic architecture of western Achaeans"

Convegno Internazionale "Gli Achei in Grecia e in Magna Grecia: nuove scoperte e nuove prospettive", organizzato dalla Scuola Archeologica Italiana di Atene e dall'Istituto Nazionale delle Ricerche di Grecia (Aegion, 12-14 dicembre 2016), con una relazione dal titolo: "Nuove considerazioni per una definizione dell'architettura degli Achei d'Occidente"

XV Giornate Nazionali di Studio sul Vetro A.I.H.V. "Il vetro in Italia: testimonianze, produzioni, commerci in età basso medievale" organizzato dall'Università della Calabria (Cosenza, 9-11 giugno 2011) con una relazione dal titolo "Reperti vitrei dalle recenti indagini archeologiche nell'alto Tirreno cosentino: novità dall'antica Cerillae (Cirella-Diamante, Cosenza)"

52° Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia "La Magna Grecia da Pirro ad Annibale", organizzato dall'Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia (Taranto, 27-30 settembre 2012) con una relazione dal titolo "Il Bruttium tirrenico tra golfo di Policastro e golfo di Lamezia nel III secolo a.C."

50° Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia "Alle origini della Magna Grecia. Mobilità, migrazioni, fondazioni", organizzato dall'Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia (Taranto, 1-4 ottobre 2010) con una relazione dal titolo "La fascia alto-tirrenica calabrese fra comunità indigene e subcolonie"

Quarto Convegno Internazionale "*Deliciae Fictiles. Architectural Terracottas in Ancient Italy. Images of Gods, Monsters and Heroes*" organizzato dal Reale Istituto Olandese di Roma (Roma, 21-25 ottobre 2009) con una relazione dal titolo "Un tempio arcaico al Lacinio: elementi di una copertura fittile con figure plastiche dai recenti scavi sul promontorio di Capo Colonna di Crotone"

Convegno Internazionale "*Dall'Oliva al Savuto. Studi e ricerche sul territorio dell'antica Temesa*" organizzato dall'Università degli Studi di Messina e dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria (Campora S. Giovanni – Amantea CS, 15-16 settembre 2007) con una relazione dal titolo "Svilupi dell'occupazione territoriale nella Crotoniade e relative implicazioni nei rapporti con la Temesatide"

Convegno Internazionale "*Enotri e Brettii in Magna Grecia. Modi e forme di interazione culturale*" organizzato dall'Università della Calabria (Cosenza, 11-12 giugno 2007) con una relazione dal titolo "Sulle tracce dell'architettura dei Brettii"

Convegno Internazionale "*Caulonia tra Crotone e Locri*" organizzato dall'Università degli Studi di Firenze (Firenze, 30 maggio – 1 giugno 2007) con una relazione dal titolo "Produzioni di coroplastica architettonica tra Crotone e Caulonia: elementi di raffronto e spunti di riflessione"

Terzo Convegno Internazionale *Deliciae Fictiles. Architectural Terracottas in Ancient Italy: New Discoveries and Interpretations*, organizzato dall'American Academy in Rome (Roma, 7-8 novembre 2002) con una relazione dal titolo "Ionismo e ionismi in Magna Grecia. Le terrecotte architettoniche dell'Heraion Lacinio"

Convegno Internazionale di Studi "Gli Achei e l'identità etnica degli Achei d'Occidente", organizzato dalla Fondazione Paestum (Paestum, 23-25 febbraio 2001) con un intervento a margine della relazione di Dieter Mertens

Convegno di Studi organizzato dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria e dal Comune di Crotone dal titolo "*Kroton e il suo territorio tra VI e V secolo a.C. Aggiornamenti e nuove ricerche*" (Crotone, 3-5 marzo 2000), con una relazione dal titolo "Le terrecotte architettoniche di Crotone. Nuove acquisizioni e considerazioni tipologiche"

Secondo Convegno Internazionale "*Deliciae Fictiles*" organizzato dall'Istituto Olandese di Roma (Roma, 12-13 giugno 1996) con una relazione dal titolo "Le protomi di ariete nell'architettura etrusco-italica: una panoramica preliminare"

Borse di studio

- Corso di Perfezionamento della durata di 9 mesi presso la sede di Atene della Scuola Archeologica Italiana di Atene, A.A. 2001
- ospite del *Deutsches Archäologisches Institut di Roma* dal 23 settembre al 15 novembre 1996 per svolgere attività di ricerca
- borsa di mobilità E.R.A.S.M.U.S. (4 mensilità, A.A. 1995/96) fruita presso la *Ludwig-Maximilians-Universität* di Monaco (Germania)
- contributo di partecipazione al XXXIII Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia ("Magna Grecia, Etruschi e Fenici") Taranto, 8-11 ottobre 1993
- contributo di partecipazione al XXX Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia ("I Messapi") - Taranto, 4-9 ottobre 1990

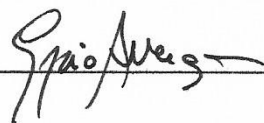
Esperienze pre-laurea

- 24.06.96-31.07.96: comune Fiesole (FI), area tempio etrusco Scuola di Specializzazione in Archeologia di Firenze (direttore Prof. P.E. Pecorella)
- Università degli Studi di Firenze (dir. dott.ssa L. Lepore): novembre 1994, comune Manduria (TA), loc. li Castelli
- campagne archeologiche della Scuola di Specializzazione in Archeologia (dir. Dott. G. De Marinis): 27.06.94-29.07.94: comune Sesto Fiorentino (FI), loc. Podere Ruscello
04.09.95-06.10.95: comune Fiesole (FI), area tempio etrusco

- campagna archeologica della Soprintendenza Archeologica della Calabria (dir. dott. E. Arslan): 01.07.91-09.07.91: comune Catanzaro Lido (CZ), loc. Roccelletta del Vescovo di Squillace (gr. Skyllition, lat. Scolacium)
- campagna archeologica della Soprintendenza Archeologica della Calabria (dir. dott. E. Arslan): 20.08.90-31.08.90: comune Catanzaro Lido (CZ), loc. Roccelletta del Vescovo di Squillace (gr. Skyllition, lat. Scolacium)
- campagna archeologica della Soprintendenza Archeologica della Calabria (dir. dott. R. Spadea): 01.07.89-15.07.89: comune Crotone (KR), Banca Popolare di Crotone
- campagna di scavo dell'Università degli Studi di Lecce (dir. prof. F. D'Andria): 12.07.87-18.07.87, comune Vaste (LE), Fondo Melliche
- campagne di scavo dell'Università degli Studi di Firenze (dir. Prof. G. Camporeale): 14.06.87-20.06.87 e 31.05.86-07.06.86: comune di Massa Marittima (GR) loc. Macchia del Monte

Il sottoscritto, consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000, dichiara la veridicità delle informazioni sopra riportate.

Firenze, 29 settembre 2020



Ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali", autorizzo il trattamento dei miei dati personali.

Firenze, 29 settembre 2020